МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 г. ЧЕЛЯБИНСКА»
Грибоедова ул., 35, г. Челябинск, 454071, тел. (351) 772-80-20, факс 772-84-84,
E-mail: schoolchel106@bk.ru Сайт: http://shkola106chel.ru/

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» мая 2023
протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 106
Челябинска»
_____ Е.А. Дудкина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"
DN: C=RU, S=Челябинская область, STREET="Грибоедова, 35", L=Челябинск, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА""", ОГРН=1027403775607, СНИЛС=01516503408, ИНН ЮЛ=7452019828, ИНН=744705590216, E=schoolchel106@bk.ru, G=Елена Анатольевна, SN=Дудкина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.05.27 16:29:36+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «ЛЕТТЕРИНГ»

Возраст обучающихся: 11–14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Шарипова З.Р.,
учитель ИЗО и технологии

Челябинск, 2023

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Леттеринг» (далее - программа) имеет художественную направленность.

Данная программа оформлена в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

1 Федеральный закон от 29 декабря 2015 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2 Концепция дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ № 1726-р от 04.09.2014 г.

3 Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в РФ до 2020 г.»;

4 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

5 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

6 Федеральная программа развития образования Приложение к закону (Об утверждении Федеральной программы развития образования от 10 апреля 2000 г № 51-ФЗ);

7 Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 июня 2003г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденные на заседании Научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобразования России»;

8 СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Программа разработана на основании локальных актов МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»:

1 Устав МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»;

2 Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Леттеринг» в МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»;

3 Положение о порядке приема, перевода, отчисления и восстановления, обучающихся объединения дополнительного образования МБОУ «СОШ №106 г. Челябинска».

Направленность программы художественная носит деятельный характер образовательного процесса и направлена на формирование социального опыта ребенка, социальной мобильности, адаптивности, ответственности, создаёт благоприятные условия для личностного развития обучающихся, удовлетворения индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно - эстетическом, нравственном развитии, познавательной и творческой самореализации детей, выявление и поддержку талантливых обучающихся.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**:** 11-14 лет

Срок реализации программы: 1 год.

Режим занятий: 1 академический час в неделю.

Программа рассчитана на 37 часов в год. (Исходя из 37 недель обучения в год).

Ведущей **формой** организации обучения является групповая.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 1 часу.

Программа адаптирована для детей с ОВЗ.

Педагогической целесообразностью создания программы заключается в реализации целей и задач по формированию художественно-эстетического вкуса, нравственных качеств, а также социального опыта, через творческую самореализацию детей, изучение национальных традиций.

Новизна, актуальность

Актуальность и новизна программы «Леттеринг» заключается в том, что она создана для организации свободного времени обучающихся и представляет собой содержание, организационные условия, этапы образовательной деятельности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальных художественных способностей обучающихся.

Программа направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по современным направлениям в изобразительном искусстве. Содержание программы расширяет представления учащихся об одном из видов, стиле и жанре изобразительного искусства, знакомит с нетрадиционной техникой, формирует эстетический вкус.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью.

«Леттеринг» отличается от других видов искусств своей уникальностью рисования слова или словосочетания, изредка целых фраз, которое составляет единую композицию и

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

предназначенное для конкретной ситуации. Обучающиеся могут применить полученные знания при работе над оформлением классной комнаты, школы, участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок, газет. На сегодняшний день стало модным отказываться от логотипов в пользу леттеринга, то есть написание названия компании само по себе становится фирменным стилем.

Программа «Леттеринг» актуальна, так как современные дети и взрослые получают огромный поток зрительной информации и поэтому их трудно увлечь чем-то стандартным. В связи с этим занятия по данной программе должны удивлять обучающего, как в процессе рисования, так и результатом. Поэтому программа «Леттеринг» нацелена на ознакомление с нетрадиционной техникой и художественному приему в рисовании. Такие виды творчества вызывают у обучающихся особый интерес к современному искусству, и развивает фантазию. После ознакомления с данной программой обучающиеся с разным уровнем подготовки и способностями смогут освоить эти приёмы в творческой работе, и у каждого может получиться свой оригинальный «шедевр».

Цели и задачи программы.

Цель: создание условий для активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, при обучении основам леттеринга.

Задачи

Развивающие:

- способствовать развитию у обучающихся мышления, внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развивать колористическое видение;
- способствовать развитию художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшить моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера.
- развивать смекалку и устойчивый интерес к леттерингу.

Образовательные:

- познакомить с основными видами шрифта;
- познакомить с различными графическими материалами;
- способствовать овладению основами перспективного построения букв;
- научить грамотно строить шрифтовые композиции.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

- формировать у обучающихся устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- создать условия для воспитания основ нравственной культуры.

2. Учебно-тематический план
(темы реализуются последовательно)

п/п	Названия темы	*Количество часов*			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты. История леттеринга.	1	1		Фронтальная и индивидуальная беседа
2.	Графемы букв.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
3.	Графемы букв.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
4.	Леттеринг в силуэте.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
5.	Леттеринг в силуэте.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
6.	Декор внутри букв.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
7.	Декор внутри букв.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
8.	Декор букв	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
9.	Декор букв	1	0,5	0,5	Мастер-класс Творческая работа
10.	Графемы букв. Леттеринг в силуэте. Декор внутри букв. Декор букв.	1		1	Выставка творческих работ
11.	Графемы букв. Леттеринг в силуэте. Декор внутри букв. Декор букв.	1	0,5	0,5	Открытое занятие Дифференцированные практические задания различных уровней сложности
12.	Антиква.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
13.	Антиква.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
14.	Антиква.	1		1	Творческая работа
15.	Декор и росчерки.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
16.	Декор и росчерки.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
17.	Декор и росчерки.	1	0,5	0,5	Решение кроссвордов

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

18.	Антиква. Декор и росчерки.	1	0,5	0,5	Творческая работа
19.	Антиква. Декор и росчерки.	1	0,5	0,5	Мастер-класс Творческая работа
20.	Антиква. Декор и росчерки.	1		1	Тестовый контроль
21.	Гротеск.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
22.	Гротеск.	1	0,5	0,5	Творческая работа
23.	Основы композиции.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
24.	Основы композиции.	1		1	Викторина
25.	Построение композиции.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
26.	Построение композиции.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
27.	Построение композиции.	1	0,5	0,5	Выставка работ
28.	Гротеск. Основы композиции. Построение композиции.	1	0,5	0,5	Творческая работа
29.	Гротеск. Основы композиции. Построение композиции.	1		1	Открытое занятие Дифференцированные практические задания различных уровней сложности
30.	Шрифты.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
31.	Шрифты.	1	0,5	0,5	Творческая работа
32.	Рукописные буквы.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
33.	Рукописные буквы.	1	0,5	0,5	Мастер-класс Творческая работа
34.	Рукописный шрифт.	1	0,5	0,5	Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ
35.	Рукописный шрифт.	1		1	Выставка работ
36.	Шрифты. Рукописные буквы. Рукописный шрифт.	1		1	Тестовый контроль
37.	Итоговое занятие	1		1	Защита проектов
ИТОГО:		37	15	22	

МОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

3. Содержание программы

Описание этапов занятий по программе:

В данной программе особое значение приобретает дальнейшая профессиональная ориентация учащихся.

Формы занятий:

- Индивидуальная;
- Групповая;
- Фронтальная;
- Работа по подгруппам;
- Коллективная.

Педагогические технологии

- технология коллективной творческой деятельности
- игровые технологии

Краткая характеристика тем занятий:

- Развитие творческих способностей (развивающие занятия, практические);
- Изучение мира леттеринга (обучающие занятия, воспитательные).

Планируемые результаты

На данном этапе программа является и обучающей, и развивающей. Главный результат – это рисунки. Контроль за знаниями и умениями, полученными в ходе обучающих занятий, проводится в форме открытых занятий, мастер-классов и практических работ.

К концу обучения учащиеся должны обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

Знать:

- историю развития «леттеринга», как одно из направлений в искусстве;
- виды шрифтов;
- основные приемы создания композиции;
- понятие симметрии;
- свойства графических материалов.
- отличительные особенности «леттеринга» от «каллиграфии»;
- правила составления буквенных композиций;
- способы создания рисунка, выбор правильного эскиза.

Уметь:

- наблюдать за шрифтами и леттерингом в повседневной жизни: в магазинах, журналах, кафе, на рекламных плакатах и др.;
- выбирать принадлежности и инструменты, которые будут использоваться при работе;
- анализировать визуальную стилистику написания;
- дополнять и улучшать существующее написание, не выходя за рамки стиля.
- создавать с нуля красивое и стилистически верное решение в свободном жанре;

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

- создавать рукописные надписи и шрифтовые композиции от наброска до финального исполнения в различных материалах по собственному замыслу.

Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования: проветриваемое помещение, с ежедневной влажной уборкой.

Работа с родителями

- Проведение родительских собраний;
- Приглашение на открытое занятие.

Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия:

Кабинет ИЗО и технологии (30 посадочных мест)

Перечень оборудования учебного помещения:

Парты, стулья, доска.

Перечень технических средств обучения: компьютер, проектор, экран.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Развитие личностных характеристик ребенка, его творческих способностей, возможность самостоятельного изготовления изделий из бисера.

Формы подведения итогов реализации программы

- Открытое занятие (два в год);
- Мастер-класс (два в год).

Виды и формы контроля освоения программы:

Виды:

- Входная диагностика;
- Промежуточная диагностика;
- Итоговая диагностика;

Формы контроля:

- Текущий контроль, опрос, осмотр творческих работ.
- Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.
- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
- Решение кроссвордов.
- Творческая работа.
- Открытое занятие.

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

- Викторина.

Промежуточная аттестация (проведение в конце учебного года)

Итоговая аттестация (по итогам реализации программы «Леттеринг»)

Итоговый контроль предусматривает выполнение комплексной творческой работы по собственным эскизам с использованием различных материалов с последующей защитой.

По результатам обучения, участия учащихся в выставках, конкурсах, фестивалях разного уровня, диагностикой одаренных детей.

Критерии выполнения программы

В результате реализации программы каждый воспитанник должен

Знать:

- историю развития «леттеринга», как одно из направлений в искусстве;
- виды шрифтов;
- основные приемы создания композиции;
- понятие симметрии;
- свойства графических материалов.
- отличительные особенности «леттеринга» от «каллиграфии»;
- правила составления буквенных композиций;
- способы создания рисунка, выбор правильного эскиза.

Уметь:

- наблюдать за шрифтами и леттерингом в повседневной жизни: в магазинах, журналах, кафе, на рекламных плакатах и др.;
- выбирать принадлежности и инструменты, которые будут использоваться при работе;
- анализировать визуальную стилистику написания;
- дополнять и улучшать существующее написание, не выходя за рамки стиля.
- создавать с нуля красивое и стилистически верное решение в свободном жанре;
- создавать рукописные надписи и шрифтовые композиции от наброска до финального исполнения в различных материалах по собственному замыслу.

Оценочные материалы.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней (высокий, средний, низкий).

Для контроля и отслеживания результатов используется как выполнение работы учащихся, так и таблица «Уровни и критерии оценки учебной деятельности учащихся».

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"

Уровни и критерии оценки учебной деятельности учащихся

№ п/п	*Уровни*		
	высокий	**средний**	**низкий**
1	Знает назначение инструментов, материалов умеет пользоваться ими	Знает назначение инструментов, но неумело ими пользуется	Слабое знание работы с инструментами и материалами, нарушает технику безопасности
2	Осознание приемов рисования букв. Сохранение его в памяти, умение самостоятельно сформулировать	Осознание приемов рисования букв. Умеет сформулировать прием с незначительной помощью педагога	Слабое знание приемов рисования букв, неумение выполнить работу без педагога. Не может сформулировать приемы рисования букв.
3	Освоил весь объем навыков по соблюдению техники безопасности	Умение вспоминать технику безопасности с незначительной помощью педагога	Слабое знание техники безопасности по работе с инструментами
4	Имеет мотивацию к восприятию нового материала, проявляет аккуратность, внимательность, доброжелательность по отношению к товарищам	Может мобилизовать внимание, не может довести начатое до конца, имеет слабые навыки общения в коллективе	Проявляет неусидчивость, невнимательность, не умеет организовать рабочее место, некоммуникабелен
5	Обучающийся участвует в конкурсах, в выставках самостоятельно	Обучающийся участвует в конкурсах, в выставках под руководством педагога	Обучающийся не активен в участии в конкурсах, в выставках

4. Методические материалы.

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Тамбов, 2004.

2. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно-методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.

3. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование)

МБОУ "СОШ № 106 г Челябинска"

5. Список литературы.

Для педагога

1. Леттеринг. Экспресс-курс / Кери Ферраро, Юджин Меткалф, Артур Ньюхолл, Джон Стивенс; пер с англ. Л.Степановой. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 128с.: ил. – (Полный курс рисования (чёрно-белая)).
2. Леттеринг для начинающих / Анна Суворова. – Москва: Эксмо, 2018. – 104с: ил. – (Инстахудожник).

МБОУ "СОШ № 106 г. Челябинска"