

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

Грибоедова ул., 35, Челябинск г., 454071, тел. (351) 772-80-20, факс 772-84-84,

E-mail: schoolchel106@bk.ru Сайт: <http://shkola106chel.ru/>

**Приложение 1.1.
к ООП ООО ФГОС**

Рабочая программа учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Содержание учебного предмета

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **и**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **и** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (-**чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **и** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-сь** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **ева-**, **-ыва-** — **ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысовой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **в** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **в** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висячий — висячий, горящий — горячий**). Употребление причастий с суффиксом **-ся**. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание

окончаний причастий. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефиксное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-o(-e)**; правописание суффиксов **-a** и **-o** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-o** и **-e** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из — с**, **в — на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперевес**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей

сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.

Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различие приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство — меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределенно-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только...но и, как... так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и

бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здравое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное

при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;
владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериив;
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**5 КЛАСС****Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктоGRAMМЫ и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысовых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — о после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после

шипящих и *и* в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием *a/o*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раш-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *и* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *e//и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-тъся** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме

родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысовых типов речи; характеризовать

особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысовых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня-**кас-** — **-кос-** с чередованием **a // o**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **в** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **в** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике

произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, скжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для скжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висячий — висячий, горячий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**.

Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н и нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **нес** причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефиксного написания наречий; написания **ни нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребления **ьна** конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-ои -е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **нес** наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из—с, в—на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысовых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство—меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и

бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зчину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной

связи Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ					
1.1.	Повторение пройденного материала.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	1			
Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ					
2.1.	Богатство и выразительность русского языка.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
2.2.	Лингвистика как наука о языке.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	2			
Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ					
3.1.	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	5	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
3.2.	Речь как деятельность.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	6			
Раздел 4. ТЕКСТ					
4.1.	Текст и его основные признаки.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.2.	Композиционная структура текста.				
4.3.	Функционально-смысловые типы речи.	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.4.	Повествование как тип речи. Рассказ.	3	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.5.	Смысловый анализ текста.	2	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.6.	Информационная переработка текста. Редактирование текста.	3	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу:	10			
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА					
5.1.	Функциональные разновидности языка (общее представление)	2	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу:	2			
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА					
6.1.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	6	0	1	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.2.	Орфография	2	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

6.3.	Лексикология	14	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.4.	Морфемика. Орфография	12	1	1	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		34			

Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ

7.1.	Морфология как раздел лингвистики	1	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.2.	Имя существительное	24	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.3.	Имя прилагательное	15	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.4.	Глагол	30	1	1	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		70			

Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ

8.1.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.2.	Простое двусоставное предложение	5	0	1	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.3.	Простое осложнённое предложение	7	1	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.4.	Сложное предложение	5	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.5.	Предложения с прямой речью	3	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.6.	Диалог	2	0	0	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		24			

Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ

9.1.	Повторение пройденного материала	6	1	1	русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		6			

Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

10.1.	Сочинения (в течение года)	3	0	0	
10.2.	Изложения (в течение года)	3	0	0	
10.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	9	0	0	
Итого по разделу:		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	5	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Практические занятия	Лекции	

		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ					
1.1.	Повторение пройденного материала	6	1	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	6			
Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ					
2.1.	Основные функции русского языка	2	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
2.2.	Литературный язык	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	3			
Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ					
3.1.	Виды речи	3	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
3.2.	Монолог и диалог. Их разновидности	2	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу	5			
Раздел 4. ТЕКСТ					
4.1.	Информационная переработка текста	2	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.2.	Функционально-смысловые типы речи	8	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.3.	Виды описания	7	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.4.	Смысловой анализ текста	6	1	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу:	23			
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА					
5.1.	Официально деловой стиль. Жанры	6	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
5.2.	Научный стиль. Жанры	6	1	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
	Итого по разделу:	12			
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.					
6.1.	Группы лексики по происхождению	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.2.	Активный и пассивный запас лексики	3	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.3.	Лексика с точки зрения сферы употребления	5	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.4.	Стилистическая окраска слова	4	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.5.	Лексические средства выразительности	3	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.6.	Лексические словари	4	1	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

Итого по разделу:	20				
Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ					
7.1. Виды морфем	2	0	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.2. Основные способы образования слов в русском языке	9	0	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.3. Правописание сложных и сложноокрашенных слов	3	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	14				
Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ					
8.1. Имя существительное	10	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.2. Имя прилагательное	15	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.3. Имя числительное	23	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.4. Местоименение	15	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.5. Глагол	36	1	0	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	99				
Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ					
9.1. Повторение пройденного материала	6	1	1	0	русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	6				
Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ					
10.1. Сочинения (в течение года)	3	0	0	0	
10.2. Изложения (в течение года)	2	0	0	0	
10.3. Контрольные и проверочные работы (в течение года)	11	0	0	0	
Итого по разделу:	16				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	11	1	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ					
1.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

Итого по разделу:	4				
Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ					
2.1. Язык как развивающееся явление	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу	1				
Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ					
3.1. Монолог и его виды	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
3.2. Диалог и его виды	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу	2				
Раздел 4. ТЕКСТ					
4.1. Основные признаки текста (повторение)	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.2. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	2	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.3. Информационная переработка текста	3	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.4. Смысловой анализ текста	2	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	8				
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА					
5.1. Публицистический стиль	2	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
5.2. Официально деловой стиль	4	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	6				
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
6.1. Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.2. Причастие как особая группа слов	20	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.3. Деепричастие как особая группа слов	14	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.4. Наречие	21	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.5. Слова категории состояния	2	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.6. Служебные части речи	1	0	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.7. Предлог	12	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.8. Союз	12	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.9. Частица	12	1	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

6.10.	Междометия и звукоподражательные слова	4	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.11.	Омонимия слов разных частей речи	2	0	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		101			
Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ					
7.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		4			
Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ					
8.1.	Сочинения (в течение года)	1	0	0	
8.2.	Изложения (в течение года)	0	0	0	
8.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	9	0	0	
Итого по разделу:		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ					
		136	9	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ					
1.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		4			
Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ					
2.1.	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		1			
Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ					
3.1.	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		4			
Раздел 4. ТЕКСТ					
4.1.	Текст и его признаки	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

4.2.	Функционально-смысловые типы речи	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.3.	Смысловой анализ текста	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.4.	Информационная переработка текста	2	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		5			
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА					
5.1.	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля	2	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
5.2.	Научный стиль. Жанры научного стиля	3	1	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		5			
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ					
6.1.	Синтаксис как раздел лингвистики	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.2.	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		2			
Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВОСОЧЕТАНИЕ					
7.1.	Словосочетание и его признаки	1	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.2.	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	2	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
7.3.	Типы подчинительной связи в словосочетании	2	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		5			
Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ					
8.1.	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.2.	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.3.	Второстепенные члены предложения	10	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.4.	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.5.	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	0	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
8.6.	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	1	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

8.7.	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	1	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	63				
Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ					
9.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	4				
Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ					
10.1	Сочинения (в течение года)	2	0	0	
10.2	Изложения (в течение года)	2	0	0	
10.3	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	5	0	0	
Итого по разделу:	9				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	5	0		

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ					
1.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:	4				
Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ					
2.1.	Роль русского языка в Российской Федерации	2	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
2.2.	Русский язык в современном мире	2	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу	4				
Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ					
3.1.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение)	2	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
3.2.	Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	2	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу	4				

Раздел 4. ТЕКСТ					
4.1.	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.2.	Смыс洛вой анализ текста (обобщение)	1	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
4.3.	Информационная переработка текста	1	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		3			
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА					
5.1.	Функциональные разновидности языка	1	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
5.2.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
5.3.	Научный стиль	2	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		5			
Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ					
6.1.	Сложное предложение	1	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.2.	Сложносочинённое предложение	12	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.3.	Сложноподчинённое предложение	27	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.4.	Бессоюзное сложное предложение	16	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.5.	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
6.6.	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	0	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		69			
Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ					
7.1.	Повторение пройденного материала	4	1	0	русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"
Итого по разделу:		4			
Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ					
8.1.	Сочинения (в течение года)	1	0	0	
8.2.	Изложения (в течение года)	2	0	0	
8.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	6	0	0	
Итого по разделу:		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Язык и человек	1	0	0	Устный опрос;
2.	Общение устное и письменное.	1	0	0	Письменный контроль;
3.	Язык и его единицы.	1	0	0	Письменный контроль;
4.	Язык и речь.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Р/Р Стили речи.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	0	0	Устный опрос;
7.	Орфограмма.	1	0	0	Устный опрос;
8.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	Письменный контроль;
9.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	0	0	Устный опрос;
10.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	0	0	Устный опрос;
11.	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1	0	0	Устный опрос;
12.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	0	0	Устный опрос;
13.	Буквы И, У, А после шипящих.	1	0	0	Письменный контроль;
14.	Разделительные Ъ и Ы.	1	0	0	Устный опрос;
15.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Входной контроль (диктант).	1	1	0	Контрольная работа;
17.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Устный опрос;

18.	P/P Что мы знаем о тексте? Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому).	1	0	1	Изложение;
19.	Части речи.	1	0	0	Устный опрос;
20.	Глагол.	1	0	0	Письменный контроль;
21.	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах	1	0	0	Письменный контроль;
22.	Личные окончания глаголов	1	0	0	Письменный контроль;
23.	НЕ с глаголами	1	0	0	Устный опрос;
24.	Имя существительное	1	0	0	Письменный контроль;
25.	Падежные окончания имён существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
26.	Имя прилагательное	1	0	0	Письменный контроль;
27.	Местоимение.	1	0	0	Письменный контроль;
28.	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	1	0	Диктант;
29.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	0	0	Устный опрос;
30.	Синтаксис и пунктуация.	1	0	0	Письменный контроль;
31.	Словосочетание.	1	0	0	Письменный контроль;
32.	Разбор словосочетаний.	1	0	0	Письменный контроль;
33.	Предложение.	1	0	0	Письменный контроль;
34.	P/P Способы сжатия текста. Сжатое изложение по рассказу В.П. Катаева.	1	0	1	Изложение;
35.	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	0	0	Письменный контроль;

36.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	0	0	Письменный контроль;
37.	Сказуемое	1	0	0	Письменный контроль;
38.	Тире между подлежащим и сказуемым. Трудные случаи постановки тира между подлежащим и сказуемым.	1	0	0	Письменный контроль;
39.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
40.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	0	0	Письменный контроль;
41.	Определение.	1	0	0	Письменный контроль;
42.	Обстоятельство.	1	0	0	Письменный контроль;
43.	Предложения с однородными членами.	1	0	0	Письменный контроль;
44.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения	1	0	0	Письменный контроль;
45.	Предложения с обращениями	1	0	0	Письменный контроль;
46.	Синтаксический разбор простого предложения	1	0	0	Письменный контроль;
47.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	0	0	Письменный контроль;
48.	Простые и сложные предложения.	1	0	0	Письменный контроль;
49.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	0	0	Письменный контроль;
50.	Р/Р Тип речи: описание. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1	0	1	Сочинение;
51.	Прямая речь	1	0	0	Письменный контроль;

52.	Диалог	1	0	0	Письменный контроль;
53.	Повторение изученного в разделе «Синтаксис».	1	0	0	Письменный контроль;
54.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
55.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	0	0	Письменный контроль;
56.	Фонетика. Гласные звуки.	1	0	0	Письменный контроль;
57.	Согласные звуки.	1	0	0	Письменный контроль;
58.	Изменение звуков в потоке речи.	1	0	0	Письменный контроль;
59.	Согласные твёрдые и мягкие	1	0	0	Письменный контроль;
60.	Согласные звонкие и глухие.	1	0	0	Письменный контроль;
61.	Графика. Русский алфавит.	1	0	0	Письменный контроль;
62.	Р/Р Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1	0	1	Сочинение;
63.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	0	0	Письменный контроль;
64.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	0	0	Письменный контроль;
65.	Орфоэпия.	1	0	0	Письменный контроль;
66.	Фонетический разбор слова.	1	0	0	Письменный контроль;
67.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	0	0	Письменный контроль;
68.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
69.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;

70.	P/P Описание предметов, изображённых на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птицы».	1	0	1	Сочинение;
71.	Слово и его лексическое значение.	1	0	0	Письменный контроль;
72.	Однозначные и многозначные слова.	1	0	0	Письменный контроль;
73.	Прямое и переносное значение слов.	1	0	0	Письменный контроль;
74.	Омонимы.	1	0	0	Письменный контроль;
75.	P/P Текст-описание. Контрольное сочинение по картине И.Э. Грабаря«Февральская лазурь».	1	0	1	Сочинение;
76.	Синонимы.	1	0	0	Письменный контроль;
77.	Антонимы.	1	0	0	Письменный контроль;
78.	Повторение изученного в разделе«Лексика. Культура речи».	1	0	0	Письменный контроль;
79.	P/P Контрольное изложение по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег».	1	0	1	Изложение;
80.	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1	0	0	Письменный контроль;
81.	Изменение и образование слов.	1	0	0	Письменный контроль;
82.	Окончание.	1	0	0	Письменный контроль;
83.	P/P Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1	0	1	Сочинение;
84.	Основа слова.	1	0	0	Письменный контроль;
85.	Корень слова.	1	0	0	Письменный контроль;
86.	P/P Тип речи: рассуждение. Написание сочинения.	1	0	1	Сочинение;

87.	Суффикс.	1	0	0	Письменный контроль;
88.	Приставка.	1	0	0	Письменный контроль;
89.	Р/Р Выборочное изложение с изменением лица по тексту В.М. Пескова «Последний лист орешника».	1	0	1	Изложение;
90.	Чередование звуков.	1	0	0	Письменный контроль;
91.	Беглые гласные.	1	0	0	Письменный контроль;
92.	Варианты морфем.	1	0	0	Письменный контроль;
93.	Морфемный разбор слова.	1	0	0	Письменный контроль;
94.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	0	0	Письменный контроль;
95.	Буквы З и С на конце приставок.	1	0	0	Письменный контроль;
96.	Буквы А-О в корнях –ЛАГ- и –ЛОЖ-.	1	0	0	Письменный контроль;
97.	Буквы А-О в корнях -РАСТ-, -РОС-, -РАЩ-.	1	0	0	Письменный контроль;
98.	Буквы О-Ё после шипящих в корне.	1	0	0	Письменный контроль;
99.	Буквы И-Ы после Ц.	1	0	0	Письменный контроль;
100.	100. Повторение изученного в разделе «Морфемика.	1	0	0	Письменный контроль;
101.	101. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
102.	102. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Устный опрос;
103.	103. Р/Р Сочинение-описание изображённого по картине П.П.	1	0	1	Сочинение;
104.	Имя существительное как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;

105.	P/P Доказательства в рассуждении.	1	0	0	Устный опрос;
106.	106. Имена существительные одушевлённые и ..	1	0	0	Письменный контроль;
107.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	0	0	Письменный контроль;
108.	108. Род имён существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
109.	109. Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	0	0	Письменный контроль;
110.	110. P/P Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и ..	1	0	1	Изложение;
111.	111. Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	0	0	Письменный контроль;
112.	112. Три склонения имён	1	0	0	Письменный контроль;
113.	113. Падежи имён существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
114.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	1	0	0	Устный опрос;
115.	115. P/P Подробное изложение с изменением	1	0	1	Изложение;
116.	116. Множественное число имён существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
117.	Правописание О-Е после шипящих и Ц.	1	0	0	Письменный контроль;
118.	118. Морфологический разбор имени существительного.	1	0	0	Письменный контроль;
119.	P/P Устное сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	0	1	Сочинение;
120.	120. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
121.	121. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;

122.	Имя прилагательное как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;
123.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1	0	0	Письменный контроль;
124.	124. Р/Р Описание животного.	1	0	0	Сочинение;
125.	Прилагательные полные и краткие.	1	0	0	Устный опрос;
126.	126. Правописание кратких	1	0	0	Письменный контроль;
127.	127. Р/Р Контрольное сочинение. Описание животного на основе изображённого. Сочинение по картине А.Н. Комарова	1	0	1	Сочинение;
128.	128. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	0	0	Письменный контроль;
129.	129. Р/Р Тип речи: повествование. Сочинение на тему:	1	0	0	Сочинение;
130.	130. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
131.	131. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
132.	132. Глагол как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;
133.	133. НЕ с глаголами.	1	0	0	Письменный контроль;
134.	Р/Р Рассказ.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
135.	135. Неопределенная форма глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
136.	136. Правописание –ТЬСЯ и –ТСЯ.	1	0	0	Письменный контроль;
137.	137. Виды глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
138.	Возвратные и невозвратные глаголы.	1	0	0	Письменный контроль;

139.	Правописание букв Е и И в корнях с чередованием.	1	0	0	Письменный контроль;
140.	140. Р/Р Невыдуманный рассказ о себе.	1	0	0	Письменный контроль;
141.	141. Время глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
142.	142. Р/Р Редактирование текста.	1	0	0	Письменный контроль;
143.	143. Прошедшее время глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
144.	144. Настоящее время глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
145.	145. Будущее время глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
146.	Р/Р Сочинение о том, как изменится мир в будущем.	1	0	1	Письменный контроль;
147.	147. Спряжение глаголов.	1	0	0	Письменный контроль;
148.	Определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием.	1	0	0	Письменный контроль;
149.	149. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	0	0	Письменный контроль;
150.	150. Морфологический разбор глагола.	1	0	0	Письменный контроль;
151.	Р/Р Сжатое изложение с изменением формы лица по рассказу А.Ф. Савчука«Шоколадный торт».	1	0	1	Изложение;
152.	152. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного	1	0	0	Письменный контроль;
153.	153. Р/Р Составление диалога.	1	0	0	Письменный контроль;
154.	154. Употребление времён.	1	0	0	Письменный контроль;
155.	155. Р/Р Письмо по памяти.	1	0	1	Практическая работа;
156.	156. Р/Р Употребление «живописного настоящего»	1	0	1	Сочинение;

157.	157. Повторение изученного по темам «Имя существительное», «Имя глагола»	1	0	0	Тестирование;
158.	158. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
159.	159. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
160.	160. Р/Р Тип речи: повествование. Сочинение по рисунку О. Поповича «Не взяли на	1	0	1	Сочинение;
161.	161. Разделы науки о языке.	1	0	0	Письменный контроль;
162.	Орфография как раздел науки о языке.	1	0	0	Письменный контроль;
163.	Р/Р Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	1	0	1	Сочинение;
164.	164. Орфограммы в приставках.	1	0	0	Письменный контроль;
165.	165. Орфограммы в корнях.	1	0	0	Письменный контроль;
166.	166. Орфограммы в окончаниях слов.	1	0	0	Письменный контроль;
167.	167. Употребление Ъ и Ъ.	1	0	0	Письменный контроль;
168.	168. Знаки препинания в простом и сложном	1	0	0	Письменный контроль;
169.	169. Промежуточная аттестация.	1	1	0	Диктант;
170.	170. Анализ диктанта и работа над ошибками. Подведение итогов	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	21	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	0	0	Устный опрос;

2.	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	0	0	Письменный контроль;
3.	Фонетика. Орфоэпия.	1	0	0	Письменный контроль;
4.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	0	0	Письменный контроль;
5.	Части речи.	1	0	0	Письменный контроль;
6.	Морфологический разбор слов разных частей речи.	1	0	0	Письменный контроль;
7.	Орфограммы в окончаниях слов.	1	0	0	Письменный контроль;
8.	P/P Сочинение на тему «Интересная встреча».	1	0	1	Сочинение;
9.	Словосочетание.	1	0	0	Письменный контроль;
10.	Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.	1	0	0	Письменный контроль;
11.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль;
12.	Прямая речь. Диалог.	1	0	0	Письменный контроль;
13.	P/P Составление диалога на тему по выбору.	1	0	0	Устный опрос;
14.	Входной контроль (контрольный тест).	1	1	0	Контрольная работа;
15.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	0	0	Письменный контроль;
16.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1	0	0	Письменный контроль;
17.	P/P Сочинение-рассказ.	1	0	1	Сочинение;
18.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1	0	0	Устный опрос;
19.	Слово и его лексическое значение.	1	0	0	Письменный контроль;

20.	Прямое и переносное значение.	1	0	0	Письменный контроль;
21.	Р/Р Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	1	0	1	Сочинение;
22.	Общеупотребительные слова.	1	0	0	Письменный контроль;
23.	Профессионализмы.	1	0	0	Письменный контроль;
24.	Диалектизмы.	1	0	0	Письменный контроль;
25.	Р/Р Подготовка к написанию сжатого изложения. Способы сжатия текста.	1	0	0	Письменный контроль;
26.	Р/Р Сжатое изложение.	1	0	1	Изложение;
27.	Исконно русские слова.	1	0	0	Письменный контроль;
28.	Заимствованная лексика.	1	0	0	Письменный контроль;
29.	Новые слова (неологизмы).	1	0	0	Письменный контроль;
30.	Устаревшие слова.	1	0	0	Письменный контроль;
31.	Словари.	1	0	0	Письменный контроль;
32.	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Контрольный диктант по теме «Лексика» с грамматическим заданием.	1	0	0	Диктант;
34.	Фразеологизмы.	1	0	0	Письменный контроль;
35.	Источники фразеологизмов.	1	0	0	Письменный контроль;

36.	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
37.	Контрольный тест «Лексика. Фразеология».	1	1	0	Контрольная работа;
38.	Морфемика и словообразование.	1	0	0	Письменный контроль;
39.	Омонимы и паронимы.	1	0	0	Письменный контроль;
40.	Р/Р Описание помещения	1	0	0	Сочинение;
41.	Основные способы образования слов в русском языке.	1	0	0	Письменный контроль;
42.	Определение способа образования слова.	1	0	0	Письменный контроль;
43.	Практикум по словообразованию.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
44.	Проверочная работа по теме «Морфемика и словообразование».	1	1	0	Контрольная работа;
45.	Этимология слов.	1	0	0	Письменный контроль;
46.	Работа с этимологическими словарями.	1	0	0	Письменный контроль;
47.	Р/Р Систематизация материалов к сочинению.	1	0	0	Устный опрос;
48.	Буквы А и О в корнях –КОС- и –КАС-.	1	0	0	Письменный контроль;
49.	Буквы А и О в корнях –КОС- и –КАС-.	1	0	0	Письменный контроль;
50.	Буквы А и О в корнях – ГАР- и –ГОР-.	1	0	0	Письменный контроль;
51.	Буквы А и О в корнях – ГАР- и –ГОР-.	1	0	0	Письменный контроль;
52.	Буквы А и О в корнях –ЗАР- и –ЗОР-.	1	0	0	Письменный контроль;

53.	Буквы Ы и И после приставок.	1	0	0	Письменный контроль;
54.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	1	0	0	Письменный контроль;
55.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	1	0	0	Письменный контроль;
56.	Трудные случаи написания приставок ПРЕ- и ПРИ-.	1	0	0	Письменный контроль;
57.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Письменный контроль;
58.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
59.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1	0	0	Письменный контроль;
60.	Сложносокращенные слова.	1	0	0	Письменный контроль;
61.	Сложносокращенные слова.	1	0	0	Письменный контроль;
62.	Р/Р Подготовка к написанию сочинения по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	0	0	Письменный контроль;
63.	Р/Р Написание сочинения по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	0	1	Сочинение;
64.	Морфемный разбор.	1	0	0	Письменный контроль;
65.	Словообразовательный разбор.	1	0	0	Письменный контроль;
66.	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
67.	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование».	1	1	0	Контрольная работа;
68.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;

69.	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
70.	Морфологические признаки имен существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
71.	Разносклоняемые имена существительные.	1	0	0	Письменный контроль;
72.	Разносклоняемые имена существительные. Практикум.	1	0	0	Письменный контроль;
73.	Буква Е в суффиксе - ЕН- существительных на - МЯ.	1	0	0	Письменный контроль;
74.	Род и склонение имен существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
75.	Несклоняемые имена существительные.	1	0	0	Письменный контроль;
76.	Род несклоняемых имен существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
77.	Имена существительные общего рода.	1	0	0	Письменный контроль;
78.	Имена существительные общего рода. Практикум.	1	0	0	Письменный контроль;
79.	Падежи имен существительных.	1	0	0	Письменный контроль;
80.	Морфологический разбор имени существительного.	1	0	0	Письменный контроль;
81.	Р/Р Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1	0	1	Сочинение;
82.	НЕ с именами существительными.	1	0	0	Письменный контроль;
83.	НЕ входит в состав корня, НЕ – приставка, НЕ – частица.	1	0	0	Письменный контроль;
84.	Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК- (-ЩИК-).	1	0	0	Письменный контроль;
85.	Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК- (-ЩИК-). Практикум.	1	0	0	Письменный контроль;
86.	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-.	1	0	0	Письменный контроль;

87.	Гласные Ои Е после шипящих в суффиксах существительных под ударением.	1	0	0	Письменный контроль;
88.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных в безударном положении.	1	0	0	Письменный контроль;
89.	Урок обобщения и закрепления по теме «Имя существительное».	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
90.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1	1	0	Контрольная работа;
91.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
92.	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
93.	Р/Р Подготовка к сочинению – описание природы.	1	0	0	Письменный контроль;
94.	Р/Р Сочинение-описание природы.	1	0	1	Сочинение;
95.	Степени сравнения имен прилагательных. Простая сравнительная и простая превосходная степень.	1	0	0	Письменный контроль;
96.	Составная сравнительная и составная превосходная степень.	1	0	0	Письменный контроль;
97.	Способы образования степеней сравнения имен прилагательных.	1	0	0	Письменный контроль;
98.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	0	0	Письменный контроль;
99.	Р/Р Сочинение-описание интерьера.	1	0	1	Сочинение;
100.	100. Относительные прилагательные.	1	0	0	Письменный контроль;
101.	101. Р/Р Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Лебяжий»)	1	0	1	Изложение;

102.	102. Притяжательные прилагательные.	1	0	0	Письменный контроль;
103.	103. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	0	0	Письменный контроль;
104.	104. НЕ с именами прилагательными.	1	0	0	Письменный контроль;
105.	105. НЕ с именами прилагательными. Практикум.	1	0	0	Письменный контроль;
106.	106. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах имен	1	0	0	Письменный контроль;
107.	107. Р/Р Подготовка к написанию сочинения- описания природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».	1	0	0	Письменный контроль;
108.	Р/Р Сочинение-описание природы по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».	1	0	1	Сочинение;
109.	109. НЕ с именами прилагательными. Практикум.	1	0	0	Письменный контроль;
110.	110. Буквы О и Е после шипящих в суффиксах	1	0	0	Письменный контроль;
111.	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1	1	0	Контрольная работа;
112.	Н и НН в суффиксах прилагательных. Словарный диктант.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
113.	113. Н и НН в отыменных	1	0	0	Письменный контроль;
114.	114. Р/Р Описание игрушки	1	0	0	Письменный контроль;
115.	115. Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и - СК-	1	0	0	Письменный контроль;
116.	116. Дефисное написание сложных прилагательных.	1	0	0	Письменный контроль;
117.	117. Слитное написание сложных	1	0	0	Письменный контроль;

118.	118. Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», тт.	1	1	0	Контрольная работа;
119.	119. Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное».	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
120.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1	1	0	Контрольная работа;
121.	121. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
122.	Р/Р Публичное выступление на тему «Народные промыслы».	1	0	0	Устный опрос;
123.	123. Имя числительное как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;
124.	Простые и составные числительные.	1	0	0	Письменный контроль;
125.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	0	0	Письменный контроль;
126.	126. Порядковые числительные.	1	0	0	Письменный контроль;
127.	127. Разряды количественных	1	0	0	Письменный контроль;
128.	Числительные, обозначающие целые числа.	1	0	0	Письменный контроль;
129.	Числительные, обозначающие целые числа. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
130.	130. Дробные числительные.	1	0	0	Письменный контроль;
131.	131. Собирательные числительные.	1	0	0	Письменный контроль;
132.	Р/Р Употребление числительных в речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

133.	Проверочная работа по теме «Имя числительное».	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
134.	134. Морфологический разбор имени числительного.	1	0	0	Письменный контроль;
135.	135. Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1	1	0	Контрольная работа;
136.	136. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль;
137.	P/P Публичное выступление на тему «Береги природу!».	1	0	0	Устный опрос;
138.	138. Местоимение как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;
139.	Личные местоимения в единственном числе.	1	0	0	Письменный контроль;
140.	140. Личные местоимения во	1	0	0	Письменный контроль;
141.	141. Возвратное местоимение себя.	1	0	0	Письменный контроль;
142.	142. P/P Рассказ по рисункам.	1	0	0	Устный опрос;
143.	143. Вопросительные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль;
144.	144. Относительные местоимения	1	0	0	Письменный контроль;
145.	145. Неопределенные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль;
146.	146. Отрицательные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль;
147.	147. Приставка НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	1	0	0	; Письменный контроль; Устный опрос;
148.	148. Слитное и раздельное написание отрицательных местоимений.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

149.	149. Притяжательные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
150.	150. Р/Р Стиль: рассуждение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
151.	151. Р/Р Сочинение-рассуждение.	1	0	0	Сочинение;
152.	152. Указательные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
153.	153. Р/Р Текст и план текста.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
154.	154. Определительные местоимения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
155.	Местоимения и другие части речи.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
156.	156. Морфологический разбор	1	0	0	Письменный контроль;
157.	157. Р/Р Сочинение по картине Е.В. Сыромятникова «Первые	1	0	1	Сочинение;
158.	158. Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
159.	159. Контрольная работа по теме «Местоимение».	1	1	0	Диктант;
160.	160. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
161.	Повторение изученного в 5 классе.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
162.	162. Глагол как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

163.	Морфологические признаки глагола.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
164.	164. Р/Р Сочинение по рисункам и данному началу.	1	0	1	Сочинение;
165.	165. Способы образования глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
166.	166. Спряжение глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
167.	167. Разноспрягаемые глаголы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
168.	168. Правописание личных окончаний глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
169.	169. Правописание личных окончаний глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
170.	170. Вид глаголов	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
171.	171. Возвратность глаголов	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
172.	172. Переходные глаголы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
173.	173. Непереходные глаголы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
174.	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
175.	175. Р/Р Изложение.	1	0	1	Изложение;
176.	176. Условное наклонение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

177.	177. Повелительное наклонение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
178.	178. Проверочная работа по теме: «Переходные и непереходные дл»	1	1	0	Контрольная работа;
179.	179. Р/Р Сочинение по рисункам.	1	0	1	Сочинение;
180.	180. Употребление наклонений.	1	0	0	Самооценка с использованием« Оценочного листа»;
181.	181. Проверочная работа по теме «Употребление дл»	1	1	0	Контрольная работа;
182.	182. Контрольный словарный диктант.	1	1	0	словарный диктант;
183.	183. Безличные глаголы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
184.	184. Три группы безличных глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
185.	Морфологический разбор глагола.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
186.	Р/Р Рассказ на основе услышанного.	1	0	0	Письменный контроль;
187.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
188.	Обобщающий урок по теме «Глагол».	1	0	0	Самооценка с использованием« Оценочного листа»;
189.	189. Проверочная работа по теме «Глагол»	1	0	0	самостоятельная работа;
190.	Контрольная работа по теме диктант.	1	1	0	Диктант;
191.	191. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

192.	192. Разделы науки о языке.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
193.	Орфография.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
194.	Пунктуация.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
195.	195. Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
196.	Морфемика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
197.	197. Виды морфем.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
198.	Лексика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
199.	Фразеология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
200.	200. Словообразование.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
201.	201. Способы словообразования.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
202.	202. Морфология. Синтаксис.	1	0	0	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
203.	203. Промежуточная аттестация.	1	1	0	Диктант;
204.	Анализ итоговой работы. Работа над ошибками. Подведение итогов года.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	16	14
-------------------------------------	-----	----	----

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	0	0	Письменный контроль;
4.	Лексика и фразеология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
6.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
7.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
8.	Словообразование и орфография. Морфемный разбор.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
9.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
10.	Р/Р Текст. Стили литературного языка.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
11.	Р/Р Диалог как текст. Виды диалогов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

12.	P/P Публицистический стиль.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
13.	Причастие как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
14.	Склонение причастий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
15.	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
16.	Причастный оборот.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
17.	Выделение причастного оборота запятыми.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
18.	P/P Сочинение. Описание внешности человека.	1	0	1	Сочинение;
19.	Действительные и страдательные причастия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
20.	Краткие и полные причастия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
21.	Действительные причастия настоящего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
22.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
23.	Действительные причастия прошедшего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
24.	Страдательные причастия настоящего времени.	1	0	0	Устный опрос;
25.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

26.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
27.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
28.	Н-НН в суффиксах страдательных причастий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
29.	Н-НН в суффиксах кратких страдательных причастий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
30.	Н-НН в суффиксах отглагольных прилагательных.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
31.	Н-НН в суффиксах кратких отглагольных прилагательных.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
32.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
33.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
34.	Морфологический разбор причастия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
35.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
36.	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
37.	Контрольное тестирование по теме «Причастие».	1	1	0	Тестирование;
38.	Деепричастие как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
39.	Деепричастный оборот.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

40.	Запятые при деепричастном обороте.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
41.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
42.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
43.	Деепричастия несовершенного вида.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
44.	Деепричастия совершенного вида.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
45.	Морфологический разбор деепричастия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
46.	Р/Р Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».	1	0	1	Сочинение;
47.	Контрольное тестирование по теме «Деепричастие».	1	1	0	Тестирование;
48.	Наречие как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
49.	Смысловые группы наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
50.	Степени сравнения наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
51.	Употребление степеней сравнения наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
52.	Морфологический разбор наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
53.	Контрольное тестирование по теме «Наречие».	1	1	0	Тестирование;

54.	НЕ с разными частями речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
55.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
56.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	0	0	Письменный контроль;
57.	Н-НН в наречиях на –О и –Е.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
58.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
59.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
60.	Буквы О и А на конце наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
61.	Дефис между частями слова в наречиях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
62.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
63.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
64.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
65.	Р/Р Учебно-научная речь.	1	0	0	Устный опрос;
66.	Р/Р Отзыв. Учебный доклад.	1	0	1	Практическая работа;
67.	Категория состояния как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль;
68.	Морфологический разбор категории состояния.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

69.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
70.	Р/Р Сочинение-рассуждение по картине Е. Широкова «Друзья». Сложный план.	1	0	1	Сочинение;
71.	Предлог как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
72.	Употребление предлогов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
73.	Производные и непроизводные предлоги.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
74.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
75.	Простые и составные предлоги.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
76.	Морфологический разбор предлога.	1	0	0	Письменный контроль;
77.	Р/Р Впечатление от картины А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	1	0	1	Сочинение;
78.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	0	0	; Письменный контроль; Устный опрос;
79.	Употребление производных предлогов.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
80.	Контрольное тестирование по теме«Предлог».	1	0	0	Тестирование;

81.	Союз как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
-----	----------------------	---	---	---	--

82.	Простые и составные союзы.	1	0	0	Письменный контроль;
83.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
84.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
85.	Сочинительные союзы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
86.	Подчинительные союзы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
87.	Контрольное тестирование по теме «Союз».	1	0	0	Тестирование;
88.	Морфологический разбор союза.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
89.	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
90.	Слитное написание союза ЗАТО.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
91.	Р/Р Сочинение-репортаж с места раскопок.	1	0	1	Сочинение;
92.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
93.	Р/Р Обучение написанию сжатого изложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
94.	Р/Р Написание сжатого изложения.	1	0	1	Изложение;
95.	Частица как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
96.	Разряды частиц.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

97.	Формообразующие частицы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
98.	Модальные частицы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
99.	Смылоразличительные частицы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
100.	100. Смылоразличительные частицы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
101.	101. Раздельное и дефисное написание частиц.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
102.	102. Раздельное и дефисное написание частиц.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
103.	103. Морфологический разбор частиц.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
104.	Контрольное тестирование по теме «Частица».	1	0	0	Тестирование;
105.	105. Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
106.	Р/Р Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	0	1	Сочинение;
107.	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
108.	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

109.	109. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
------	---	---	---	---	---------------------------------------

110.	110. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
111.	111. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
112.	P/P Составление текста-инструкции.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
113.	113. Междометие как часть речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
114.	114. Дефис в междометиях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
115.	Знаки препинания при междометиях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
116.	116. Контрольный диктант с грамматическим	1	1	0	Диктант;
117.	117. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
118.	118. Разделы науки о русском языке.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
119.	119. P/P Текст. Анализ текста.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
120.	120. P/P Редактирование текста.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
121.	121. P/P Стили речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
122.	122. P/P Художественный стиль.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
123.	123. P/P Научный стиль.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

124.	124. Р/Р Учебно-научная речь.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
125.	Фонетика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
126.	126. Фонетический разбор.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
127.	Графика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
128.	Лексика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
129.	Фразеология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
130.	Орфоэпия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
131.	Грамматика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
132.	Морфология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
133.	Синтаксис.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
134.	134. Промежуточная аттестация.	1	1	0	Контрольная работа;
135.	135. Анализ ошибок, допущенных в итоговой работе.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
136.	136. Подведение итогов.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	14	8
-------------------------------------	-----	----	---

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Русский язык в современном мире.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
2.	Пунктуация и орфография.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
3.	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
4.	Знаки препинания в сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
5.	Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
6.	Р/Р Изложение с грамматическим заданием.	1	0	1	Изложение;
7.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
8.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
9.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
10.	Основные единицы синтаксиса.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
11.	Текст как единица синтаксиса.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
12.	Р/Р Характеристика человека.	1	0	1	Сочинение;

13.	Предложение как единица синтаксиса.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
14.	Р/Р Обучение написанию сжатого изложения.	1	0	1	Изложение;
15.	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
16.	Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
17.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
19.	Контрольная работа по теме: «Словосочетание. Культура речи».	1	1	0	Диктант;
20.	Анализ работы. Работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
21.	Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
22.	Р/Р Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	0	1	Сочинение;
23.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
24.	Порядок слов в предложении. Интонация в предложении. Логическое ударение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
25.	Р/Р Описание памятника культуры.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

26.	Подлежащее.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
27.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
28.	Составное глагольное сказуемое.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
29.	Составное именное сказуемое.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
30.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
31.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
32.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
33.	Роль ВЧП. Дополнение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
34.	Определение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
35.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
36.	Обстоятельство.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
37.	Виды обстоятельств.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
38.	Сравнительный оборот.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

39.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
40.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
41.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
42.	Главный член односоставного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
43.	Назывные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
44.	Определённо-личные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
45.	Неопределённо-личные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
46.	Р/Р Инструкция.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
47.	Безличные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
48.	Р/Р Рассуждение.	1	0	1	Сочинение;
49.	Неполные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
50.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
51.	Контрольное тестирование по теме «Односоставные	1	1	0	Тестирование;
52.	Понятие об осложнённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

53.	Понятие об однородных членах предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
54.	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и знаки препинания при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
55.	Однородные и неоднородные определения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
56.	Р/Р Изложение с грамматическим заданием.	1	0	1	Изложение;
57.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
58.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
59.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
60.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
61.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
62.	Понятие об обособлении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
63.	Обосленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
64.	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1	0	1	Сочинение;
65.	Обосленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

66.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
67.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
68.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
69.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
70.	Назначение обращения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
71.	Распространённые обращения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
72.	Выделительные знаки препинания при обращении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
73.	Употребление обращений.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
74.	Р/Р Составление делового письма.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
75.	Вводные конструкции.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
76.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
77.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
78.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

79.	Междометия в предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
80.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
81.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
82.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
83.	Понятие о чужой речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
84.	Комментирующая часть.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
85.	Прямая и косвенная речь.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
86.	Косвенная речь.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
87.	Прямая речь.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
88.	Диалог.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
89.	Р/Р Рассказ.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
90.	Цитата.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
91.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;

92.	Синтаксис и морфология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
93.	Синтаксис и пунктуация.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
94.	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
95.	Выделительные знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
96.	Синтаксис и культура речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
97.	Р/Р Изложение с творческим заданием.	1	0	1	Изложение;
98.	Синтаксис и орфография.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
99.	Р/Р Сочинение-рассуждение на заданную тему.	1	0	1	Сочинение;
100.	100. Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
101.	101. Промежуточная аттестация.	1	1	0	Контрольная работа;
102.	102. Анализ диктанта и работа над ошибками. Подведение итогов года.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	9	

9 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Виды, формы
---	------------	------------------	-------------

п/п			контроля
------------	--	--	-----------------

		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Международное значение русского языка.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
2.	Р/Р Устная и письменная речь.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
3.	Р/Р Монолог и диалог.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
4.	Р/Р Стили речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
5.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
6.	Предложения с обособленными членами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
7.	Предложения с обособленными членами.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
9.	Контрольное тестирование.	1	1	0	Тестирование;
10.	Понятие о сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
11.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

12.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
-----	---	---	---	---	---------------------------------------

13.	Интонация сложного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
14.	Понятие о сложносочинённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
15.	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
16.	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
17.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
18.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
19.	Разделительные знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
20.	Р/Р Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком».	1	0	1	Сочинение;
21.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
22.	Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
24.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
25.	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

26.	Р/Р Устное обучающее сжатое изложение.	1	0	1	Изложение;
27.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
28.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
29.	Р/Р Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты».	1	0	1	Сочинение;
30.	СПП с придаточными определительными.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
31.	СПП с придаточными определительными. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	СПП с придаточными изъяснительными.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
33.	СПП с придаточными изъяснительными. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
34.	Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения.	1	0	1	Изложение;
35.	СПП с придаточными обстоятельственными. Придаточные места и времени.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
36.	Придаточные места и времени. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
37.	Придаточные цели, причины, условия, уступки, следствия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

38.	Придаточные цели, причины, условия, уступки, следствия. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
39.	Придаточные образа действия, меры и степени, сравнительные.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
40.	Придаточные образа действия, меры и степени, сравнительные. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
41.	Р/Р Сочинение по данному началу (по картине В. Фельдмана «Родина»).	1	0	1	Сочинение;
42.	Различные виды придаточных предложений.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
43.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
44.	Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
45.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
46.	СПП с несколькими придаточными.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
47.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
48.	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
49.	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

50.	Р/Р Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
51.	Р/Р Написание изложения с элементами сочинения.	1	0	1	Изложение;
52.	Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
53.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
54.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
55.	Интонация в БСП.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
56.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
57.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ВПР; Сочинение;
58.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
59.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
60.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
61.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

62.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
63.	Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
64.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
65.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
66.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
67.	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
68.	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Практикум.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
69.	Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужна пунктуация?»	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
70.	Р/Р Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему «Зачем нужна пунктуация?»	1	0	1	Сочинение;
71.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
72.	Р/Р Публичная речь. Состязания ораторов. Дискуссия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
73.	Повторение пройденного.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

74.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1	0	Диктант;
75.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
76.	Р/Р Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
77.	Р/Р Написание изложения с элементами сочинения.	1	0	1	Изложение;
78.	Контрольное тестирование.	1	1	0	Тестирование;
79.	Анализ ошибок, допущенных в тестировании.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
80.	Фонетика и графика.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
81.	Орфоэпия.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
82.	Лексика и фразеология.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
83.	Средства художественной выразительности. Тропы.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
84.	Морфемика и словообразование.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
85.	Морфология. Самостоятельные части речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
86.	Морфология. Служебные части речи.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
87.	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;

88.	Синтаксис. Сложное предложение.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
89.	Р/Р Сжатое изложение по прослушанному тексту.	1	0	1	Изложение;
90.	Выполнение тестовых заданий.	1	1	0	Тестирование;
91.	Выполнение тестовых заданий.	1	1	0	Тестирование;
92.	Р/Р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1	0	1	Сочинение;
93.	Р/Р Написание сочинения на лингвистическую тему.	1	0	1	Сочинение;
94.	Р/Р Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста.	1	0	1	Сочинение;
95.	Р/Р Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.	1	0	1	Сочинение;
96.	Р/Р Сочинение-рассуждение на тему, связанную с толкованием значения слова.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
97.	Р/Р Написание сочинения на тему, связанную с толкованием значения слова.	1	0	1	Сочинение;
98.	Текст. Редактирование текста.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
99.	Орфография.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
100.	Пунктуация.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
101.	101. Промежуточная аттестация.	1	1	0	Контрольная работа;
102.	102. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	14	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 КЛАСС

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Русский язык, 5 класс. Учеб.для общеобразовательных учреждений. в 2 ч. (Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М.Шанский). - М.: Просвещение, 2012.

6 КЛАСС

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ; Русский язык, 6 класс. Учеб.для общеобразовательных учреждений. в 2 ч. (Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М.Шанский). - М.: Просвещение, 2012.

7 КЛАСС

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ; Русский язык, 7 класс. Учеб.для общеобразовательных учреждений. (Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М.Шанский). - М.: Просвещение, 2013.

8 КЛАСС

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. Русский язык, 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ; Русский язык, 8 класс. Учеб.для общеобразовательных учреждений. в 2 ч. (Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М.Шанский). - М.: Просвещение, 2014.

9 КЛАСС

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. Русский язык, 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ; Русский язык, 9 класс. Учеб.для общеобразовательных учреждений. (С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко и др., науч. ред. Н.М.Шанский). - М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

5 КЛАСС

КИМ, поурочные разработки

6 КЛАСС

поурочные разработки, КИМ

7 КЛАСС

поурочные разработки, КИМ

8 КЛАСС

поурочные разработки, КИМ

9 КЛАСС

9 КЛАСС

поурочные разработки, КИМ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**5 КЛАСС**

русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

6 КЛАСС

русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

7 КЛАСС

русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

8 КЛАСС

русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

9 КЛАСС

русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России"

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

мультимедийный проект

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

ВПР, КИМ

