МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 г. ЧЕЛЯБИНСКА»
Грибоедова ул., 35, г. Челябинск, 454071, тел.(351) 772-80-20, факс 772-84-84,
E-mail: schoolchel106@bk.ru Сайт: htpp://shkola106chel.ru

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 58-д от 31.08.2023г
Директор МБОУ «СОШ № 106
г. Челябинска»
_____ Е.А.Дудкина

.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г ЧЕЛЯБИНСКА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"
DN: C=RU, S=Челябинская область, STREET="Грибоедова, 35", L=Челябинск, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА""", ОГРН=1027403775607, СНИЛС=01516503408, ИНН ЮЛ=7452019828, ИНН=744705590216, E=schoolchel106@bk.ru, G=Елена Анатольевна, SN=Дудкина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.08.31 14:16:58+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ) МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»

разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 07.12.2017 г. № 6/17)
и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)
с приоритетным осуществлением образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»,
Модуль «Театрализованная деятельность»

Челябинск, 2023

Содержание:	
Введение	5
1. Целевой	11
1.1 Пояснительная записка	11
1.1.1 Цель и задачи АООП	11
1.1.2 Педагогические принципы формирования АООП	12
1.1.3 Характеристика детей с ЗПР	18
1.2 Планируемые результаты	24
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	32
Цели и задачи реализации модуля	32
Планируемые результаты освоения модуля	32
Модуль «Театральная деятельность»	33
Цели и задачи реализации модуля	33
Планируемые результаты освоения модуля	35
2.Содержательный раздел	37
2.1 Общие положения	38
2.2 Особенности организации образовательного процесса	38
2.2.1 Условия обучения и воспитания детей ЗПР	38
2.3 Структура образовательного процесса	39
2.4 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с представленными в пяти образовательных областях	42
2.4.1 «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.4.2 "Познавательное развитие	57
2.4.3 "Речевое развитие"	66
2.4.4 "Художественно-эстетическое развитие"	77
2.4.5 «Физическое развитие»	87
2.5 Планирование и реализация регионального компонента	96
2.6 Проектирование образовательного процесса	99
2.6.1 Календарь тематических недель	101
2.7 Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	101
2.7.1 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ЗПР	102
Психолого-медико-педагогическое обследование детей. Коррекционно-развивающая работа по областям. Перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям.	
2.7.2 Содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения	136
2.8 Взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционно-развивающих и лечебно-реабилитационных мероприятий	138
2.8.1 Основные области деятельности специалистов сопровождения детей с ОВЗ	139
2.8.2 Реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом, учителем-дефектологом).	140
2.8.3 Алгоритмы деятельности специалистов коррекционно-образовательного процесса	141

2.8.4 Организация лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий	148
2.9 Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП дошкольного образования	152
2.10 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	161
2.10.1 Методы и форм работы с родителями	163
2.10.2 Содержание взаимодействия МДОУ с родителями (законными представителями)	164
2.11 Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами	166
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	168
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	168
Учебно-методический комплекс	169
Модуль «Театральная детельность»	170
Учебно-методичексий комплекс	175
3 Организационный раздел	176
3.1 Материально-техническое обеспечение АООП	176
3.2 Особенности развивающей предметно-пространственной среды для детей с ЗПР	178
3.3 Кадровые условия реализации АООП	185
3.4 Финансовые условия реализации АООП	186
3.5 Режим дня	187
3.6 Планирование образовательной и культурно-досуговой деятельности	189
3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов	190
3.8 Перечень литературных источников	191
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	194
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	194
Материально-техническое обеспечение модуля	195
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	195
Время проведения	195
Специальные мероприятия по реализации модуля	195
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	198
Модуль «Театральная деятельность»	200
Материально-техническое обеспечение модуля	202
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	202
Время проведения	202
Специальные мероприятия по реализации модуля	202
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	202
4 Рабочая программа воспитания	206
4.1 Целевой раздел Программы	206
4.1.1 Пояснительная записка	206
4.1.2 Цели и задачи воспитания	207
4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания	209
4.1.4 Планируемые результаты освоения программы	209
4.2 Содержательный раздел Программы	234
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	234
4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса	244
4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитании	247

4.3 Организационный раздел Программы	251
4.3.1 Материально-техническое обеспечение Программы воспитании	251
4.3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	251
4.3.3 Распорядок дня	254
4.3.4 Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	256
4.3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	258
4.3.6 Кадровое обеспечение	259
4.3.7 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	260
5 Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	262
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	
Рабочие программы воспитателей и специалистов	

Введение

Адаптированная образовательная программа МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Минобразования России «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» от 16.01.2002 № 03-51ин/23-03
- Устава МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;

а также

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. от 20 мая 2015 г. № 2/15) с учётом комплексной программы:

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, требования к образованию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание коррекционной работы в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание квалифицированной помощи детям данной категории.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с *адаптированной основной образовательной программой (АООП), а для инвалидов - в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (ИПРА).*

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Адаптированная основная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при

необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированная образовательная программа является обязательным локальным нормативным актом МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска». Содержание программы направлено на обеспечение и реализацию целей общего образования соответствующего уровня.

Адаптированная основная образовательная программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей.

Программа является документом, с учетом которого МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», осуществляющее образовательную деятельность на уровне дошкольного образования самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированную основную общеобразовательную программу.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Рамочный характер АООП МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается АООП МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска». Модульный характер представления содержания АООП позволяет конструировать АООП дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный.*

Целевой раздел АООП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АООП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АООП включает:

-описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. В каждой образовательной области приведены общеразвивающие задачи из программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2017г.), перечислены психолого-

педагогические условия реализации содержания образовательных областей, которые раскрыты в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с задержкой психического развития. .

В совокупности обозначенные образовательные области направлены на решение общеразвивающих задач. Вместе с тем, в каждой образовательной области выделены коррекционные цели, задачи и соответствующие методы их решения:

-особенностями организации образовательного процесса;

- регионального компонента;

- структуры образовательного процесса;

- программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ;

-взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционно-реабилитационных мероприятий;

-мониторинга динамики развития детей, мониторинга коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении АООП дошкольного образования;

-взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;

-взаимодействия МБОУ с социальными партнерами.

Таким образом, АООП определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных психофизических и индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития, в различных видах деятельности, раскрывает региональный компонент, цели и задачи программ, созданных коллективом дошкольной организации, систему коррекционно-развивающей работы.

Организационный раздел АООП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей АООП, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;

-особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ;

-планирование культурно-досуговой деятельности;

-особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;

-перечень нормативных и нормативно-методических документов; -перечень литературных источников.

Адаптированная основная образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников с задержкой психического развития, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания АООП.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБОУ, характеризующей систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития, в условиях образовательного процесса.

Список используемых сокращений:

АООП - адаптированная основная образовательная программа

ДО – дошкольное образование

МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» – муниципальное бюджетное образовательное учреждение «средняя образовательная школа №106 г.Челябинка»

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – основная образовательная программа

УМК – учебно-методический комплекс

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ЗПР – задержка психического развития

МАУ ЦППМ и СП – муниципальное автономное учреждение центр психологопедагогической медицинской и социальной помощи

ПМПк – психолого-медико-педагогический консилиум МБОУ «СОШ № 106 г.Челябинска»

Основные понятия, используемые в АООП

[2, ст.2 п.1,3,6,9,10,16,17,18,22,28; ст.79, п.1,3,4,6].

Абилитация– это система лечебно-педагогических, психологических и социальных мероприятий, имеющих целью предупреждения и лечения тех патологических состояний у детей раннего возраста, ещё не адаптированных к социальной среде, которые приводят к стойкой утрате возможности трудиться, учиться и быть полезным членом общества. У ребёнка раннего возраста ещё не сформированы нормальный двигательный стереотип, гностико-праксические и речевые функции, он ещё не владеет навыками самообслуживания и не имеет опыта общественной жизни. Абилитация предусматривает лечебно-педагогическую и психологическую коррекцию двигательной, речевой и психической сферы детей раннего возраста.

Амплификация – обогащение детского развития.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная организация - некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Механизмы развития ребёнка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не

установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации – обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Организация образования обучающихся с ограниченными возможностями предполагает как совместное образование с другими обучающимися, так и образование в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися – с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности организации образовательной деятельности для обучающихся – с ограниченными возможностями здоровья определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, совместно с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения.

Коррекция (лат. correction, исправление, поправка) - система медико-педагогических мер, направленных на исправление или ослабление недостатков в психофизическом развитии.

Под коррекцией понимается как исправление отдельных дефектов, так и целостное влияние на личность ребенка в целях его обучения, воспитания и развития.

Развивающее обучение - особая образовательная технология, направленная на формирование механизмов мышления у учащихся, при которой учащийся из объекта педагогического воздействия превращается в субъект познавательной деятельности.

Процесс развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется при использовании запаса потенциальных возможностей формирующихся функций ребенка, которые он ещè не может реализовать самостоятельно, но уже реализует с помощью педагога – зоны ближайшего развития. По словам Л.С. Выготского «только, то обучение является хорошим, которое забегает вперед развития».

Реабилитация — это система лечебно-педагогических, психологических и социальных мероприятий, направленных на предупреждение и лечение патологических состояний, которые могут привести к временной или стойкой утрате трудоспособности.

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цель и задачи реализации программы [22, п.1.1.1.]

Целью АООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с задержкой психического развития и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым уровнем образования (начальной школой).

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения территориальной ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель АООП для детей с ЗПР достигаются через решение следующих ***задач*** *[22, п.1.1.2]:*

-создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

-создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;

-обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

-целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

-выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

-подготовка детей с ЗПР к следующему уровню обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП для детей с ЗПР;

-взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

-обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2 Педагогические принципы формирования АООП

Организация образовательного процесса в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» базируется на общедидактических принципах, раскрытых Стандартом [17, п.1.6.]. .

1.Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающихся в самых разных аспектах жизни человека и общества.

Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, АООП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АООП. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад должен разработать свою адаптированную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Главная идея АООП заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с решением коррекционных задач. Коррекционные задачи индивидуальны, и возникают они в связи с двигательными и психическими особенностями каждого ребенка и являются основополагающими в организации совместной образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой, как непосредственно, так и в ходе режимных моментов. Но в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеобразовательными, а в других случаях, помимо этого, решение коррекционных задач предваряет осуществление общеобразовательных, создавая тем самым основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению детей.

Система обучения и воспитания воспитанников МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» базируется на **принципах,** определяющих как специфику планирования, так и организацию коррекционно-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в МБОУ.

Теоретической основой подходов и педагогических принципов является:

-учение об общих и специфических закономерностях развития детей нарушения развития, т.е. развитие их психики подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев),

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений, предполагающая необходимость выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений, механизм возникновения которых различен (Л.С. Выготский),

-концепция о соотношении мышления и речи, так как возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление, мыслительные операции, но вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.) [18, с.20];

-положение о том, что развитие ребенка опосредовано его обучением и воспитанием (Л.С. Выготский). Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка, «ведет» за собой детское развитие, которое вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще были бы невозможны.

Содержание АООП направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья [29, с.14-19]:

1. Принцип единства диагностики и коррекции. Планирование и организация специальной коррекционно-воспитательной и лечебной работы с учетом структуры

интеллектуального и двигательного дефекта, индивидуальных особенностей детей осуществляется на основе диагностики. Реализация общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

2. Реализация деятельностного подхода к воспитанию, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности, т. е. личностное, социальное, познавательное развитие дошкольников определяется характером организации их деятельности.

3. Планирование и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных, что обусловливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

4. Принцип комплексно-тематического планирования, направлен на обеспечение:

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,

-адекватности возрасту форм работы с детьми,

-на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой их воспитания и обучения.

5. Отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами: действием, речью, изображением. Речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

6. Принцип компетентностного подхода. Развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учителя дефектологи, воспитатели.

Развитие и коррекцию речи проводят учителя-логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей интересам ребенка, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию осуществляют инструктор по физическому воспитанию, инструктор-методист ЛФК.

Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

7. Принцип взаимосвязи в работе специалистов.

Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов, таких как учителя-дефектолога, учителя–логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников (врач-педиатр, врач-невролог, врач-психиатр, врач-ортопед, врач физиотерапевт, постовая мед. сестра, мед. сестра по массажу).

В начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребенка, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения

образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты групп и планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком.

8. Принцип сочетания индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден, поэтому обучение необходимо проводить в соответствии с их возможностями и проблемами в психофизическом развитии, что позволит объединить детей в малые подгруппы и их обучение. Индивидуализация предполагает ориентацию на три ее вида: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности, так как природа ребенка изначально субъектна, поскольку дошкольник — это, прежде всего, деятель, стремящийся познать и преобразовать мир самостоятельно в процессе доступных ему видов деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка [18, с.40]. Сочетание индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе позволяет осуществлять лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми и профессиональную коррекцию особенностей их развития.

9. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы. Образовательный процесс в МДОУ осуществляется на основе модели взаимодействия структурных подразделений - коррекционно–развивающего и лечебно–реабилитационного. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность медицинских и педагогических мероприятий, обеспечить относительную равномерность медицинской и педагогической нагрузки на ребенка.

10. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, самостоятельность, коммуникативность, уверенность в своих силах, способность решать новые задачи в новых ситуациях. Этот принцип предполагает также использование на занятиях ситуаций реального общения, применение коллективных форм работы, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

11. Сочетание в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формирование приемов их компенсации. Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Усиленная тренировка нарушенных функций, попытки развить те функции, возможности развития которых чрезвычайно ограничены у данного ребенка, часто приводят к формированию комплекса неполноценности и негативному отношению к определенным видам деятельности.

12. Принцип партнерского взаимодействия с родителями как полноценными участниками образовательного процесса. Родители являются полноправными участниками абилитационного и реабилитационного процесса. Они должны иметь информацию о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребенка в учреждении. Задача специалистов - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что на их взгляд, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка. Поэтому в ДОУ предусмотрено в начале каждого учебного года ознакомление родителей (лиц их заменяющих) с содержанием карты индивидуального сопровождения развития

ребенка, разработанной на основе комплексного изучения ребенка. Проводятся различные мероприятия, как в индивидуальной, так и групповой форме, направленные на повышение педагогических компетенций родителей в воспитании своего ребенка.

13. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и сложности в поведении ребенка - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным.

14. Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей познавательные, игровые и индивидуальные потребности каждого ребенка и доступ разным детям к развитию их психофизических возможностей.

Подходы к построению АООП для детей с ЗПР

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПК ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной

деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс, включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагог-психолог), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

1.1.3 Характеристика детей с ЗПР

Проблема неуспеваемости определенной части детей давно привлекла к себе внимание педагогов, психологов, медиков и социологов. Была выделена определенная группа детей, которые не могут быть отнесены к умственно отсталым, так как в пределах имеющихся знаний они обнаруживали достаточную способность к обобщению, широкую «зону ближайшего развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет

этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84). У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления. Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [д.5; 2; 9; 11; 12; 15; 34].

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР [д.10]:

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной

деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР** [д.11]:

1.Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2.Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3.Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4.Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

• отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей

• задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;

• недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены. Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

• снижение познавательной активности;

• негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;

• повышенная утомляемость, истощаемость [д.1].

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [д.11]. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и 18 возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [6; д.17].

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции

поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [д.2; 14].

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

• отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

• низкая речевая активность;

• бедность, недифференцированность словаря;

• выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

• слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

• задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

• недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

• недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

• недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [д.2; 13].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [д.4;32].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как ***общими***, так и ***специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [д.7]; Н.Ю. Борякова.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

• раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психологопедагогической помощи на дошкольном этапе образования;

• обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

• обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

• осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

• обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

• щадящий, комфортный, здоровье сберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

• изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой МБОУ; вариативность освоения образовательной программы;

• индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

• формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

• постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

• разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

• изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

• приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

• обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

• развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

• развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности; • целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

• обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2. Планируемые результаты

(Возможные достижения ребенком освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования) [22 п.2]

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка

дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АООП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Но, так как, воспитанники с задержкой психического развития, имеют качественно неоднородные уровни физического, речевого, познавательного и социального развития, то целевые ориентиры АООП должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений (индивидуально-типологические особенности развития), условия жизни конкретного ребенка.

Данные особенности воспитанников обусловливают необходимость разработки на каждого ребенка индивидуального плана работы с учетом результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики, которая позволяет выявить *уровень возможного освоения программы ребенком и проводить мониторинг динамики его развития 21 на основе учета целевых ориентиров в раннем и дошкольном возрасте и планируемых промежуточных результатов освоения содержания образовательных областей.*

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования, относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Возможные достижения ребенком освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования) для детей с ЗПР *К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам [22, п. 1.2.2]*

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы. Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в

проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустишия. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).

С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

Второй вариант:

• использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

• осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и промеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

• осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

• коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

• ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

• интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

• действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;

• методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

• ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;

• мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по

артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировкив свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

• осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

• проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

• оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

• способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

• обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

• овладевает основными культурными способами деятельности;

• обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

• стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

• проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником

По направлению «Познавательное развитие»:

• повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

• улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

• возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

• осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

• осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

• у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

• ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность. По направлению «Речевое развитие»:

• стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

• обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

• осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

• умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

• может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

• умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

• владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

• знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

• способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

• способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества

• проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

• ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; • у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

• использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

• подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

• может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

• обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

• развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма; • проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБОУ и т. д.

АООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АООП:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; – не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценкой соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. АООП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития ребенка;

Система оценки качества реализации АООП дошкольного образования на уровне МБОУ направлена на обеспечение участия всех участников образовательных отношений и в то же время на выполнение своей основной задачи – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АООП решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; -обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Как отмечает Примерная основная программа дошкольного образования важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы. [22 п.1.3].

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АООП. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений адаптированной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие

в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Цели и задачи реализации модуля

Цель: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи:

• способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;

• формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;

• развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения модуля «Наш дом – Южный Урал»

3-4 года

• с удовольствием слушает колыбельные песни;

• слушает и активно участвует в исполнении пестушек, потешек (выполнение движений и звукоподражание);

• чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

• 4-5 лет: - узнаёт знакомые песни, допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- участвует в исполнении потешек, прибауток (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям);

-проявляет интерес к народным играм;

- знает названия некоторых предметов народного быта (люлька, колыбель);

- исполняет колыбельные песни в самостоятельной игровой деятельности.

5-6 лет:

- имеет представления о жанровых особенностях колыбельных;

- использует колыбельные, пестушки, потешки в сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к небылицам, находит ошибки в тексте;

- умеет рассказывать некоторые докучные сказки;

- умеет придумывать короткие заклички.

6-7 лет:

-знаком с историей заселения людьми территории Южного Урала;
-знает о проживании разных народов на Южном Урале;
-знает традиции и обряды народов Южного Урала;
-имеет представления о родственных связях;
-знаком с народными играми;
-объясняет взаимозависимость человека с природой;
-готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым.

Модуль «Театральная деятельность»

Цель: развитие творческой активности детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных
4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
5. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.

Задачи обучения

2 младшая группа

У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...», «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы.

Задачи:

- Воспитание положительных нравственных идеалов, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей.
- Развивать устойчивый интерес к театрально игровой деятельности.
- Добиваться свободного проявления эмоций детей в жестах, мимике, движении, пении, слове.
- Добиваться исполнительского умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровое, песенное, танцевальное творчество.
- Расширять представления детей об окружающей действительности, о прошлом и будущем, о предметах, обычаях и быте, природе и т.д.
- Дать детям закрепить представления о различных видах театра – драматизации, театр на полу, настольный театр.
- Обогащать речь детей, добиваться правильной интонационно-выразительной речи.
- Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения.
- Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
- Учить детей правильно оценивать себя и своих товарищей.
- Вызывать у детей желание двигаться, то есть танцевать, и создавать яркий пластичный образ.
- Воспитывать желание детей “играть”, то есть разыгрывать сказки.
- Добиваться умения использовать песенные, танцевальные и игровые импровизации, в самостоятельной деятельности.

Средняя группа

В данном возрасте происходит углубление интереса к театрализованным играм. Расширение театрально-игрового опыта детей осуществляется за счет освоения игры-драматизации. В возрасте 4-5 лет ребенок осваивает разные виды настольного театра: мягкой игрушки, деревянный театр, конусный театр, театр народной игрушки и плоскостных фигур. Доступен детям и театр верховых кукол (без ширмы, а к концу учебного года – и с ширмой), театр ложек и пр. Дети показывают постановки по сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д. Пальчиковый театр чаще используется в самостоятельной деятельности, когда ребенок импровизирует на основе знакомых стихов и потешек, сопровождая свою речь несложными действиями («Жили у бабуси»; С. Михалков «Котята», Зубкова «Мы делили апельсин»).

Задачи

- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Подводить детей к созданию выразительного образа в этюдах, драматизациях, в песенных и танцевальных импровизациях.
- Расширять представления об окружающих их предметах. Развивать умение вычленять признаки предметов (цвет, форма, величина). Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности.
- Пополнять и активизировать словарь детей. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности.
- Закреплять знания о правилах манипуляции с верховыми куклами.
- Продолжать развивать у детей желание участвовать в танцевальных импровизациях с куклами и без них.
- Поддерживать желание выступать перед детьми, родителями, сотрудниками детского сада.

Старшая группа

В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов игры-драматизации и режиссерской театрализованной игры. Старшему дошкольнику наравне с образно-игровыми этюдами, играми-импровизациями, инсценированием становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких литературных произведений. Например, «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина», «Новые приключения героев сказок Ш. Перро» и пр. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол с «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок. В театрализованной игре начинают использоваться русские народные сказки-басни о животных («Лиса и журавль», «Заяц и еж»), произведения Л. Толстого, И. Крылова, Г.Х. Андерсена, М. Зощенко, Н. Носова.

Задачи

- Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Расширять представления детей об окружающей действительности. Совершенствовать умения детей ориентироваться в группе, зале, помещении детского сада.
- Закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, уметь различать их и называть.
- Продолжать обогащать и активизировать словарь детей. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую и монологическую форму речи.
- Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.

• Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения индивидуально и коллективно, используя кукол.
• Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
• Воспитывать желание играть с театральными куклами. Развивать умение использовать песенные, танцевальные, игровые импровизации в самостоятельной деятельности.
• Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.
Подготовительная группа
В подготовительной группе ещё более усложняется игровой материал. В театрализованные представления входят: постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.
Задачи
• Совершенствовать всесторонне развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.
• Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации.
• Продолжать расширять знания детей об окружающей действительности. Углублять представления о предметах, театральных куклах, декорациях. Совершенствовать умения детей ориентироваться в помещениях детского сада. Расширять и уточнять представления детей о видах кукольных театров, уметь различать их и называть.
• Продолжать активизировать и уточнять словарь детей, расширять словарный запас. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать культуру речевого общения. Совершенствовать умение составлять небольшие рассказы, сказки из личного опыта, используя кукол.
• Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.
• Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Совершенствовать навыки коллективного сочинения рассказов из личного опыта с использованием театральных кукол.
• Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей.
• Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, театрализованными куклами, создавая яркий танцевальный образ героя.
• Поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях на детских музыкальных инструментах, сопровождающих кукольные спектакли и драматизации.
• Поощрять желание принимать активное участие в праздниках, досугах и развлечениях, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения модуля «Театр – это маленькая жизнь»

Ребенок умеет:
Младший возраст:
Пробуждает интерес к театрализованной игре. Знаком с приемами вождения настольных кукол. Умеет сопровождать движения простой песенкой. С желанием может действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Имеет стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Имеет желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. С желанием участвует в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).
Средний возраст:

Может поддерживать интерес к театрализованной игре путем использования более сложных игровых умений и навыков (воспринимает художественный образ, следит за развитием и взаимодействием персонажей). Использует этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительские навыки (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущения (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Участвует в дальнейшем развитии режиссерской игры, используя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Использует возможность педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старший возраст:

Продолжает поддерживать интерес к театрализованной игре путем активного включения в игровые действия. Имеет желание пробовать себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Поддерживает атмосферу творчества и доверия. Участвует в создании творческих групп для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствовать себя в роли. Имеет артистические качества, раскрывает свой творческий потенциал через участие в различных театрализованных представлений: играх, в концертах, цирках, показах сценок из спектаклей. Имеет желание выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительный возраст:

Самостоятельно организует театрализованные игры: умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, владеет творческой самостоятельностью, эстетическим вкусом в передаче образа; отчетливо произносит; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Проявляет интерес к театру. Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Владеет навыками театральной культуры, имеет интерес к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; может рассказывать о театре, театральных профессиях. Способен постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использует разные формы взаимодействия сверстников и взрослых в театрализованной игре. Способен давать оценочные суждения в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Способен проявлять воображение и фантазию в создании и исполнении ролей.

2.Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе АООП раскрыты:

- особенности организации образовательного процесса, раскрывающего принципы, задачи по реализации АООП, условия обучения и воспитания детей с задержкой психического развития;

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития, предусмотренную АООП с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов;

- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- описание содержания взаимодействия специалистов МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

Содержание АООП разработано на основе учета интересов и мотивов детей, индивидуальных различий между детьми, неравномерности формирования разных способностей у ребенка, а также особенностей социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБОУ.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется на основе:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития [Электронный ресурс] http://fgosreestr.ru/

-Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант). «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

А также утвержденных и рекомендованных коррекционных программ:

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта под ред. Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: - М.: Просвещение, 2005.- 272с. Входит в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий, рекомендованных (допущенных) Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в учреждениях дошкольного образования.

- Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1,2. / Под общей ред. С.Г.Шевченко. (Программы и методические материалы) – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96с. (Программы имеют гриф «Допущены Министерством образования РФ», включены в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий).

Использованы авторские технологии и практический опыт специалистов МДОУ:

1.Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров.2-е изд. доп. и справ. - Челябинск: Цицеро, - 2010. - 195с.

2.Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Программа коррекционно-развивающего курса «Возьми меня за руку». Учебно-методическое пособие. – Челябинск: Цицеро, - 2009. – 228с. 3.Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в

ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

2.2 Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс для детей с задержкой психического развития, строится с учетом специфики заболевания воспитанников и связанных с ним особых образовательных потребностей, которые определяют условия, направленные на развитие эмоционального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

Образовательный процесс в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» осуществляется на основе модели взаимодействия служб: коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность педагогических и медицинских мероприятий, обеспечить относительную равномерность педагогической и медицинской нагрузки на ребенка и эффективность коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также на повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребѐнка.

Деятельность модели взаимодействия участников коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной служб, регламентирует деятельность всех участников образовательного процесса и направлено на удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников на основе соблюдения следующих **условий**:

-организация систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ПМПк) (разрабатываются и утверждаются содержание: индивидуальных коррекционноразвивающих планов, карт сопровождения индивидуального развития ребенка на основе результатов комплексного изучения психофизических особенностей и возможностей детей, коррекционно-образовательных маршрутов групп);

2.2.1 Особенности воспитания и обучения детей с ЗПР

С учѐтом особых образовательных потребностей детей с ЗПР необходимо соблюдать следующие условия:

- соответствие темпа, объема и сложности учебного материала реальным познавательным возможностям ребенка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, т. е. уже усвоенным знаниям и навыкам;
- целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию);
- сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребенку с учетом его индивидуальных проблем;
- индивидуальная дозированная помощь воспитаннику, решение диагностических задач;
- развитие у ребенка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь;
- малая наполняемость группы;
- щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований;
- создавать в группе особую доброжелательную, доверительную атмосферу;
- создание у неуспевающего воспитанника чувства защищенности и эмоционального комфорта;

- безусловная личная поддержка ребенка взрослыми. -взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе непосредственной образовательной деятельности;

- формирование уверенности в безусловном принятии себя как личности и позитивные взаимоотношения со сверстниками.

2.3. Структура образовательного процесса

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса включает такие компоненты как:

- *непрерывная образовательная деятельность (использование термина «непрерывная непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015г.);*
- *образовательная деятельность в ходе режимных моментов;*
- *самостоятельная деятельность детей;*
- *образовательная деятельность в семье*

Общий объем обязательной части АООП для детей с ОВЗ рассчитывается с учетом общих характеристик возрастного развития детей, особенностей психофизического развития воспитанников, основными направлениями и спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

– на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные формы образовательного процесса представлены в таблице

<table>
<tr><td colspan="2">Организованная образовательная деятельность</td><td rowspan="2">Самостоятельная деятельность детей</td><td rowspan="2">Образовательная деятельность в семье</td></tr>
<tr><td>непрерывная образовательная деятельность</td><td>образовательная деятельность в ходе режимных моментов</td></tr>
<tr><td>Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</td><td>Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки</td><td>Игра, самостоятельная игра детей в центрах (уголках) развития.</td><td rowspan="2">Решение образовательных задач в семье.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.</td></tr>
</table>

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой [25, с.14-15]::

– включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

– добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

– свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

– открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. [15].

Ежедневный объѐм непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим МБОУ.

Объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. [21].

Формами организации повседневной жизни детей являются:

-прогулка, которая включает наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, труд в природе и на участке, самостоятельную игровую деятельность, экскурсии.

- игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; строительные.

-дежурство детей по столовой, на занятиях.

-труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд.

-развлечения, праздники, показ театров, вечера-досуги. -экспериментирование. Проектная деятельность. Чтение художественной литературы.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность. Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с АООП. Занятия проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения занятий в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды. Предметно – развивающая среда обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно - развивающая среда носит целенаправленный характер и отражает специфику реализуемой темы.

Планирование содержания образовательной деятельности в семье по теме предполагает тесное взаимодействие с семей по освоению ребенком Программы. В родительском уголке размещаются информационные материалы по теме недели и рекомендации для родителей по проведению образовательной работы с детьми.

Педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и группы в целом. Для реализации принципа индивидуального и дифференцированного 33 подхода группы детей делятся на подгруппы с учетом актуального уровня развития и имеют подвижный состав в течение года.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям вовремя занятий осуществляется за счет:

-дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;

-индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;

-введения специальных видов помощи, а именно:

- зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;

- речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах

- дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);

- совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;

- введение элементов программированного обучения и т.д.

Взаимодействие всех специалистов групп компенсирующей направленности реализует принцип комплексного подхода.

2.4 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание АООП направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности. Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определѐнное направление развития ребѐнка.

Стандарт [17] определяет основное содержание образовательных областей и в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данный раздел АООП представлен также психолого-педагогическими условиями реализации содержания образовательных областей на основе общих характеристик возрастного развития детей и задач развития для каждого возрастного периода, раскрытые в Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития *[22].

В совокупности, обозначенные образовательные области направлены на решение общеразвивающих задач. Вместе с тем в каждой образовательной области выделены коррекционные цели, задачи и соответствующие методы их решения.

2.4.1. Социально-коммуникативное развитие [22 стр.54-75]

Социально-коммуникативное развитие направлено: на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; на развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; на развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; на 34 формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. [17 п.2.6.]

С детьми третьего года жизни

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией являются*:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой. Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня. Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации. Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек). Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения. Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях. Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п. Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности. Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

С детьми дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБОУ представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

2. Ребенок в семье и сообществе.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

• развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

• приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

• формировать основы нравственной культуры;

• формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

• формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

• обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

• формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

• формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

• способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка. Содержание социально-коммуникативного развития направлено на: • поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

• развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

• развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

• формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

• формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого. *3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики 37 сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.

Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли. *2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

-- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым,

следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в 40 уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные

и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу). Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить

случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного

поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в

помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Осуществление данных задач основывается на следующих рекомендациях:

- освоение детьми общественного опыта возможно при системном формировании педагогом детской деятельности;
- включение детей в систему социальных отношений: в повседневной жизни в процессе специальных игр и упражнений, в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным, играм, играм-драматизациям, в процессе хозяйственно-бытового труда и различных видах деятельности;
- создание условий необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребёнка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни;
- формировать знания, умения, навыки, связанные с жизнью человека в обществе, проигрывать модели поведения в той или иной ситуации, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений;
- на примере близких жизненных ситуаций вырабатывать положительные привычки, позволяющие осваивать жизненное пространство;
- обучение элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами;
- обучать способам усвоения общественного опыта по подражанию, по показу, по образцу, по словесной инструкции;
- использовать коммуникативные ситуации взаимодействия ребѐнка с объектами и субъектами окружающего мира;
- строить работу на близком и понятном детям материале.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
1.Занятия 2.Экскурсии 3.Наблюдения 4.Чтение художественной литературы 5.Просмотр видеофильмов 6.Досуги 7.Музыкальные досуги 8.Развлечения 9.Праздники Дидактические игры 10.Беседа 11.Проблемные ситуации 12.Поисково – творческие задания 13.Театрализованные постановки 14.Творческие задания	1.Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); - пальчиковые игры; - наблюдения 2.Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе	1.Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) 2.Самообслуживание 3.Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций 4.Совместная со сверстниками продуктивная деятельность 5.Экспериментирование 6.Самостоятельное планирование трудовой деятельности.- 7.Просмотр видеофильмов, диафильмов 8. Поручения	1.Экскурсии 2.Наблюдения 3.Чтение 4.Досуги 5.Праздники 6.Развлечения 7.Совместные проекты 8.Беседа 9.Встречи с интересными людьми 10.Викторины 11.Конкурсы выставки 12.Совместный труд детей и взрослых

15.Упражнения 16.Рассматривание иллюстраций 17.Тренинг 18.Викторины 19.Моделирование		9.Совместный труд детей, - творческие задания, 10.Дежурство, 11.Ведение календаря природы	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.); - изготовление коллективных работ; - использование поделок в игре. *Приемы*: показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, порицание, художественное слово, пословицы, потешки, техника эффективной похвалы.			

Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Социально-личностное развитие

Игровая деятельность:

1. Богуславская З.М. Смирнова Е.О., Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991.

2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М,: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

6. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004г.

8. Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебнометодическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров.2-е изд. доп. и справ. - Челябинск: Цицеро, - 2010. - 196с.

9. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.

10.Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.

11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2010.

12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М: Мозаика-Синтез,2010.

13. Реализуем ФГОС ДО: Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева, - Челябинск: Цицеро. 2015. – 241с.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

1. Баринова Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011

2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.

3. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.

4. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.

5. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.

6. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС: 2007.- 96с.

7. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.

8. Соловьева Е.В. Наследие . Быль, и сказка… пособие по нравственному и патриотическому воспитанию детей дошк. и мл. шк. возраста на основе традиционной отечественной культуры /Е.В. Соловьева, Л. И. Царенко . –М.: обруч, 2011. -144с.

9. Соловьева Е.В. Наследие . Быль, и сказка… пособие по нравственному и патриотическому воспитанию детей дошк. и мл. шк. возраста на основе традиционной отечественной культуры /Е.В. Соловьева, Л. И. Царенко . –М.: обруч, 2011. -144с.

10. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

11. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4–5 лет/Т. А. Крылова, А. Г. Сумарокова – М: Сфера, Речь, 2011.

12. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.

Формирование основ безопасности

1.Авдеева, Н. Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. М. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : Просвещение, 2007.

2.Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - М., Скрипторий 2003, 2007.

3.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

4.Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекц. развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

1. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.

2. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство Пресс, 2010.

3. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

4. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

6. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

7. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.:МозаикаСинтез,2010.

8. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребѐнка- дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство,2008

3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика Синтез, 2005.

4. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекц.-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

2.4.2. Познавательное развитие [22стр.75]

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношения объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду

хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и 50 эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений,

сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни

животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.

Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Осуществление данных задач основывается на следующих рекомендациях:

- основными целями занятий являются уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности, через формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы;
- занятия должны стать одним из эффективных средств развития навыков анализа, сравнения, обобщения, активизации словарного запаса, формирования связной речи;
- особое место занимает тема «Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве», основная цель которой - формирование у детей обобщенных представлений о цвете, форме, размере предметов, основных вариантах расположения предметов в пространстве;
- при изучении каждой темы программы необходимо обеспечить взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков) и дидактических игр (настольно-печатных, словесных, с игрушками, предметами);
- первоначальные представления об изучаемых предметах и явлениях дети получают посредством наблюдений во время целенаправленных прогулок и экскурсий. Существенная роль в усвоении программного материала принадлежит обучению приемам наблюдения за погодой, растениями и животными;
- спецификой в организации занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи является обязательное наличие практической деятельности при изучении любой темы программы;
- знания и представления, накопленные детьми в процессе наблюдений и собственной практической деятельности, углубляются и систематизируются на последующих занятиях. При этом ребенку предъявляются самые разнообразные задания, например, описать предмет, выделив его характерные (отличительные) признаки, или сравнить предмет с другими и выделить в нем признаки, существенные для отнесения в ту или иную предметную категорию или группу;
- на занятиях по подготовке к освоению математики дошкольники учатся различать и сравнивать предметы окружающего мира, обобщать и классифицировать их, приобретают навыки преобразования множеств в процессе наблюдений и совместных практических действий, усваивают элементарный математический словарь;

- важнейшей задачей обучения является развитие у детей познавательных интересов, мыслительных операций и речи;

- особое внимание на занятиях по математике следует обратить на выработку у детей умения свободно оперировать основными математическими понятиями в условиях предметно-практической деятельности, на развитие способности мыслить обратимо;

- действуя с разнообразными предметами, дети учатся выделять их свойства (цвет, форму, размер, количество), группируют их по определенным признакам. Выкладывая предметы сначала по наглядному образцу педагога, а затем по его словесной инструкции, дошкольники учатся выделять существенные и несущественные признаки, сравнивают и уравнивают группы предметов, располагают их в заданной последовательности;

- математические понятия (равенство - неравенство, больше - меньше, одинаково) закрепляются в графических работах: соединение точек линиями, обводка клеток, рисование по ним предметов несложной формы, орнаментов из геометрических фигур, штриховка в различных направлениях и раскрашивание их. Все практические действия детей должны сопровождаться словесным отчетом о том, что и как они делают, что получается в результате; при этом происходит усвоение соответствующей математической терминологии (больше — меньше, поровну, увеличилось и т.п.);

- работа должна строиться с постепенным усложнением деятельности детей: от максимальной развернутости практических действий, опоры на образец, показ и конкретные указания педагога к умению опираться на наглядную модель и словесную инструкцию;

- образование числа дается на основе сравнения двух множеств. Перед показом образования каждого следующего числа полезно повторить с детьми, как были получены все числа;

-одна из важнейших задач обучения дошкольников математике - выработка полноценных вычислительных навыков;

- необходимое требование к оборудованию занятий - наличие общегруппового наборного полотна, фланелеграфа, дидактических материалов для демонстрации изучаемых объектов, а также разнообразного раздаточного материала для каждого ребенка.

Формы, приемы организации коррекционно-образовательного процесса по реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
-Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды -Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Показ -Экскурсии -Наблюдения -Беседы	-Индивидуальная работа -Обучение -Наблюдение -Упражнения -Тренинги -Игры - подвижные, дидактические, творческие - Развивающие игры -Игра экспериментирование -Проблемные ситуации -Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем	-Игры экспериментирования -Игры с использованием автодидактических материалов -Моделирование -Наблюдение -Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую	-Экскурсии, путешествия -Наблюдения -Беседа Коллекционирование -Просмотр видеофильмов -Прогулки -Домашнее экспериментирование - Совместное конструктивное творчество

-Дидактические игры -Опыты, экспериментирование -Проектная деятельность -Проблемные ситуации - Поисково-творческие задания -Объяснение -Упражнения -Рассматривание иллюстраций -Тренинги -Викторины -КВН -Моделирование -Коммуникативные тренинги	-Моделирование Коллекционирование -Проекты Интеллектуальные игры -Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки -Праздники и развлечения	-Опыты -Продуктивная деятельность -Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Экспериментирование -Наблюдение -Игры в парах и совместные игры -Самостоятельная художественно речевая деятельность	Интеллектуальные игры -Чтение -Беседа -Речевые игры -Беседы -Чтение, рассматривание иллюстраций -Игры драматизации. -Совместные семейные проекты -Разучивание скороговорок, чистоговорок
Методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.). Приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.			

Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области

"Познавательное развитие"

Сенсорное развитие

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет-форма – количество. / Под ред. ЮртайкинаВ.В.. –М.: Просвещение, 1984. – 64 с.

2. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011

3.Фомина Л.В. Сенсорное развитие. Программа для детей 5 - 6 лет. – М.: Творческий центр- Сфера,2001.

4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

5. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. – М.: Сфера, 2012.

6 .Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.

7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2003.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1.Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников.М.:Баласс,2000.

2.Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.

3.Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010. 4.Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.

5.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. 6.Дыбина О. Б. Занятия по

ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

7.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

8.Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

9.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 10.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М,, 1999.

11.Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС: 2007.- 96с. 12.Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003

Ознакомление с миром природы

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая груп па раннего возраста (2–3 года).

2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3– 4 года)

3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Формирование элементарных математических представлений

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2.Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3 -4 лет. М.,2000. 3.Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4 -5 лет. М.,2000. 4.Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5 -6 лет. №1, №2. М.,2000.

5.Красицина М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика 2 год обучения.- М.,2002. 5.Новикова В.П. Математика в детском саду (младший дошкольный возраст) –М.,2001.

6.Новикова В.П. Математика в детском саду (средний дошкольный возраст). – М.,2001.

7.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

8.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

9.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010

2. Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа , 1995. – 160.

3. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002

3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

7. Николаева С.Н. воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа , 1995. – 160.

8. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002

2.4.3. Речевое развитие [22стр.82]

Область «Речевое развитие» направлена на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [17, с.91]

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

• развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

• формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

• практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

• создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи.

2.1. Лексическая сторона речи. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.

2.2. Грамматический строй речи. Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи. Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи. *2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

3. Практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

2.2. Грамматический строй речи. Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

2.3. Произносительная сторона речи. Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно 60 придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. Практическое овладение нормами речи. Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения -

объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. Произносительная сторона речи. Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или 61 которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

3. Практическое овладение нормами речи. Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при

выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует словапредметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства

выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Осуществление данных задач основывается на следующих рекомендациях:

- взаимосвязь осуществления коррекции речи детей с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);

- соответствие с программами по подготовке к обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, с занятиями по ритмике, музыке;

- проведение логопедических занятий на любом этапе над речевой системой в целом (фонетико – фонематической, лексической и грамматической);

- максимальное использование при коррекции дефектов речи у детей с ЗПР различных анализаторов (слухового, зрительного, речедвигательного, кинестетического), учтёт особенностей межанализаторных связей, свойственных этим детям, а также их психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

Формы, приемы организации коррекционно-образовательного процесса по реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
-Занятия -Игры с предметами и сюжетными игрушками -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -Чтение, рассматривание иллюстраций -Сценарии активизирующего общения -Имитативные упражнения, пластические этюды -Экскурсии -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Разучивание стихотворений -Речевые задания и упражнения -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций -Работа по обучению: - пересказу с опорой на вопросы воспитателя -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -пересказу по серии сюжетных картинок -пересказу по картине	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него -Хороводные игры, пальчиковые игры -Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого -Фактическая беседа. - Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики -Речевые дидактические игры -Наблюдения -Чтение -Слушание, воспроизведение, имитирование -Разучивание скороговорок, чистоговорок -Индивидуальная работа -Освоение формул речевого этикета	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) -Игры в парах и совместные игры -Сюжетно-ролевые игры -Игра - импровизация по мотивам сказок - Театрализованны е игры -Дидактические игры Настольно-печатные игры -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Игровая деятельность -Рассматривание иллюстраций Игры-инсценировки -Беседы Словотворчество	-Речевые игры -Беседы -Пример коммуникативных кодов -Чтение, рассматривани е иллюстраций Игры-драматизации. -Совместные семейные проекты -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов -Посещение театра, музея, выставок -Рассказы - Прослушивани е аудиозаписей

-пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) -Показ настольного театра, работа с фланелеграфом -Рассказывание по иллюстрациям -Творческие задания -Заучивание -Чтение художественной и познавательной литературы -Рассказ -Пересказ -Беседа -Творческие задания -Литературные викторины	-Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Рассказ -Дидактические, настольно-печатные игры Игры-драматизации -Литературные праздники -Викторины, КВН		
Приѐмы: речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, наблюдения, пример коммуникативных кодов; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).			

*Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Речевое развитие"*1.Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. – М.: «Гном – Пресс», 2000. - 64 с. 2.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей разновозрастной группе: 2-4 года: Пособие для педагогов дошк. Учреждений.– М: Гуманит. Из. Центр ВЛАДОС, 2003.

3.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М., 2010.

4.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М., 2010.

5.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 2010.

6.Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.

7.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 9.Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушениями интеллекта: метод рекомендации / Е.А Екжанова, Е.А Стребелева. М.: Просвещение, 2009.-175с.

10.Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционноразвивающее обучение и воспитание. М.Просвещение, 2005. 11. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР. – М.: ВЛАДОС, 2003. - 304 с.

12.Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 14.Морозова И. А., Пушкарѐва М. А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. - 88 с.

15.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. - 136 с.

2.4.4. Художественно-эстетическое развитие [22стр. 95]

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы фольклора стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представлено направлениями: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) и развитие музыкально-художественной деятельности).

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

• становление эстетического отношения к окружающему миру;

• формирование элементарных представлений о видах искусства;

• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи:**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

• формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

• развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

• развитие художественного вкуса

Художественное развитие:

• развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

• становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

• формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

• развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

• формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, 69 ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и

создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, 70 форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее

основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и 73 темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами

звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки.

Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Осуществление данных задач основывается на следующих рекомендациях:

-подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объёмность, цвет, контрастность);

-продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение);

-подбирать формы инструкций;

-демонстрация взрослыми примеров рисования, лепки, аппликации, с сопровождением своих действий эмоциональным рассказом;

-создание условий для самостоятельной деятельности детей;

-изобразительная деятельность должна сопровождаться игровыми моментами и речевыми высказываниями;

- из-за несовершенства моторики наблюдается несформированность техники рисования. Это приводит к однообразию способов изображения предметов, наличию "заученных" изображений (шаблонов), которые повторяются из рисунка в рисунок с небольшими изменениями и дополнениями. Отсюда, узость тематики рисунков, их схематизм;

-на качество изображения оказывают влияние также нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы (повышенная возбудимость нервной системы). Для таких детей часто важен процесс рисования, а не его результат;

-дошкольники с ЗПР не умеют создавать сюжетное изображение;

-изображение отдельных предметов они не связывают в единый сюжет или из множества нарисованных предметов только 2-3 могут объединить в небольшой эпизод;

-дополнительные детали предметов в рисунках встречаются крайне редко, работы примитивны. Наблюдается подмена изображений предметов изображениями геометрических фигур, неадекватное использование цвета;

-дети с ЗПР испытывают затруднения при выборе темы для сюжетного рисования;

-при штриховке предметов наблюдается выход за границы обозначенного контура, недостаточная сила нажима на карандаш, неравномерность закрашивания.

-технические умения и навыки не соответствуют показателям возрастного развития. Но несмотря на то, что рисунки могут быть выполнены на недостаточно высоком уровне, дети, как правило, оценивают их положительно; -изобразительная деятельность нуждается в целенаправленном развитии. Однако поступательное движение в данном направлении будет невозможным, если не стимулировать развитие познавательных процессов мелкой моторики, а конечном счете, интереса к самой деятельности;

-совместить коррекцию имеющихся у детей нарушений с совершенствованием изобразительных умений и навыков можно, используя нетрадиционные техники рисования;

-формирование активного и пассивного словаря происходит за счет использования слов, обозначающих свойства, качества того или иного материала, способов действия с ним и т.д.;

-при работе с детьми с ЗПР обязательно осуществляется индивидуальный подход к детям, учитываются их желания, интерес.

При проведении музыкальной деятельности необходимо уделять внимание:

- способам предъявления звучания музыкальных инструментов;

-использовать дыхательные упражнения, упражнения на развитие артикуляции, игры на пальцах, музыкально-ритмические упражнения, игровой массаж.

Формы и приемы организации образовательного процесса по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с ОВЗ

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
-организация образовательных ситуаций; -решение проблемных ситуаций; экспериментирование; -наблюдения, экскурсии; -различные виды бесед: познавательные, проблемно-поисковые; - рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование; -виртуальные путешествия; - встречи с интересными людьми; -дидактические игры; - творческие проекты; - демонстрация взрослым примеров рисования, лепки, аппликации; -использование игровых моментов и сопровождение речевыми высказываниями; -сочетание словесной инструкции с показом, образцом, совместными действиями взрослого и ребёнка; -использование игрового опыта у детей; - поощрение высказываний детей в ходе занятий	-индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений; - игровые упражнения по обследованию предметов и игрушек; - наблюдения (в природе, за предметным миром); -создание и разрешение проблемных ситуаций; - рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т. д.; -разнообразные виды игр: дидактические, словесные, поисковые; игры-экспериментирования; -моделирование; -виртуальные путешествия.	создание условий для решения проблемных ситуаций; дидактические игры; рассматривание предметов искусства; -создание условия для самостоятельной деятельности (уголка изодеятельности)	организация ситуативного обучения; коллекционирование; - рассматривание произведений искусства; -обследование предметов; - домашнее экспериментирование; -совместное творчество; -поощрение любых попыток творчества детей.

Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Грибовская А.А Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: Конспекты занятий. М.: Скрипторий, 2011.

2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду. Животные, насекомые, птицы. М.: Скрипторий, 2011.

3. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду. Овощи, фрукты, грибы. М.: Скрипторий, 2010.

4. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду. Цветы. М.: Скрипторий, 2010.

5. Грибовская А.А. Силуэтная аппликация для детей 6–7-лет. М.: Скрипторий, 2011.

6. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников [Текст]: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/ Т.Н.Доронова. – М.: Просвещение, 2005. – 192с.

7. Казакова, Т.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2010.

8. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов /Т.Г. Казакова. – М.: ВЛАДОС, 2006. – 255с.

9. Комарова, Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве. / Т.С. Комарова, А.В. Размыслова.- М.: Педагогическое общество России, 2002.

10. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада [Текст]: конспекты занятий / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.- 96 с.

11. Комарова, Т.С. Обучение детей технике рисования [Текст]: учеб. пособие / Т.С. Комарова. –М.: Педагогическое общество России, 2007.– 176с.

12. Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста: методические рекомендации для слушателей курсов повышения квалификации педагогов ДОО/ составители: С.Н. Обухова, Т.Р.Худышкина, Н.Е.Макарова, Ж.В.Морозова, Е.А.Мокеева, Т.В.Дубовик, Н.В.Васильченко, Н.М.Попкова. – Челябинск, 2013. – 140с.

13. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст] / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2009.

14. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) [Текст] /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2010.

15. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, 2011.

16. Лыкова, И.А. Цветные ладошки [Текст]: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет / И.А. Лыкова. – М.: КАРАПУЗ ДИДАКТИКА, 2007. – 144 с.

17. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001.

18. Лаврова Г.Н. Обучение изобразительной деятельности дошкольников с ОВЗ: методические рекомендации-Челябинск, Цицеро, 2011г.

Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада: Конспекты занятий.- М., 2007.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.

3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. Ручной труд в детском саду и дома/ Л.Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. М.: Карапуз Дидактика, 2006.

6. Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ: Пособие для педагогов ДОУ/под ред. А.А.Майер, О.И.Давыдовой – М.: Издательство «Детство- Пресс, 2011.

7. Пантелеева, Л.В. Детское рукоделие: художественный труд в детском саду и семье [Текст]: пособие для педагогов и родителей / Л.В.Пантелеева. – М.: Просвещение, 2005. - 128 с.

8. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

9. Развивающие занятия с детьми 6–7 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

10. Салагаева Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки. Методическое пособие. М.: Детство-Пресс, 2009.

Приобщение к уральскому изобразительному искусству

1. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997.

2. Гаврилова О.Н.. Природа края в художественной литературе: Времена года.- Тюмень, Софт Дизайн, 1997.

3. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / науч. ред. и сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.

4. Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 100 с.

5. Самоцветие Урала: региональная программа становления эстетически развитой личности детей дошкольного возраста [Текст]/ сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ Образование, 2008. – 120 с.

2.4.5 Физическое развитие [22 стр.105]

Образовательная область «Физическое развитие» направлена приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнений основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях МБОУ представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Общие задачи:

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и

об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

– развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным

возможностям. Доступны традиционные четырех частные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков,

гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. 82 Выполняет четырех частные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности. *3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить

хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными 83 предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя потурецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полунаклона и наклона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия

в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных 84 подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Осуществление данных задач основывается на рекомендациях

- у детей часто отмечается функциональная незрелость формации лобной области, что, в свою очередь, отражается на организации произвольных движений, двигательных механизмах речи, регуляции сложных форм поведения, процессов мышления;
- наибольшие затруднения у детей вызывает выполнение физических упражнений различной координационной сложности, связанных с ориентировкой в пространстве, точностью движений, глазомером, функцией равновесия. Это обусловлено тем, что ловкость зависит от деятельности центральной нервной системы, процессов координации и экстраполяции, функционального совершенства анализаторных систем;
-дети затрудняются выполняют дозированные упражнения, движения с перекрестной координацией, ритмические, ациклические, движения контроля, только по словесной инструкции, плохо переключаются с одного движения на другое.
- существенно страдают зрительно-двигательная и слуходвигательная координация, овладение выразительными движениями. Имеется нарушение точности пространственных, временных и силовых характеристик движения, то есть его выполнение не соответствует требованиям двигательной задачи. Дети данной категории затрачивают больше времени на освоение нового двигательного акта, так как у них длительно формируются серии движений;
-в связи с низкой подвижностью нервных процессов, хуже проявляются скоростные способности;
-сниженная координация движений обеих рук, недоразвитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у дошкольников с отклонениями в развитии обусловливают относительно низкие показатели силовых и скоростно-силовых способностей в разных видах метания на дальность;
- нарушения деятельности центральной нервной системы отражаются на величине выносливости, так как дети не могут длительное время противостоять физическому и психоэмоциональному напряжению;
- явно выражены отклонения в технике движений;

-во время бега также наблюдается мелкий семенящий шаг, полусогнутые ноги опускаются всей стопой на опору, движения рук и ног несогласованны, неритмичны, нарушается направление движения;

-имеются нарушения в технике выполнения прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии. Выполняя задания на воспроизведение какого-либо движения или их серий, дошкольники с ЗПР нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части;

- недостаточная координация пальцев, кисти рук, недоразвитие мелкой моторики;

-тренировка пальцев рук ускоряет процесс функционального созревания мозга, так как является мощным тонизирующим фактором для коры больших полушарий.

-коррекционную работу следует направлять на развитие общей, мелкой ручной и артикуляционной моторики, координации движений, чувства ритма, пространственных представлений, функции равновесия, положительных психоэмоциональных состояний. - необходимо использовать системный подход к применению разнообразных форм, средств физического воспитания, способов дозирования нагрузок, индивидуальный и дифференцированный подходы.

Формы, приемы организации коррекционно-образовательного процесса по реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Физкультурные занятия: -развлечения; сюжетно-игровые, -тематические, -классические, -тренирующие, -на улице, -походы Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.); Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений

Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Физическое развитие"

1. «ЖелобковичЕ.Ф.Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. М.: Скрипторий, 2012.

2. ЖелобковичЕ.Ф.Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Скрипторий, 2010.

3. ЖелобковичЕ.Ф.Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.: Скрипторий, 2010.

4. Желобкович, Е.Ф.Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Скрипторий, 2010.

5. Константинова А.И. Игровой стретчинг: Методика работы с детьми дошкольного возраста. СПб., 1993. 76с.2.Лазарев. М.Л Программа «Здравствуй». – М.: Академия здоровья, 1997.

6.МастюковаЕ.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию с задержкой психического развития. М.: «Аркти» -2002г.

7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М. –Мозаика-Синтез, 2009.

8.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2009.

9.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 5-7 лет – М.: Владос, 2001, 128 с.

10.Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет /– М.: Владос, 2000, 112 с.

11.Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /– М.: 86 Владос, 2001, 112 с.

12.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

13.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

14.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

15.Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет(с учетом двигательной активности) М.- «Просвещение», 2005. – 141с.

16.Степаненкова Э.Я Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.

17.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004.

18.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2004.

19.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2.5 Планирование и реализация регионального компонента

В педагогической науке понятие «региональный компонент в образовании» определяется как создание системы форм и способов оптимального для данного региона осуществления образовательного процесса. Регионализация образования понимается как учет региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, социально-экономических, экологических и др.) в содержании и организации деятельности системы образования и как процесс обеспечения полноты и непрерывности образования (обучения, воспитания, развития) конкретного человека, проживающего на территории региона.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

-формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);

-формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

-способствовать становлению образа «я» на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

-воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

-развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;

- формировать интерес к культурному наследию региона;

- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;

-готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»:

-формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;

-изучение национальных традиций и обычаев;

-воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;

-обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;

-изучение истории Челябинской области, Челябинска во взаимосвязи с культурой и историей России;

-раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество уральских поэтов, композиторов, писателей и художников;

В дополнение к адаптированной образовательной программе для реализации регионального компонента в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» реализуется программно-методический комплекс: «Наш дом — Южный Урал» - для организаций реализующих образовательные программы дошкольного образования, авторы Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л.Галкина, Л.Градусова, И.Едакова, Н.Левшина, И.Колосова, Е.Лопатина, С.Обухова, В.Садырин, В.Турченко - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 255. Программно-методический комплекс состоит из образовательной программы и двух иллюстрированных приложений «Жизнь и труд людей на Южном Урале» и «Природа Южного Урала», в соответствии с ФГОС ДО.

Программа раскрывает логично выстроенное содержание работы с детьми дошкольного возраста, направленное на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. В программе отражены познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Южного Урала, их взаимоотношения в быту, семье, труде, об особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства. Ценным является то, что программа имеет методические указания, раскрывающие использование средств, методов, приемов в реализации идей народной педагогики. Содержит богатейшее приложение, имеющее практическую направленность.

Цель:

-способствовать развитию личности ребенка на основе использования социокультурного пространства Южно-Уральского региона, обладающего своей историей, культурой, менталитетом;

- приобщать к региональным особенностям родного края, формировать мотивационно-ценностную сферу детей.

Содержание для включения в адаптированную общеобразовательную программу МБОУ:

-Природа Уральского региона (географические, климатические особенности); - Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

-Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

-Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

-Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» - предполагает развитие познавательных интересов детей, познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- «Речевое развитие» - содержание данного направления посредством использования фольклора предполагает овладение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- «Социально-коммуникативное развитие» - содержание данного направления ориентировано на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- «Художественно-эстетическое развитие» - развитие личности всегда происходит в социокультурном пространстве того или иного региона, обладающего своей историей, культурой, менталитетом, в которое ребенок включается самим фактом своего рождения. В соответствии с современными требованиями к отбору содержания основных образовательных программ дошкольного образования внимание педагогов обращено на приобщение детей к художественно-эстетической культуре родного края.

Учебно-методические пособия:

1. Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. - 84с.

2. Обухова, С. Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации /С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2011. - 100с.

3. Обухова, С. Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству архитектуры г. Челябинска: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. - 100с.

4. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «Наш дом - Южный Урал»: / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др.. - Челябинск : АБРИС, 2014. - 255с.

5. Самоцветие Урала: региональная программа становления эстетически развитой личности детей старшего дошкольного возраста / автор-сост. С. Н. Обухова. - Челябинск: Образование, 2009. - 60с.

6. Самоцветие Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов / автор-сост. С. Н. Обухова. - Челябинск: Образование, 2008. - 124с

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Виртуальные путешествия. Экскурсии. Мини-музеи. Рассказы педагога. Дидактические игры. Занимательные показы. Наблюдения. Рассматривание. Чтение. Беседы. Продуктивная деятельность. Творческие проекты	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни. Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций. Беседы. Ситуативные разговоры. Труд. Обсуждени	Самостоятельная продуктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Художественная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Рассматривание. Экспериментирование с материалами. Рассматривание предметов искусства	Консультации. Конкурсы. Беседы. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Выставки семейных работ. Экскурсии.

2.6 Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях [15, с.11-12].

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией [15, с.12].

Все эти факторы, могут использоваться педагогом для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Модель планирования образовательного процесса с учѐтом темы недели Комплексно-тематическое планирование (возрастная группа)

Тема_____ Дата_____

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Образовательная область			
Физическое развитие			
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Художественно-эстетическое развитие			

2.6.1. Календарь тематических недель

Календарь тематических недель отражает специфику дошкольной организации, поэтому в Календарь включается работа по реализации коррекционных программ, а также программ, разработанных или выбранных педагогическим коллективом (региональный компонент). Перечень программ и пособий представлен в разделе 2.1 «Общие положения».

Примерный календарь тематических недель

1-я неделя сентября	Диагностика «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
2-я неделя сентября	Диагностика День города.
3-я неделя сентября	«Урожай». Овощи.
4-я неделя сентября	«Урожай». Фрукты.
1-я неделя октября	«Краски осени»
2-я неделя октября	«Краски осени»
3-я неделя октября	«Животный мир». Домашние животные.
4-я неделя октября	«Животный мир». Домашние птицы.
1-я неделя ноября	«Наш быт». Посуда.
2-я неделя ноября	«Животный мир». Дикие животные.
3-я неделя ноября	«Одежда». «Обувь»
4-я неделя ноября	«Игрушки»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Зимующие птицы»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
1-я неделя января	Рождественские каникулы
2-я неделя января	Рождественские каникулы
3-я неделя января	«Зима. Зимние забавы».
4-я неделя января	«Животный мир» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
1-я неделя февраля	«Город мастеров»
2-я неделя февраля	«Моя семья»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Мебель»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Транспорт». Виды транспорта.
3-я неделя марта	«Транспорт на улицах города».
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
2-я неделя апреля	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета) - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя апреля	«Народная культура и традиции»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода» (водоѐмы, рыбы).
1-я неделя мая	«Первоцветы»
2-я неделя мая	«Насекомые»
3-я неделя мая	Диагностика Мир природы
4-я неделя мая	Диагностика «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

2.7. Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии, включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ;

-перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР.

-взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»,

- взаимодействие МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» с социальными партнерами;

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- перечень физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»;

- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении содержания адаптированной основной общеобразовательной программы.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения.

2.7.1 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

-предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

-коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

-коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР.

Предлагаемый далее **алгоритм** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на **три этапа.**

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметноигровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании

механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса

- формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, 95 развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психо-речевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров МБОУ. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

• Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

• Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

• Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

• Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

• Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

• Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

• Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической

диагностики. Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка. Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности. Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании. Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:*** • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру

	взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации ***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*** • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. ***Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:*** • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников(Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) ***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*** • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, нодавал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта
Коррекционная направленность работы по формированию навыков	***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности***: • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;

самообслуживания, трудовому воспитанию	• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*** • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

	• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности*** • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;

	• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу эталону); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию*** • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим

	разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая, словом, пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетноролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*** • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному) ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*** • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

	• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1- 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*** • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. ***Формирование пространственных представлений:*** • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты:вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

	• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушкив прямом и в обратном порядках; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкойцветной проволоки, лент, геометрических фигур). ***Формирование временных представлений:*** • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений*** • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

	Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: • создавать условия для установления и понимания причинно следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений,обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	***Развитие мыслительных операций:*** • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтезана основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;

	• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивнодедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики:объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. ***Развитие внимания*** • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**
Коррекционная направленность работы по развитию речи	***Развитие импрессивной стороны речи*** • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;

	• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их сдемонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации ***Стимуляция речевого общения*** • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок*** • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпас предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игрдраматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции;

	• работать над интонационной выразительностью речи. ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)*** • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра,ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи*** • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладениимморфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных

	конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). ***Развитие связной диалогической и монологической речи:*** • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. ***Подготовка к обучению грамоте*** • развивать у детей способность к символической и аналитико синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

	• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму*** • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам*
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах*** •формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,

	• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний ***Развитие воображения и творческих способностей детей*** • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

	• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

	• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики*:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*

пространственной организации движений; моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

Разделы	**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);

	• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорнодвигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путѐм введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;

	• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;

	• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красныйхлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:*** • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторик	• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительнокинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики*** • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;

	• развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

Психолого-медико-педагогическое обследование детей

Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Для успешности воспитания и обучения детей ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

-своевременно выявить детей с ОВЗ;

-выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребѐнка с ОВЗ;

-определить оптимальный педагогический маршрут;

-обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребѐнка;

-спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

-оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

-определить условия воспитания и обучения ребѐнка;

-консультирование родителей ребѐнка с ОВЗ.

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, педагог психолог.

Цель: *выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы [22, п.2.5.с.47].*

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка с ЗПР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю,

состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает психолого-педагогическое и медицинское обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачами и составляется на основании ознакомления с документацией (медицинской картой) ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

- ведется сбор анализа жизни и болезни ребенка;
- анализ беременности и период родов;
- назначение медикаментозного и физиотерапевтического лечения
- беседа о этиалогии, клиники, профилактики болезней, которыми страдают дети
- осмотр детей в присутствии родителей (при необходимости совместное с другими узкими специалистами –неврологом, ортопедом, психиатром).

В социальном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются вредные привычки.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуальнопсихологических особенностей детей проводится специалистами (учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогом-психологом).

А).Программа диагностики ребенка учителем-дефектологом [8, с.9-13]

Первый раздел и его показатели:

I. Исследование движений и действий. Моторика
II. Восприятие
III. Пространственно-временные представления
IV. Мышление
V. Запоминание
VI. Общий запас знаний и представлений
VII. Продуктивные виды деятельности
VIII. Состояние речевой деятельности

Второй раздел и его показатели:

I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения
II. Общение
III. Интерес его активность, стойкость
IV. Особенности деятельности
V. Работоспособность
VI. Особенности внимания
VII. Саморегуляция и контроль
VIII. Реакция на результат. Критичность
IX. Обучаемость

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируются педагогическое заключение, уровень возможного освоения образовательной программы и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год, дается общая характеристика контингента детей группы, структура которой представлена ниже.

Структура характеристики контингента детей группы по итогам диагностики

Общая численность детей _____на учебный год_____

Группа здоровья				Логопедическое заключение						Педагогическое заключение						
										Уровень возможного освоения программы				Интеллектуальное развитие		
II	III	IV	V	ОНР I	ОНР II	ОНР III	алалия	дизартр	другие		о с			Нормальное	Задержанное	Недоразвитие

Условные обозначения:

Уровень возможного освоения программы:

О – оптимальный

Дос. – достаточный

Доп. – допустимый

К- критический

Данная характеристика контингента детей группы предоставляется ежегодно, т.к. полученные результаты о состоянии здоровья воспитанников, итогов психологопедагогической диагностики определяют основные приоритеты, цели, задачи, регламент индивидуальных и подгрупповых .

занятий, обеспечивающих реализацию содержания Рабочей программы педагогов по коррекции двигательных, интеллектуальных и речевых нарушений детей.

Перечень программ, технологий, пособий

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: «ГНОМ-ПРЕСС»,2000. – 64 с. 2. Гаркуша, Ю.Ф. Педагогическое обследование дошкольников. /Под ред. О.Н. Усановой.– М.: Научно-практический Центр «Коррекция». – 63с.

3. Гатанова Н., ТунинаЕ.Школа раннего развития. Тесты для детей 3 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.-32с.

4. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. - М.: АРКТИ, 2000. – 32с.

5. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил. 6. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.

7. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболеваний нервной системы. – М.– СПб.: НВТ «БИМК–Д», 1998. – 536с.

8. Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. - 45с

9. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.- 176с.

10. Набор учебно-диагностического материала для психолого-педагогической диагностики детей раннего и дошкольного возраста. Автор доктор пед. наук Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2004.

11. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.

12. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.

13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.

14. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.

15. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжѐлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1995. – 121 с.

16. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.

17. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. М.: Издательский центр «Генезис», 2010. – 474с.

18. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003, -160с.

19. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.

20. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.

21. Усанова О.Н. Методические рекомендации по использованию комплекта практических материалов «Лилия».- М.: НПЦ «Коррекция», 1994. - 74с.

22. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когитоцентр» 1998. – 128 с.

23. Шипицына, Л.М. Мамайчук, И. И. Детский церебральный паралич. СПб.: «Дидактика Плюс», - 2001. – 273с.

Б). Программа диагностика ребенка учителем-логопедом

1.Обследование состояния органов артикуляционного аппарата

А) Состояние мимической мускулатуры в покое

Б) Анатомическое строение артикуляционного аппарата

2. Речевая моторика

А). Состояние артикуляционной моторики

Б). Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата

В). Состояние мимической мускулатуры

3. Обследование фонетической стороны речи

А). Состояние звукопроизношения

Б). Состояние просодики

4.Обследование слоговой структуры слова

5. Обследование состояния функций фонематического слуха (фонематического восприятия)

6.Обследование звукового анализа слова

7. Обследование понимания речи

А) Понимание обращѐнной речи

Б) Пассивный словарь

В) Дифференциация форм словообразования

8. Обследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Активный словарь

9. Грамматический строй речи

А) Состояние словоизменения

10. Состояние связной речи

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год.

Перечень программ, технологий, пособий

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 280с.

2. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.

3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. проф. Г.В. Чиркиной. -4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 240с.

4. Поваляева, М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.

5. Репина, З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжѐлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1995. – 121 с.

6. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. - СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.

7. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.

8. Цветкова, Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когитоцентр» 1998. – 128 с.

9. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.

В). Программа диагностики ребенка педагогом-психологом

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Программа психологической диагностики включает следующие разделы: 1. Поведение ребѐнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);

2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);

3. Темповые характеристики, работоспособность;

4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);

5.Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;

6. Гнозис;

7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);

8. Особенности внимания;

9. Особенности памяти;

10. Сформированность пространственных и временных представлений, понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов;

11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);

12. Характеристика речи;

13. Развитие графической деятельности, рисунок;

14. Эмоционально-личностные особенности ребѐнка.

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется психологическое заключение и разрабатываются программы по индивидуальной и групповой игротерапии.

Перечень программ, технологий, пособий

1. Баскакова, И.К. Внимание дошкольника, методы его изучения и развития. Изучение внимания дошкольника. – Москва – Воронеж: Институт практической психологии, 1995. – 64 с.

2. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. - СПб.: Речь, 2005. – 240с.

3. Данилина, Т.А. ,Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В Мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с. 4. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника. /Под ред. Я.А. Коломенского, Е.А. Панько. – Минск: Універсітэцкае, 1997. – 237с.

5. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психологопедагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.

6. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение. Владос, 1995. – 112 с.

7. Лезина, Л.Н. Особенности пространственной ориентировки умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 1989. – № 6. – С. 65 – 73.

8. Марцинковская, Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М.: ЛИНКАПРЕСС, 1998.- 176с.

9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.

10. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.

11. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 232с.

12. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.

13. Смирнова, Е.О., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003, -160с.

14. Урунтаева, Г.А., Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995. – 291 с.

15. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 128 с.

16. Шаповал, И.А. Методы изучения и диагностики отклоняющегося развития: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 320с.

17. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» /Авт.- сост. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 2001. – с. 10-12

Г). Воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программыребѐнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребѐнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

По результатам наблюдений и диагностики воспитателем разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год.

Перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого -педагогической помощи детям с ОВЗ

1. Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: Детство – Пресс, 2009.

2. Акименко В. М. Новые логопедические технологии.-Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.

3. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. – М.: «Гном – Пресс», 2000.

4.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» - М., МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015г.

5.Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа до школьных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М.: Просвещение, 2005.

6. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5 – 6 лет. От глаголов к предложениям / Н. Е. Ильякова. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007. – (слова – в словосочетания, словосочетания – в предложения).

7. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 8.Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М.,Гном-Пресс, 2001.

10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие / В.В. Коноваленко, С. В. Коноваленко.- М.: Издательство Гном и Д, 2008. (Практическая логопедия).

11. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. / Иванова А.Е., Красавец О.Ю., Рыбкина И.А. и др., Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО, 2005.

12.Крупенчук О. И., Воробьѐва Т. А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. – 96 с.

13. Куликовская Т. А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М.: ООО «Изд-во ГНОМ и Д», 2008.

14. Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. – М.: Книголюб, 2006.

15. Куликовская Т. А. Язычок ш-ш-шипит. (Постановка и коррекция звуков Ш,Ж,Ч,Щ).- Издательский дом «Карапуз», 2006.

16. Лагздынь Г. Р. Поцикаем и пошикаем.- Издательский дом «Карапуз», 2007.

17. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР. – М.: ВЛАДОС, 2003.

18.Лаврова Г.Н. Обучение изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Челябинск, Цицеро, 2011.

19. Логопедия. Средняя группа. Разработки занятий. / Сост. О. И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей».

20. Лопухина И. С. Логопедия, упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1997.

21.МастюковаЕ.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию с задержкой психического развития. М.: «Аркти» -2002.

22. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

23. МикляеваН.В.Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ, М.»Айрис-пресс», 2004.

24. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.

25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.

26. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.

27. Нищева Н. В. Программа коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.

28. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: Детство - Пресс, 2007.

29. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.-Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

30. Новиковская О. А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. – Спб. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.

31. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1./ Под общ. ред. С. Г. Шевченко.- М: Школьная Пресса, 2003.

32. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий. / Под общ. ред. С. Г. Шевченко.- М: Школьная Пресса, 2004.

33. Полишко Е. Д., Гордеева Т. В. Звуки З,З` ,Ц: Упражнения и речевой материал. – М.: Книголюб, 2005.

34.Проект. Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста (I, II, III годы обучения). / Под ред. Н. В. Симоновой. – М.: Просвещение, 1986г, - 75 с.

35.Семенович А.В. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод заменяющего онтогенеза: учебное пособие, М.,Генезиз, 2007г. 474с. 36.Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП. СПб.: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2003.

37. Смирнова Л. Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

38.Симонова Н.В. «Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста», М., Просвещение, 1996.

39.Стребелева Е.А.Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2001.

40. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.

41. Чистякова М.ЛПсихогимнастика – М., Просвещение, 1987.

42. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

43. Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей группе. - М.: «Изд-во ГНОМ и Д», 2006.

2.7.2 Содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения

Сопровождение детей групп компенсирующей направленности осуществляется полидисциплинарной бригадой, включающей медицинский блок: врач-педиатр, врачпсихиатр, врач-невролог, медсестра; педагогический блок: в составе учителейдефектологов, учителей-логопедов, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей; психологическое сопровождение - в лице педагога-психолога, что обеспечивает комплексность, преемственность и адекватность ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и их семьям.

При этом под сопровождением понимается не просто сумма разнообразных методов коррекционно-развивающей, профилактической, защитно-правовой, реабилитационной и оздоравливающей работы с детьми, а именно комплексная деятельность специалистов, направленная на решение задач развития, обучения, воспитания и социализации детей с ОВЗ.

Для реализации направлений психолого-медико-педагогического сопровождения и четкой координации деятельности педагогов и служб сопровождения коррекционного процесса в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» функционирует психолого-медико-педагогический консилиум.

Психолого-медико-педагогический консилиум учреждения – это систематически действующее совещание участников сопровождения для выработки коллективного решения о мерах коррекционного воздействия на ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья.

Цель организации консилиума – создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для образования и воспитания детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием физического и психического здоровья, с учетом многообразия образовательно воспитательных форм обучения и коррекции.

Задачи консилиума учреждения определяются Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

Задачами консилиума являются:

-Профилактика физических и психических перегрузок.

-Как можно более раннее первичное психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью определения особенностей их развития и поведения.

-Выявление потенциальных возможностей ребенка.

-Определение условий, необходимых для организации коррекционно-развивающего обучения.

-Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса, включающего коррекционную деятельность.

-Определение характера, продолжительности и эффективности коррекционной помощи детям с учетом имеющихся в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» возможностей.

-Составление психолого-медико-педагогических рекомендаций к индивидуальному плану воспитания, обучения и оздоровления.

-Консультативная помощь родителям (законным представителям).

-Консультирование (в пределах своей компетенции) педагогов, психологов, медицинских работников МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» по вопросам, связанным со

специальными образовательными потребностями детей, их правами, правами и обязанностями их родителей (законных представителей).

-Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное состояние ребенка и его динамику.

Специалистами МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» разрабатывается индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребенка. Известно, что «индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития» [2, с.86].

Структура и организация деятельности консилиума

- Психолого-медико-педагогический консилиум создается в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» приказом заведующего.

- В консилиум входят председатель (заместитель директора по дошкольному отделению МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»), секретарь, врачи (педиатр, невролог, психиатр), учителя-логопеды, педагог-психолог и учителя-дефектологи, специалисты разных профилей.

- Обследование детей специалистами консилиума проводятся индивидуально с согласия родителей (законных представителей), возможно при их присутствии.

- По результатам обследования составляются представления специалистов по утвержденной форме.

- На основании представлений специалистов коллегиально составляется заключение консилиума и даются рекомендации об образовательном маршруте или его изменении, о воспитании и образовании ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Порядок проведения консилиума

-Консилиум проводится под руководством председателя три раза в год, при необходимости – проводятся внеочередные заседания.

-Ведущий специалист представляет собранный о ребенке материал, каждый специалист, участвующий в коррекционно-развивающей и консультативной работе, в устной форме дает заключение о ребенке.

-Заключения специалистов, проводящих коррекционно-развивающую работу с ребенком или консультировавших его, являются равнозначными для консилиума.

-Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком.

Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

На начальном этапе сопровождения ребенка всеми участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист отрабатывает свои направления исследования по стандартным диагностикам. В каждом модуле (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) прописан полный перечень диагностического инструментария (инвариантные и вариативные методики).

На первом заседании, которое проводится в конце сентября, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: медицинские, психологические, педагогические, логопедические; утверждается коррекционно-образовательный маршрут группы и индивидуальные коррекционно-развивающие программы детей соответствующей группы. На этом же заседании назначается ведущий специалист, как правило – учитель-дефектолог, который в дальнейшем отслеживает динамику развития каждого ребенка,

эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой внеплановых заседаний консилиума.

Далее проводится лечебно-профилактическая и коррекционно-развивающая работа с детьми медиками и специалистами при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций.

В середине учебного года (январь) проводится контрольный срез динамики развития детей по следующим критериям: положительная, относительно положительная, незначительная, отрицательная, волнообразная и избирательная. После чего проводится второе заседание психолого-медико-педагогического консилиума, на котором идет обсуждение результатов контрольного среза; определение дальнейших направлений коррекционной работы с детьми:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;
- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на территориальную ПМПК района.

Далее продолжается работа с детьми по всем направлениям коррекционной деятельности. И в мае проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей.

На третьем итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения.

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, дает достаточно хорошие результаты.

Сравнительно-диагностическое исследование предполагает оценку динамических изменений в развитии ребенка и занимает особое место в построении коррекционно образовательного процесса групп компенсирующего вида. Такое исследование позволяет определить эффективность медицинского сопровождения, содержания обучения и воспитания, организационных форм и методов всей коррекционно – развивающей работы. Контроль за развитием ребенка и осуществление мониторинга педагогического процесса позволяет минимизировать педагогические просчеты.

Аналитико-диагностическая составляющая занимает особое место в структуре коррекционно-педагогического процесса и играет роль индикатора результативности оздоровительного, коррекционно - развивающего и образовательно-воспитательного воздействия.

2.8. Взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционно развивающих и лечебно-реабилитационных мероприятий

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения: (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинских работников дошкольного образовательного учреждения (врача-педиатра, врача-невролога, врачапсихиатра, врача-ортопеда, медицинской сестры, медсестры по массажу, инструктора по ЛФК).

2.8.1 Основные области деятельности специалистов сопровождения детей с ОВЗ

Специалисты сопровождения	Области сопровождения
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция нарушений развития и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию приемов в работе с ребенком; консультативно-просветительскую работу педагогами и родителями по вопросам
Учитель-дефектолог	Координация деятельности всех педагогов по коррекционноразвивающей работе с детьми компенсирующей группы. Коррекция нарушений развития детей с ОВЗ. Разработка рекомендаций другим педагогам по использованию приемов в работе с ребенком, консультативно-просветительская работа с педагогами и родителями по вопросам коррекционноразвивающей работы с детьми.
Педагог-психолог	Проведение комплексного обследования, психологического сопровождения группы и индивидуальное сопровождение детей Обеспечение соблюдения психолого-педагогических условий, благоприятных для психического и личностно развития каждого ребенка. Своевременное оказание психологической поддержки детям, испытывающим трудности в обучении и развитии. Подготовка рекомендаций педагогам и родителям по оказанию детям психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения
Воспитатель	Следит за соблюдение правильной осанки в течение дня. Проводит физкультминутки во время обучающих занятий. Организует и проводит охранительные режимы. Проводит специальный комплекс упражнений после дневного сна. В течение дня следит за выполнение упражнений у коррекционной стены. При необходимости проводит упражнения по рекомендации инструктора ЛФК. Следит за правильной посадкой детей в группе, соответствием роста ребенка маркировке мебели. Совместно с медицинской сестрой оформляет информационный уголок для родителей
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыки с учетом рекомендаций учителя-логопеда, врача- психиатра, врача- травматолога - ортопеда.
Инструктор по физической культуре	Реализация программы по физическому воспитанию детей с использованием новых технологий Два раза в год проводит диагностическое обследование физического развития и физической подготовки детей. Принимает меры по физической реабилитации воспитанников, имеющих отклонения в состоянии здоровья и слабую физическую подготовку. Учитывает рекомендаций врача-травматолога-ортопеда. Консультирует родителей и педагогов по вопросам физического воспитания дошкольников.
Медицинская сестра	Организация медицинской диагностики, выполнения назначений врачей. Проведение оздоровительных мероприятий. Организация и контроль антропометрии, проведение физиотерапевтических процедур, лечебной физкультуры и массажа с динамическим контролем. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. Контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль за качеством поступающих продуктов. Консультативно-просветительская работа с педагогами и родителями по вопросам профилактики заболеваний, предупреждению распространения инфекций, формирование здорового образа жизни.
Врач- педиатр	Проводит обследование наблюдение за детьми, лечебно-профилактические мероприятия, витаминизацию, назначает вакцинацию
Врач невропатолог	Проводит обследование и наблюдение детей, назначает медикаментозное лечение, консультации педагогов и родителей
Врач- психиатр	Проводит обследование и наблюдение детей, назначает медикаментозное лечение, консультации педагогов и родителей

2.8.2 Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом, учителем-дефектологом).

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПк учреждения.

Циклограмма деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов организованной образовательной деятельности в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» и входит в содержание Рабочей программы. Структура циклограммы деятельности специалиста представлена ниже

Структура Циклограммы деятельности учителя-дефектолога (учителя-логопеда) на _____ учебный год

Вид деятельности	**Дни недели/время**				
	пн	**вт**	**ср**	**чт**	**пт**
1. Непрерывная образовательная деятельность (фронтальные формы работы)	Указывается регламент - время, вид организованной деятельности в каждый день недели				
2. Непрерывная образовательная деятельность (подгрупповые формы работы)	Образовательная область Вид организованной деятельности на каждый день недели (1 подгруппа) (2 подгруппа)				
3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (подгрупповая и индивидуальная коррекция познавательной и речевой деятельности на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов)	Указывается регламент работы с каждым ребенком				
	(не менее 2-5 раз в неделю планируется индивидуальная работа с каждым ребенком в зависимости от тяжести нарушения)				
4.Сопровождение образовательной деятельности в ходе режимных моментов: - подготовка к завтраку, завтрак; -подготовка к прогулке; -возвращение с прогулки; -подготовка к обеду, обед -постепенный подъем, комплекс пробуждения; -подготовка к полднику, полдник	Указывается время работы на каждом режимном моменте в каждый день недели				
5. Взаимосвязь с педагогами и специалистами	Указывается день недели и время работы с специалистами группы или детского сада				
6. Взаимодействие с семьей	Указывается день недели и время работы с родителями				
График работы					
Итого рабочего времени					

2.8.3 Алгоритмы деятельности специалистов коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется педагогическими работниками: воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Реализацией содержания образовательной области «Речевое развитие», «Познавательное развитие» руководит учитель-логопед или учитель-дефектолог группы, а воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда или учителя-дефектолога.

Реализацией содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимаются воспитатели, педагог-психолог и учитель-логопед или учитель-дефектолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» занимаются воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед или учитель-дефектолог, берущие на себя часть работы по подбору методов и приемов для логопедической ритмики.

Реализацией содержания образовательной области «Физическое развитие» занимаются инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов, медицинских работников и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АОП в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда или учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АОП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации результатов представлено ниже.

Алгоритм деятельности учителя-дефектолога

	Вид деятельности	**Цель**	**Регламент**	**Форма фиксации результата**
	Знакомство с листами заключений логопеда и дефектолога ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции и предотвращение трудностей в обучении	Август	Выбор коррекционно - образовательной программы. Регламент НОД. Педагогическое сопровождение ребёнка – инвалида.
	Проведение углублённого обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга	Выявление (уточнение) недостатков в речевом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им образовательной программы	1-2 неделя сентября, 3-4 недели мая	Протокол педагогической диагностики ребёнка. Речевая карта. Логопедическое заключение.

	Разработка индивидуальной коррекционной программы с учётом рекомендаций ПМПК	Составление индивидуального коррекционного маршрута и плана индивидуальной работы (каждым специалистом) работы для ребёнка на основании особенностей речевого развития ребёнка	Сентябрь (маршрут). Ежемесячно (инд. план).	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. План индивидуальной работы. Индивидуальная образовательная коррекционно развивающая программа для ребёнка-инвалида.
	Подготовка представления на воспитанника к психолого-медикопедагогическому консилиуму	Представление ребёнка с кратким анализом данных диагностики, рекомендаций ПМПК и примерным коррекционным планом работы	Октябрь апрель	Решение консилиума об утверждении (дополнении) индивидуального образовательного маршрута воспитанника, коррекционно - развивающих маршрутов подгрупп
	Комплектование подгрупп для коррекционной работы	Составление индивидуального коррекционно образовательного маршрута с указанием всех программ, по которым будут работать специалисты	3-4 неделя сентября	Коррекционно образовательный маршрут группы (подгрупп)
	Проведение коррекционных занятий по программе в рамках утверждённого индивидуального коррекционно-образовательного маршрута ребёнка	Коррекция недостатков (отклонений) в речевом развитии ребёнка. Реализация индивидуального коррекционного плана.	Учебный год	План индивидуальной работы, перспективнотематический план
	Проведение речевого обследования, заполнение промежуточных данных в таблице мониторинга	Выявление динамики речевого развития воспитанника	Январь	Протокол динамики развития ребёнка. Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут.
	Анализ эффективности проводимых коррекционных занятий	Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	Ежемесячно	Анализ деятельности ребёнка (в плане индивидуальной работы)
	Подготовка представлений к психолого- медико-педагогическому консилиуму	Представление ребёнка с кратким анализом данных промежуточной диагностики (динамики), информации об исполнении коррекционной программы, возникших трудностях, дальнейших направлениях работы с ребёнком	Январь	Протокол динамики развития ребёнка, Индивидуальный коррекционнообразовательный маршрут.
0	Внесение изменений в индивидуальную коррекционную программу, перекомплектование групп (подгрупп) при необходимости	Уточнение, корректирование направлений работы на предстоящий период	Январь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. Коррекционно образовательный маршрут группы (подгрупп)
1	Проведение коррекционных занятий по программе в рамках утверждённого индивидуального	Коррекция недостатков (отклонений) в речевом развитии ребёнка. Реализация	Январь - май	Перспективнотематический план. План индивидуальной работы

	коррекционно образовательного маршрута ребёнка	индивидуального коррекционного плана.		
2	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга	Выявление динамики речевого развития воспитанника	Май	Протокол педагогической диагностики ребёнка. Логопедическое заключение.
3	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанником	Отслеживание динамики коррекции речевых нарушений ребёнка за все предыдущие года коррекционной работы. Составление заключения об эффективности коррекционно развивающих мероприятий за данный учебный год и за предыдущий период	Май	Аналитическая справка о результатах выполнения программы воспитанником. Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. Протокол динамики развития ребёнка.

Алгоритм деятельности педагога-психолога

	Вид деятельности	**Цель**	**Регламент**	**Форма фиксации результата**
	Знакомство с протоколами и рекомендациями специалистов ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции	Августсентябрь	Индивидуальный план коррекционно развивающей работы
	Определения уровня адаптации детей	Своевременная коррекция адаптации детей к новым социальным условиям.	Август-сентябрь	Аналитическая справка по результатам диагностики. Консультирование педагогов и родителей.
	Проведение психологического обследования в начале учебного года	Выявление индивидуально личностных психологических особенностей воспитанников	Сентябрь	Протокол психологической диагностики ребенка.
	Разработка индивидуальной коррекционной программы с учётом рекомендаций ПМПК	Составление индивидуального коррекционного маршрута и плана индивидуальной работы для ребенка на основании особенностей психического развития ребенка	Сентябрь	Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут. План индивидуальной работы. Индивидуальная образовательная коррекционно развивающая программа для ребёнка-инвалида.
	Диагностика готовности к школе в начале и конце учебного года	Определение степени готовности детей к обучению в школе.	Сентябрь апрель	Аналитическая справка по результатам диагностики. Подгрупповая коррекционно развивающая работа по готовности к обучению в школе. Рекомендации
	Выявление уровня нервнопсихического развития детей раннего возраста	Определение уровня развития ребенка и коррекция психолого педагогических воздействий	Октябрь	Карта нервнопсихического развития ребенка. План индивидуальной работы.
	Участие в ПМПк ДОО	Обсуждение итогов диагностического изучения детей	Сентябрь	Индивидуальные коррекционно развивающие маршруты детей

	Подготовка представления на воспитанника к психолого-медико педагогическому консилиуму.	Представление ребенка с кратким анализом данных диагностики, рекомендаций ПМПК и примерным коррекционным планом работы	Октябрь апрель	Решение консилиума об утверждении (дополнении) индивидуального образовательного маршрута воспитанника, коррекционно - развивающих маршрутов подгрупп
	Анализ эффективности проводимых коррекционноразвивающих занятий	Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	Ежемесячно	Анализ деятельности ребёнка (в плане индивидуальной работы)
0	Проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционноразвивающей работы	Коррекция недостатков в физическом и психическом развитии	Октябрь-апрел	Перспективнотематический план
1	Медико-педагогическое совещание	Определение характера адаптации и уровня нервнопсихического развития детей раннего возраста	Ноябрь	Коллегиальное заключение. Рекомендации. Коррекция недостатков в физическом и психическом развитии
2	Участие в ПМПк ДОО	Обсуждение динамики развития детей в середине учебного года	Январь	Поправки в индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты
3	Проведение психологического обследования в конце учебного года	Отслеживание динамики развития воспитанников	Май	Протокол психологической диагностики ребенка. Динамика.
4	Участие в ПМПк ДОО	Обсуждение итогов диагностического обследования детей на конец учебного года	Май	Протоколы диагностического обследования, динамика развития детей
5	Медико-педагогическое совещание	Определение характера адаптации и уровня нервнопсихического развития детей раннего возраста	Май	Динамика развития детей
6	Анализ эффективности проводимых коррекционноразвивающих занятий	Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	Ежемесячно	Анализ деятельности ребёнка (в плане индивидуальной работы)
7	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанником	Отслеживание динамики коррекции нарушений ребенка за все предыдущие года коррекционной работы. Составление заключения об эффективности коррекционно развивающих мероприятий за данный уч. год и за предыдущий период	Май	Аналитическая справка о результатах выполнения программы воспитанником. Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. Протокол динамики развития ребёнка.

Алгоритм деятельности музыкального руководителя

	Вид деятельности	**Цель**	**егламент**	**Форма фиксации результата**
1	Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ПМПК.	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание	вгуст	Выбор коррекционно образовательной программы.

		единой линии коррекции и предотвращение трудностей в обучении.		Регламент НОД. Педагогическое сопровождение ребенка – инвалида. Индивидуальный план коррекционно развивающей работы
2	Проведение углубленного обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга.	Выявление (уточнение) недостатков в музыкальном развитии каждого ребенка, уровня возможного освоения им образовательной программы	2 недели сентября 3-4 недели мая	Выявление недостатков в музыкально - эстетическом развитии каждого ребенка, уровня возможного освоения им образовательной программы (мониторинг)
3	Разработка индивидуальной коррекционной программы с учетом рекомендаций ПМПК.	Составление индивидуального коррекционного маршрута и плана индивидуальной работы для ребенка на основании особенностей музыкального развития ребенка.	сентябрь (маршрут)	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. План индивидуальной работы. Индивидуальная образовательная коррекционно развивающая программа для ребенка-инвалида.
4	Подготовка представления на воспитанника к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	Представление ребенка с кратким анализом данных мониторинга (диагностики), рекомендаций ПМПК и примерным коррекционным планом работы.	октябрь апрель	Решение консилиума об утверждении (дополнении) индивидуального образовательного маршрута воспитанника, коррекционно-развивающих маршрутов подгрупп.
5	Комплектование подгрупп для коррекционной работы.	Составление коррекционно образовательного маршрута группы (подгрупп) с указанием всех программ, по которым будут работать все специалисты.	3-4 недели сентября	Коррекционно образовательный маршрут группы (подгрупп)
6	Проведение коррекционных занятий по программе в рамках утвержденного индивидуального коррекционно образовательного маршрута ребенка.	Коррекция недостатков (отклонений) в музыкальном развитии ребенка. Реализация индивидуального коррекционного плана.	сентябрь - май	Перспективно-тематический план.
7	Подготовка представлений к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	Представление ребенка с краткой информацией об исполнении коррекционной программы, возникших трудностях, дальнейших направлениях работы с ребенком.	январь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут.
8	Внесение изменений в индивидуальную коррекционную программу, перекомплектование групп (подгрупп) при необходимости.	Уточнение, корректирование направлений работы на предстоящий период.	январь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. Коррекционно образовательный маршрут группы (подгруппы) при необходимости.
9	Проведение коррекционных занятий по программе в рамках	Коррекция недостатков (отклонений) в музыкальном развитии ребенка. Реализация	январь – май	Перспективно тематический план

	утвержденного индивидуального коррекционно образовательного маршрута ребенка	индивидуального коррекционного плана.		
10	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	Выявление динамики музыкального развития воспитанника	май	Мониторинг
11	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанником.	Отслеживание динамики коррекции музыкальных нарушений ребенка за все предыдущие года коррекционной работы. Составление заключения об эффективности коррекционно развивающих мероприятий за данный учебный год и за предыдущий период.	май	Аналитическая справка о результатах выполнения программы воспитанником. Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут на летний период.

Алгоритм деятельности инструктора по физической культуре

	Вид деятельности	**Цель**	**Регламент**	**Форма фиксации результата**
1	Знакомство с картами здоровья медицинских заключений и рекомендациями специалистов.	Комплектование подгрупп для занятий по группам здоровья и диагнозам.	Сентябрь	Индивидуальный план коррекционно развивающей работы
2	Работа с семьями воспитанников: Родительские собрания. Консультации. Спортивные досуги, соревнования.	Пропаганда здорового образа жизни. Совершенствование форм и методов организации и проведения совместных спортивно-массовых мероприятий	В течение года	Протоколы родительских собраний. Консультации. Сценарии спортивных мероприятий.
3	Индивидуальные консультации.	Педагогическое просвещение родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.	В течение года	Журнал консультаций с родителями Рекомендации
4	Подготовка материалов для информационных стендов, литературы для родителей.	Педагогическое просвещение родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.	В течение года	Информация на ширмах, буклетах Папки – передвижки Методическая литература
5	Показ открытых занятий. «День открытых дверей»: наблюдение родителями подгрупповой и индивидуальной работы с последующим анализом (по запросам родителей)	Знакомство родителей с организацией и проведением НОД Наблюдение родителями за своим ребенком на занятии, его умением работать в группе детей.	Декабрь	Консультации родителей по вопросам, возникшим в процессе наблюдения за деятельностью своего ребенка на занятии Рекомендации по организации деятельности детей дома.
6	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях.	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	Сертификаты

7	Проведение праздников, досугов с детьми.	Формирование мотивации к здоровому образу жизни. Социализация детей с ОВЗ, формирование коммуникативных навыков.	В течение года	Сценарии мероприятий. Видео, фото, материалы.
8	Подготовка к районной Спартакиаде «Малышок»: «Весёлые старты», «Лыжные гонки», «Шашки», «Встречная эстафета».	Выявление лучших команд и дошкольных общеобразовательных учреждений	В течение года	Грамоты, призы.
9	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	Взаимодействие педагогов и специалистов в коррекционной работе. Повышение педагогической грамотности педагогов и специалистов, осуществление индивидуально ориентированного подхода к каждому воспитаннику	В течение года	Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами.
10	Проведение обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга	Выявление недостатков в физическом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им образовательной программы	1-2 недели сентября, 3-4 недели мая	Мониторинг.
11	Разработка индивидуальной коррекционной программы	Составление индивидуального коррекционного маршрута и плана индивидуальной работы для ребёнка на основании особенностей физического развития ребёнка	Сентябрь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. План индивидуальной работы. Индивидуальная образовательная коррекционно развивающая программа для ребёнка инвалида. (маршрут)
12	Проведение коррекционных занятий по программе в рамках утверждённого индивидуального коррекционно образовательного маршрута ребёнка	Коррекция недостатков (отклонений) в физическом развитии ребёнка. Реализация индивидуального коррекционного плана.	Сентябрь-май	Перспективно тематический план.
13	Подготовка представлений к психолого- медико-педагогическому консилиуму	Представление ребёнка с краткой информации об исполнении коррекционной программы, возникших трудностях, дальнейших направлениях работы с ребёнком.	январь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут.
14	Внесение изменений в индивидуальную коррекционную программу, перекомплектование подгрупп при необходимости	Уточнение, корректирование направлений работы на предстоящий период.	январь	Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут. Коррекционно образовательный маршрут подгрупп при необходимости
15	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга	Выявление динамики физического развития воспитанника	май	Мониторинг.

16	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанником	Отслеживание динамики коррекции физических нарушений ребёнка за все предыдущие года коррекционной работы.	май	Аналитическая справка о результатах выполнения программы воспитанником. Индивидуальный коррекционно образовательный маршрут на летний период
17	Составление индивидуальных программ на детей с НОДА, на основании рекомендаций врача ортопеда	Планирование фронтальных и индивидуальных занятий, работы	сентябрь	Планы занятий и индивидуальной работы

2.8.4 Организация лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий

Медицинское обеспечение групп компенсирующей направленности осуществляет штатный медицинский персонал, который совместно с администрацией учреждения проводит мероприятия лечебно-профилактического характера, углубленную диагностику состояния физического и психического здоровья детей, оздоровительные мероприятия, консультативную помощь детям, их родителям, педагогам по вопросам гигиены, профилактики и лечения.

Врач-педиатр: лечебно-профилактические мероприятия, вакцинация; витаминизация.

Врач - невролог: обследование и наблюдение детей, медикаментозное лечение, консультация педагогов и родителей.

Врач-психиатр: обследование и наблюдение детей, медикаментозное лечение; консультация педагогов и родителей.

Медсестра:

-организация выполнения назначений врача, проведение оздоровительных мероприятий;

-координация работы сотрудников медицинского блока;

- консультативно-просветительская работа с педагогами и родителями по вопросам профилактики заболеваний, по предупреждению распространения инфекций, лечения в домашних условиях, формированию здорового образа жизни, организация выполнения назначений врача

-физиопроцедуры в соответствии с назначением врача.

По показаниям врачей дети могут быть направлены в другие медицинские учреждения.

Организация работы врачей в МБОУ:

1.Первичный осмотр детей, имеющих нарушения ЦНС, поступающих в МБОУ, а так же профилактический осмотр здоровых детей с целью выявления патологии со стороны нервной системы и оформление медицинских карт сопровождения перед школой.

2.Беседы с родителями: - сбор анамнеза жизни и болезни ребенка; - анамнез беременности и период родов; - назначение медикаментозного лечения; - беседа об этиологии, клиники, профилактики болезней, которыми страдают дети (выдача рекомендаций) - осмотр детей в присутствии родителей (при необходимости совместное с другими узкими специалистами). Консультация родителей, направление детей в медицинские учреждения с целью проведения планового обследования, консультации в детских медицинских центрах.

3.Осмотр детей из групп компенсирующей направленности 1р/3 мес.

4.Работа с документацией: -записи на каждого ребенка в медицинской карте.

5.Совместная работа с педагогами: воспитателями и специалистами (педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом) МБОУ по коррекции нарушений у детей групп компенсирующей направленности.

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБОУ

№	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Мед/сестра, ст.воспитатель, воспитатели, инструктор по физ.культуре
2	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, ст. мед/сестра, поликлиника
Двигательная активность				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
2	Физкультурное занятие: – в зале –на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по ***Физической культуре***
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4	Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
5	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
7	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
9	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
10	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
11	Активный отдых: - спортивный досуг - физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
12	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор по физ.культуре
13	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	Медсестра, воспитатели, педагогпсихолог
14	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	Медсестра, воспитатели, педагогпсихолог
15	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни каникул)	Все педагог
16	Физкультминутки	Все группы	Ежедневно вовремя занятий	Все педагоги
Лечебно-профилактические мероприятия				

1	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач-педиатр, медсестра
1.1	Адаптогены – элеуторококк			
1.2	Витаминотерапия – поливитамины			
1.3	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
1.4	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.5	Траволечение – полоскание настоем трав			
1.6	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач- педиатр, медсестра
2.1	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос, полоскание морской солью			
2.2	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
2.3	Фитолечение – травяные чаи			
2.4	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.5	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.6	Адаптогены – настой женьшеня			
2.7	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной убрки, кварцевания			
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач-педиатр, медсестра
3.1	Адаптогены – шиповник			
3.2	Траволечение – травяные чаи			
3.3	Массаж грудной клетки (*по схеме)			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач-педиатр, медсестра
4.1	Адаптогены – настой медсестра женьшеня			
4.2	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
4.3	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
4.4	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.5	Фитолечение – травяные чаи			
4.6	Массаж грудной клетки (по схеме)			

4.7	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной убрки, кварцевания			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач-педиатр, медсестра
5.1	Адаптогены – элеуторококк			
5.2	Витаминотерапия – поливитамины			
5.3	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
5.4	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнатиска			
5.5	Траволечение – полоскание настоем трав			
5.6	Массаж грудной клетки (по схеме)			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач-педиатр, медсестра
6.1	Адаптогены – настой женьшеня			
6.2	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
6.3	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
6.4	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
6.5	Фитолечение – травяные чаи			
6.6	Массаж грудной клетки (по схеме)			
6.7	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной убрки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы			
7.1	Использование естественных сил природы			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
1.1	Ароматерапия	По рекомендации врача	ежедневно	Медсестра
1.2	Релаксация в сенсорном уголке	Релаксация в сенсорном уголке	В период адаптации и по показаниям	Педагог-психолог
1.3	Пальчиковая гимнастика	Все группы	Постоянно	Педагоги
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	

1.2	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
1.3	«Рижский метод закаливания» (ходьба по песку, корректирующим дорожкам, купание в бассейне)	С младшей группы	Летний период	Инструктор по физ.культуре, воспитатели

2.9. Мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в АООП дошкольного образования

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП дошкольного образования

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми планируемых результатов.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Это позволяет дать оценку индивидуального развития воспитанников МБОУ, связать с оценкой эффективности коррекционно-развивающих воздействий и лежит в основе построения образовательной траектории ребенка и коррекции особенностей его развития.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Оценку результатов по освоению содержания образовательной области предлагается проводить на основе качественно-количественного анализа на основе учета возрастных нормативов по каждому разделу образовательной области, включающей определенное количество показателей, но и уровня самостоятельности ребенка. Однако особое внимание уделяется оценке возможностей ребёнка в плане принятия помощи, а также видов оказываемой ему помощи в обучении и воспитании. Поэтому в ходе мониторинга учитывается не только «количество» оказываемой ребенку помощи, но и ее «качество», так как затруднения в обучении могут быть связаны не только с недостатками умственного развития, но и с эмоционально-волевыми особенностями воспитанника.

Необходимо отметить, что в ходе мониторинга учитывается не только «количество» оказываемой ребенку помощи, но и ее «качество», так как затруднения в обучении могут быть связаны не только с недостатками умственного развития, но и с эмоционально-волевыми особенностями воспитанника.

Предлагается различать *пять видов помощи*, которые могут быть оказаны ребенку в процессе решения или выполнения того или иного задания, конкретизированы М.Н. Костиковой:

- *стимулирующая* (активизация собственных сил ребенка: «Подумай», «Посмотри внимательно»);
- *эмоционально-регулирующая* (положительная или отрицательная оценка деятельности: «Молодец», «Очень хорошо», «Ты не подумал, неверно»);
- *направляющая* (постановка цели, повторение инструкции, задания: «Вспомни, что надо сделать», «Послушай задание, вопрос» и т.п.);
- *организующая* (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка: «Как можно назвать одним словом?», «Чем отличаются?» и т.п.)

- *обучающая* (объяснение способа выполнения задания).

Характеристика динамики проводится на основе анализа уровня освоения адаптированной образовательной программы (образовательные области) (конец учебного года), а также освоения ребенком содержания индивидуально-развивающего плана, разработанного специалистами по итогам комплексной диагностики в начале учебного года.

Цель: дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы, что в дальнейшем позволит педагогам учесть его потребности и возможности к самостоятельному развитию.

Лист контроля динамики развития ребенка заполняется на основе заключений специалистов учреждения по итогам обучения и воспитания ребенка за определенный период времени.

Динамика развития ребёнка предполагает следующие характеристики: положительная, относительно положительная, отрицательная, незначительная, волнообразная, избирательная динамика и др.

Известно, что динамика развития ребенка зависит от: выраженности нарушения; объёма нарушений (их локальности или тотальности, системности); механизма, причин нарушений психической деятельности.

Но данные критерии учитываются специалистами учреждения при разработке содержания индивидуального перспективного плана работы с ребёнком.

В связи с введением ФГОС ДО возникла необходимость уточнить показатели, которые помогут специалистам МБОУ определить качественную характеристику динамики развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Для выявления вида динамики развития ребёнка рационально выделить:

Первый раздел – это результат освоения содержания АООП (образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» - оценка в баллах);

Второй раздел – это показатели динамики:

- уровень освоения содержания АООП (образовательные области) (в баллах);
- устойчивость, активность и самостоятельность познавательных интересов ребенка;
- умение воспроизводить учебный материал полно и точно осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- умение сосредоточенно и увлеченно работать (устойчивость внимания, и его сохранность в течение занятия);
- умение спланировать свою деятельность и подбирать необходимые средства, определять последовательность действий, видеть и исправлять ошибки в работе (самоконтроль);
- особенности речевой регуляции (планирования) деятельности;
- целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу, словесной инструкции;
- работоспособность;
- особенности коммуникативных навыков (общение), социальная компетентность;
- обучаемость.

Данные показатели дают возможность выявить причины трудностей ребенка в освоении образовательной программы, учесть его потребности и возможности к самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания в условиях образовательного учреждения.

Оценивание каждого показателя дают возможность выявить причины трудностей ребёнка в освоении АОП, учесть его потребности и возможности к самостоятельному развитию и на этой основе осуществлять максимальную индивидуализацию обучения и воспитания в условиях образовательного учреждения.

Оценивание каждого показателя (первый и второй разделы) предлагается проводить в баллах, используя качественно-количественные оценки показателей динамики, которые приведены ниже.

Предлагается использовать условно высший оценочный балл – 3, низший – 1 балл и промежуточные значения, как результат постепенного уменьшения высшего значения оценочного параметра – 3 балла при переходе к его низшему значению – 1 балл.

Ниже приводим качественно-количественные оценки результатов по итогам обучения и воспитания ребёнка в баллах:

1 балл: (низкий уровень) ребёнок не демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель той или иной образовательной области, либо пытается принять задание и степень выраженности того или иного качественного показателя крайне низкая, либо отмечаются слабые попытки выполнить задание, но помощь не эффективна;

2 балла: (ниже среднего уровень) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество или показатель в единичных случаях, или это носит случайный характер, необходима организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь, либо ребенок постоянно обращается за помощью к взрослому, эффект незначителен;

2,5 баллов: (средний уровень) ребёнок демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель, но отмечаются неточности, ошибки или незначительное отставание от возрастных нормативов и необходима либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции, задания), либо организующая помощь (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности);

3 балла – (высокий уровень) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество, или показатель постоянно, отмечается высокая степень самостоятельности, успешность ребенка не зависит от особенностей ситуации, но возможно, что в некоторых случаях необходима стимулирующая помощь «подумай» и т.п.).

Сумма баллов первого раздела: если образовательных областей 5, а высшим баллом является 3 балла, то максимальная сумма составляет - 15 баллов.

Сумма баллов второго раздела:

(9 показателей динамики и максимальный бал – 3 балла) составляет 27 баллов

Отсюда следует, что максимальная сумма для вычисления вида динамики составит 42 балла.

Вид динамики предлагается вычислять по формуле:

Качественно-количественная оценка показателей динамики приведены ниже

Разделы и показатели для вычисления вида динамики и оценка в баллах в конце учебного года

Показатели динамики и оценка в баллах

1.***Результат (оценка) освоения содержания АООП (образовательные области*** "Социально-коммуникативное", Познавательное развитие" "Речевое развитие", Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие"). ***Максимальная сумма – 15 баллов.***

II. ***Показатели динамики. Качественно-количественная оценка показателей*** (в баллах):

1. Устойчивость, активность познавательных интересов

- выраженный и стойкий интерес от начала до конца занятия – 3б

- интерес снижается из-за низкой работоспособности или чрезмерной отвлекаемости, неудач, замечаний – 2,5б

- поверхностный интерес в начале занятия, но компенсируемый положительной оценкой, одобрением - 2 б

- поверхностный, слабый интерес или безучастен, равнодушен, но совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или частой смены видов деятельности – 1,5б

- интерес отсутствует к игрушкам, к детям, к совместным видам деятельности, либо действует неадекватно, ничем не компенсируемый - 1б

2. Умение воспроизводить учебный материал полно и точно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание

Младший и средний возраст

- самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной и игровой деятельности, воспроизводит содержание стихов полно и точно, знания осознаны, конкретны – 3б

- испытывает затруднения при воспроизведении материала в разных видах деятельности, требуется неоднократное повторение пройденного, необходима помощь при построении связного речевого высказывания – 2б

- резко затруднено использование полученных знаний в разных видах деятельности, мало инициативен, требуется значительное количество повторений и разнообразных видов заданий – 1,5б

- с большими трудностями усваивает новый материал, доступны самые примитивные виды деятельности на основе совместных действий - 1б

Старший возраст

- владеет приемами опосредованного запоминания, характерна выраженная мыслительная активность при воспроизведении учебного материала, самостоятельно и осознанно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной и игровой деятельности, использует связное речевое высказывание – 3б

- недостаточно владеет приемами опосредованного запоминания, т.е. при припоминании учебного материала могут возникнуть трудности, требуются наводящие вопросы, подсказки, речевые высказывания часто аграмматичны – 2б

- резко ограничены возможности использования приемов опосредованного запоминания – 1,5б

- не владеет приемами опосредованного запоминания -1б

3.Умение сосредоточенно и увлеченно работать (устойчивость внимания, и его сохранность в течение занятия)

Возраст ранний и младший возраст

- внимание непроизвольное - относительно достаточная концентрация, устойчивость в процессе увлекательной деятельности - 3б.

- внимание непроизвольное - способность к концентрации внимания проявляется нестойко – 2 ,5б

- внимание ребѐнка непроизвольное и крайне неустойчивое, концентрация возможна на короткий срок – 1,5 б.

- отчѐтливые, выраженные нарушения внимания в процессе выполнения задания или к концу занятия – 1б

Средний и старший возраст

- способен к длительному сосредоточению и переключению внимания - 3б

- способность к концентрации внимания проявляется нестойко – 2 б

- концентрация возможна на короткий срок – 1,5 б.

- произвольное внимание не сформировано – 1б

4**.Умение организовать свою деятельность и подбирать необходимые средства, умение видеть и исправлять ошибки в работе (самоконтроль)**

- самостоятельно приступает к работе, подбирает необходимые средства, определяет последовательность действий, ошибки не допускает, ориентируется на образец - 3б

- испытывает трудности в планировании своей деятельности, анализе условий задачи, ошибки допускает, но исправляет самостоятельно, ориентируясь на образец, или обращается за помощью к взрослому или сверстнику – 2б

- испытывает значительные трудности в планировании своей деятельности, анализе условий задачи, допускает многочисленные ошибки, самостоятельно не может исправить и обращается за помощью к взрослому – 1,5б

- принимает задание, но не понимает его условия и необходим постоянный контроль за деятельностью, со стороны взрослого – 1б

5. Особенности речевой регуляции (планировании) деятельности

- речь играет планирующую функцию (т.е. слово предваряет действие) - 3б

- речь играет сопровождающую функцию (слово сопровождает действие) – 2,5б

- речь выполняет констатирующую функцию (слово дополняет действие) – 1,6 б

- речевое сопровождение отсутствует или не соотносится с выполняемым действием – 1б

6. Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу, словесной инструкции

- действует целенаправленно, самостоятельно анализирует образец задания, работает по образцу и словесной инструкции, иногда необходима организующая или стимулирующая помощь – 3б

- действует целенаправленно, но анализирует образец с помощью взрослого по наводящим вопросам, доступно выполнение по показу, необходима разъясняющая или конкретная помощь – 2,5б

- целенаправленность резко снижается из-за неустойчивости внимания, пресышения деятельностью, но действует целенаправленно и по образцу или по показу под контролем взрослого – 2б

- не целенаправленная деятельность, но улучшаемая стимуляцией, анализ образца резко затруднен, действует по подражанию или показу под контролем взрослого - 1,5б

- не целенаправленная, анализ образца не доступен, необходимы совместные действия, обучающая помощь, постоянная стимуляция к деятельности или частая смена видов деятельности - 1,5б

- не целенаправленная, действует неадекватно, бесцельно, хаотично не доступны даже совместные действия -1б

7. Работоспособность

- нормальная работоспособность, сохраняется до конца занятия – 3 б.

- умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу занятия) – 2,5 б.

- волнообразный или мерцательный характер работоспособности – 1,5б.

- низкая работоспособность (пресыщение деятельностью наблюдается с начала выполнения занятия) - 1 б.

8. Особенности коммуникативных навыков (общения), социальная компетентность

2-3 года

Общение со взрослыми

- активное общение, испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловое (предметно-действенное), ведущий мотив деятельности – деловой – 3б

- потребность в общении снижена, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловое (предметно-действенное). Ведущий мотив деятельности – деловой -2,5 б.

- потребность в общении резко снижена, речью не пользуется – 1,5 б

- потребность в общении отсутствует, или предпочитаемая форма общения ситуативно-личностная (непосредственно эмоциональная форма общения) (2-3 года) – 1,5б

- потребность в общении крайне низкая, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям, либо непродуктивная активность в общении - 1б

Общение со сверстниками

-выраженная активность в общении в форме эмоционально-практического взаимодействия в процессе совместных видов деятельности (игры) -3б

- снижена потребность в общении со сверстниками, контакт кратковременный, или избирательный, начинает использовать речевые средства общения -2.5б

- потребность в общении резко снижена, кратковременный интерес к сверстнику, пользуется только жестами – 1,5б

- не вступает в контакт, не владеет способами взаимодействия со сверстниками - 1б

3-4 года

Общение со взрослыми

- активное общение испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве – 3б

- потребность в общении снижена, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловое (предметно-действенное). Ведущий мотив деятельности – деловой -2,5 б.

- потребность в общении резко снижена, ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), репертуар средств очень беден – 1, 5б

- потребность в общении крайне низкая, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям, либо непродуктивная активность в общении - 1б

Общение со сверстниками

- выраженная активность в общении, владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, но часто обращается за помощью к взрослому - 3 б

- снижена потребность в общении, испытывает трудности в общении со сверстниками, в конфликтных ситуациях обращается за помощью к взрослому – 2,5б

- контакт со сверстниками формальный, не владеет способами разрешения конфликтных ситуаций – 1,5б

- не вступает в контакт со сверстниками, или контакт формальный, непродуктивный - 1б

4-5 лет

Общение со взрослыми

- активное общение, ведущий мотив – познавательный основными средствами общения являются речевые – 3б

- потребность в общении достаточная, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения 2,5б

- потребность в общении недостаточная, или ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), репертуар средств очень беден – 1,5 б

- потребность в общении низкая, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого или непродуктивная активность в общении -1б **Общение со сверстниками**

- выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, может обратиться к взрослому по поводу разрешения конфликтных ситуаций - 3б

- снижена потребность в общении, испытывает трудности в разрешении конфликтных ситуаций – 2б

- потребность в общении на низком уровне, малоинициативный по отношению к сверстнику репертуар средств общения беден, испытывает значительные трудности в разрешении конфликтных ситуаций - 1,5б

- контакт со сверстниками формальный, не владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций – 1б

5-6 лет

Общение со взрослыми

- выраженная активность в общении, может вступить в диалог, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество ведущий мотив – личностный - 3б

- потребность в общении достаточная, ведущий мотив – познавательный, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения – 2б

- потребность в общении снижена, или ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), неполный состав средств общения, и редкое их использование – 1,5 б

- потребность в общении низкая, пассивен, либо непродуктивная активность в общении -1б

Общение со сверстниками

- активен в общении, вступает в диалог, отношения со сверстниками устойчивые, может самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию, но иногда прибегает к помощи взрослого – 3б

- потребность в общении относительно достаточная, вступает в диалог, но отношения со сверстником не устойчивые, может самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию, но часто прибегает к помощи взрослого – 2,5б

- снижена потребность в общении, контакт кратковременный, или избирательный, может вступить в речевой диалог, но испытывает серьезные трудности в разрешении конфликтных ситуаций – 1,5б

- резко снижена потребность в общении, контакт со сверстниками формальный, не владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций либо непродуктивная активность общения – 1б

6-7 лет

Общение со взрослыми

- выраженная активность в общении, умеет слушать и вступать в диалог, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с взрослым – 3б

- потребность в общении достаточная, ведущий мотив – познавательный, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения – 2б

- потребность в общении резко снижена, репертуар средств очень беден – 1,5 б

- потребность в общении значительно снижена, либо отсутствует или непродуктивная активность в общении – 1б

Общение со сверстниками

-активен в общении, умеет слушать и вступать в диалог, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, самостоятельно принимает решение и его реализует, мнения товарищей значимо и учитывается в процессе общения - 3б

- потребность в общении относительно достаточная, вступает в диалог, но отношения со сверстником не устойчивые, может самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию, но часто прибегает к помощи взрослого – 2б

- снижена потребность в общении, не имеет постоянных товарищей по совместным играм, дружеские отношения неустойчивые, часто испытывает трудности в понимании эмоциональных состояний другого человека и в разрешении конфликтных ситуаций -1,5б

- резко снижена потребность в общении, слабо владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций - 1б

9. Обучаемость (данный показатель анализируется на основе рекомендаций В.И. Лубовского):

- оптимальный уровень (нормальный уровень обучаемости): ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, решает полностью самостоятельно 80% мыслительных заданий разных видов, иногда необходима стимулирующая помощь – 3б

- достаточный уровень (нормальный уровень обучаемости): ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, после одного - двух этапов помощи, исключая форму прямой подсказки или прямой демонстрации полного решения, помощь эффективна - 2б

- допустимый уровень (средняя степень недостаточности обучаемости): незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, может носить либо организующий, либо конкретно-обучающий характер, эффект незначителен – 1,5б

- критический уровень – (грубая недостаточность обучаемости): значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, не возможен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь, в тяжелых случаях ребенок не принимает помощь, и задание не выполняет - 1б

Образец протокола «Динамика развития ребенка»
ФИ ребенка_____Датарожденя_____

Показатели динамики	**Учебный год**		
	Оценка в баллах		
	Балл	**Балл**	**Балл**
Результат (оценка) освоения содержания образовательной программы (образовательные области): (количество баллов)	**9**		
1.Устойчивость, активность познавательных интересов	**1.5**		
2.Умение воспроизводить учебный материал полно и точно осознанно и произвольно строить речевое высказывание	**2**		
3.Умение сосредоточенно и увлеченно работать (устойчивость внимания, и его сохранность в течение занятия)	**2**		
4.Умение организовать свою деятельность и подбирать необходимые средства, умение видеть и исправлять ошибки в работе (самоконтроль)	**1.5**		
5.Особенности речевой регуляции (планирования) деятельности	**2**		
6.Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу, словесной инструкции	**2**		
7.Работоспособность	**2**		
8.Особенности коммуникативных навыков (общения), социальная компетентность (выставляется одно среднее значение в баллах: общение со взрослым, общение со сверстниками).	**1.5**		
9.Обучаемость	**1.5**		
Итого баллов	**25**		
Вид Динамики (ВД)	**Незначительная(низкий уровень)**		

Из таблицы видно, по итогам мониторинга освоения АОП, ребенком получено 9 баллов, а по результатам качественно-количественной оценки показателей динамики – 16 баллов. Общая сумма составляет 25 баллов. Известно, что, максимальная сумма – 42 балла.

Определяем вид динамики (ВД) по формуле:

ВД=

Вид динамики (ВД) – незначительная динамика: низкий уровень.

Таблица для вычисления вида динамики

Всего баллов	**%**	**Всего баллов**	**%**	**Всего баллов**	**%**	**Всего баллов**	**%**	**Всего баллов**	**%**
42	100	**36**	85,7	**30**	71	**24**	57	**18**	42,8
41	97,6	**35**	83	**29**	69	**23**	54	**17**	40
40	95,2	**34**	80,9	**28**	66	**22**	52	**16**	38
39	93	**33**	78,5	**27**	64	**21**	50	**15**	35,7
38	90,4	**32**	76	**26**	61	**20**	47	**14**	33,3
37	88	**31**	73,8	**25**	59	**19**	45		

Качественно-количественная характеристика видов динамики развития ребенка

Положительная динамика: высокий уровень (от 100% - до 93%; от 42 баллов – до 39 баллов). Предполагается высокий уровень освоения ребенком содержания образовательной программы в соответствии с его возможностями, а также значительный рост самостоятельности в различных видах деятельности, его коммуникативной и социальной компетенции.

Положительная динамика: средний уровень (от 90,4% - до 76%: от 38 баллов до 32 баллов). Предполагается хороший уровень усвоения содержания образовательной программы, рост самостоятельности, но возможны незначительные трудности организации собственной деятельности, актуализации имеющихся знаний, замедленный темп усвоения знаний, умений и навыков и их непрочность.

Относительно положительная динамика: ниже среднего уровень (от 75% - до 64%: от 31 балла – до 27 баллов). Предполагается удовлетворительный уровень освоения образовательной программы. Характерно длительное время усвоения знаний, умений и навыков, правил поведения. Бедность, отрывочность, бессистемность знаний и представлений об окружающем, низкая обучаемость, а также трудности переноса усвоенных знаний, опыта общения в практику реальных жизненных ситуаций. Незначительная динамика: низкий уровень (от 61% - до 33%: от 26 баллов до 14 баллов). Предполагается неудовлетворительный уровень освоения образовательной программы. Данные результаты могут быть обусловлены либо грубой степенью недостаточности обучаемости, либо частыми соматическими заболеваниями ребенка, либо наличием неблагоприятных психосоциальных условий воспитания ребенка в семье, а также неправильно подобранными методами и приемами работы с ребенком специалистами учреждения. Возможен рост конфликтности, агрессивности ребенка, появление неадекватных поступков в поведении.

Отрицательная динамика развития: Предполагается невозможность ребенка осваивать содержание разделов всех видов программ, а также резкое снижение интереса, работоспособности, продуктивности ребенка, обучаемости, его успешности во всех видах детской деятельности, росте конфликтности, агрессивности ребенка, появление неадекватных поступков в поведении. Данные результаты возможны как следствие наследственно-обусловленных заболеваний или черепно-мозговых травм, что предполагает необходимое дополнительное комплексное обследование ребенка и корректировку методов обучения и воспитания ребенка, и содержания индивидуальной программы сопровождения его развития.

Волнообразная динамика развития: предполагается скачкообразное, неравномерное освоение содержания разделов всех видов программ во времени. Возможно, вследствие высокой утомляемости или астенизации, эписиндрома, невропатии, неврозоподобной симптоматики, неблагоприятных социальных условий и других причин, обусловливающих в итоге незначительную продуктивность и успешность ребенка во всех видах детской деятельности, трудности в общении со сверстниками и взрослыми.

Избирательная динамика развития: предполагается хороший или достаточный уровень успешности ребенка в одних видах деятельности и неудовлетворительный уровень освоения того или иного раздела образовательной программы. Возможно, вследствие специфических и индивидуальных особенностей эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка, его интересов, наклонностей и способностей (РДА или др.).

Использование математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребѐнка и позволяет своевременно оптимизировать коррекционно- развивающую работу на группе МБОУ.

Образец протокола по освоению содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов

Разделы коррекционно-развивающих планов	**Вид динамики**			
	Положительная динамика	Относительно положительная динамика	Незначительная динамика	Другая динамика
Педагогическая коррекция				
Психологическая коррекция				
Логопедическая коррекция				

По итогам мониторинга специалисты МБОУ дают оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявляют причины трудностей освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, описывают подробно необходимые рекомендации для педагогов и родителей на новый учебный год. На детей подготовительной к школе группы пишутся педагогические характеристики – представления на ПМПК для определения типа школы.

2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В последние годы в нашей стране быстро развивается гибкая система интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательные детские учреждения, учитывающая потребности и возможности ребенка и его семьи, расширяющая возможности выбора родителями адекватной стратегии воспитания и обучения своего ребенка. В связи с этим особенно важной становится проблема новых технологий взаимодействия родителей и специалистов, специалистов и семьи. Актуальность проблемы

обусловлена необходимостью более раннего и активного участия родителей в коррекционно-развивающей работе со своим ребенком. Чем более ранним и интенсивным будет взаимодействие родителей и специалистов, тем оно окажется эффективней.

Основные направления работы по изучению семей:

- определение степени соответствия условий, в которых растёт и воспитывается ребёнок дома, возможностям его развития;
- выявление внутрисемейных отношений и факторов как способствующих, так и препятствующих гармоничному развитию ребёнка в семье;
- установление причин, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения
- определение путей социализации данной категории семей.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) подробно описаны в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования. Они определяют основные педагогические подходы, технологии взаимодействия с семьями воспитанников в процессе образовательной деятельности МБОУ [22, п. 2.4.]:

1. Учитывать работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

2. Обмениваться информацией о ребенке, т.к. это является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

3. Строить отношения на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги МБОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБОУ и семьи.

4. Поддерживать семью в деле развития и лечения ребенка и при необходимости привлекать других специалистов и службы др.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

5.Делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБОУ. Помнить, что родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

6.Предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с

уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.

7. Привлекать родителей (законных представителей) к планированию и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д. Родители могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.10.1 Методы и форм работы с родителями

В работе с родителями в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» используются следующие методы и формы:

- *наглядно-информационные* (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- *информационно-аналитические* (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- *досуговые* (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- *информационно-ознакомительные* (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

-*педагогические беседы с родителями.* Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога;

-*практикумы* организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления;

-*тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

2.10.2 Содержание взаимодействия МБОУ с родителями (законными представителями)

Форма работы	**Сроки**	**Цель**	**Специалисты**
Обмен информации	В течение года	Обмен информацией о ребёнке, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества. Планирование педагогической работы. Определение типа семейного воспитания, установок родителей по отношению к детям и собственной семьи. Прогнозировать развитие ребенка в тех или иных микросоциальных условиях, наметить пути по преодолению кризисных ситуаций в семье, позволяют дифференцированно планировать и осуществлять работу с родителями.	Воспитатели Учитель-дефектолог Педагог-психолог
Ознакомление и утверждение индивидуальных маршрутов сопровождения развития детей	Сентябрь-октябрь Май-июнь	1.Информация о результататах комплексной психолого-медикопедагогической диагностики и особенностями обучения и воспитания ребенка в дошкольном учреждении 2.Утверждение коррекционно образовательных маршрута группы и индивидуальных карт сопровождения развития детей 3.Оптимизация системы коррекционно развивающих, лечебно реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка. Информация по итогам освоения адаптированной образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей.	Учитель дефектолог, учитель логопед, педагог психолог, воспитатели
Консультативные встреч	По мере необходим ости	Согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБОУ и семьи.	Воспитатели Учитель дефектолог, логопед Педагог-психолог
Проектная работа	В течение года	Привлечение родителей к планированию и подготовки проектов, праздников, экскурсий	Заместитель дир.по ДО Старший воспитатель Воспитатели Муз.рук. Инструктор по физической культуре
Беседы	В течение года	Обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей.	Воспитатели
Практикум	В соответствии с планом работы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.	Воспитатели Учитель дефектолог, логопед Педагог психолог
Совместные мероприятия конкурсы, праздники, развлечения экскурсии, субботники и т.п.)	В соответствии с планами работы	1.Обеспечить полноценное социальноличностное развитие и эмоциональное благополучие детей 2. Способствовать формированию у родителей более полного образа своего ребенка, о его способностях и возможностях. 3.Укреплять в родителях чувства личной ответственности за развитие и воспитание своего ребёнка	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, специалисты, родители

Тематические консультации	В соответствии с планом работы	Помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Получить квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать	Воспитатели Учитель-дефектолог, логопеды Педагог-психолог
Наглядная пропаганда: (информационные стенды, работа сайта (блога ДОУ)	Постоянно	Ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей. Обеспечение преемственности в воспитании и обучении детей.	Заместитель дир.по ДО Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Журнал для родителей «Растим вместе»	В соответствии с планом работы	Родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.	Старший воспитатель
Посещение семьи	По мере необходим ости	Индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.	Воспитатели
Анкетирование родителей	Май	Изучение степень удовлетворенности семьи образовательным процессом в МБОУ и на основе полученных результатов планирование дальнейшей работы.	Заместитель дир.по ДО воспитатели
Родительские собрания (общие и групповые)	1 раз в квартал (в соответствии с планом работы)	1.Материально-техническое состояние МБОУ. 2.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка	Старший воспитатель учителя-дефектологи, учителя-логопеды групп, педагог-психолог, воспитатели, мед. работники
Организация выставок, конкурсов (выставки детских работ, тематические выставки)	По планам специалистов	Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье.	Старший воспитатель, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатель группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Примерный перечень литературы, используемой в работе с родителями 1. Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом.- М., 1989г.

2. Белопольская Н.Л. Некоторые вопросы психолого-педагогического консультирования семей, имеющих детей с отклонениями в развитии. // Дефектология, - 1984. - № 5.

3. Брязгунов И.П.., Касатикова Е.В. Непоседливый ребѐнок. – М., 2001.

4. Ваш ребѐнок особый. (сборник) Челябинск – 2003.

5. Воспитание трудного ребѐнка. Дети с девиантным поведением: Учебно-методическое пособие /Под ред.М.И. Рожкова. – М., 2001.

6. Гарбузо В.И. Нервные дети. – Л.,Медицина, 1990.

7. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М. Если ваш ребенок отстает в развитии. — М.,1993.

8. Захаров А.Л. Неврозы у детей и психотерапия. — С.-Пб., 2000.

9. Каган В.Е. Аутизм у детей. — М., 1981.

10. Лосева В.К. Рисуем семью. — М., 1995.

11. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. — М., 1996.
12. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). — М.,1997.
13. Мастюкова Е.М. Ребенок с отклонениями в развитии. — М., 1992.
14. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии. М., 2004г.
15. Мишина Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушением психофизического развития // Дефектология. — 2001. — № 1.
16. Петрова В.Г., Белякова И.Л. Кто они, дети с отклонениями в развитии? — М., 1998.
17. Питерси М Трилор Р. при участии Кернс С. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Пер. с англ. Научная редакция доктора медицинских наук Е.Мас-тюковой. Университет Маккуэри, Сидней. — М., 1997.
18. Помощь родителям в воспитании детей. Пер. с англ. Общая редакция и предисловие д-ра пед. наук В.Я. Пилиповского. — М., 1992.
19. Смирнова А.Н. Воспитание умственно отсталого ребенка в семье: Пособие для родителей. — М., 1967.
20. Спиваковская А.С. Как трудно быть родителями. — М., 1986.
21. Спиваковская А.С. Профилактика детских неврозов (комплексная психологическая коррекция). — М., 1984.
22. Спок Б. Разговор с матерью. — М., 1991.
23. Ткачева В.В. Гармония внутрисемейных отношений. — М., 2000.
24. Ткачева В.В. О некоторых проблемах семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии // Дефектология. — 1998. — № 4.
25. Фромм М. Азбука для родителей. — Л., 1991.
26. Хоментаусках Г.Т. Использование детского рисунка для исследования внутрисемейных отношений // Вопросы психологии. — 1986. — № 1.
27. Хорош С.М. Влияние позиции родителей на раннее развитие ребенка / / Дефектология. — 1991. — № 3.
28. Штрасмайер В. Обучение и развитие ребенка раннего возраста. 260 упражнений в помощь тем, кто воспитывает детей 1—3 лет с проблемами в развитии. Пер. с нем. А.А. Михлина, Н.М. Назаровой. — М., 2002

2.11 Взаимодействие МБОУ с социальными партнерами

В связи с происходящими изменениями в сфере дошкольного образования актуальной становится задача создания оптимальных условий для эффективного сотрудничества педагогов и родителей на дифференцированной основе с целью повышения их социально– педагогической компетентности в условиях внедрения ФГОС ДО. Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи.

Цель - создание дополнительных условий для воспитания, обучения, подготовки детей с ОВЗ к школе и позитивная социализация, а также повышения профессионального уровня педагогов:

№	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ(формы) взаимодействия
1	ГОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования»	Осуществление повышения квалификации кадров, обмен опытом работы, практический показ для слушателей курсов, работа в предметной лаборатории по коррекционному направлению.	Курсы повышения квалификации, профессиональной переподготовки, модульные курсы. Индивидуальные консультации, модульные семинары.
2	МО и Н РФ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарнопедагогический университет»	Осуществление повышения квалификации кадров; обмен опытом работы, передача опыта педагогов ДОУ студентам.	Проведение практики для обучающихся. Консультации, семинары, научно-исследовательские конференции, дискуссии
3	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»	Осуществление повышения квалификации кадров; обмен опытом работы, передача опыта педагогов ДОУ студентам.	Проведение практики для обучающихся.
4	Министерство спорта РФ ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической	Осуществление повышения квалификации кадров; обмен опытом работы.	Консультации, практика студентов, встреча за круглым столом.
5	ПМПК МАУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (ЦППМСП) Тракторозаводского района	Оказание медико-социальной, психологической и педагогической помощи детям проблемами в развитии, их родителям и лицам, их заменяющим, решение совместных задач.	Консультации, рекомендации, обмен информацией, консультативно-диагностические заседания, консилиумы.
6	МБУ ДПО дополнительного профессионального образования «Центр развития образования города Челябинска»	Реализация программ дополнительного профессионального образования	Проведение курсов повышения квалификации, курсов профессиональной переподготовки педагогических работников.
7	МБОУ «СОШ № 106 г.Челябинска»	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, Преемственность в программах, передовых педагогических технологиях: формах и методах работы педагогов с детьми.	Проведение родительских собраний с участием учителей школы; проведение совместных методических мероприятий; организация экскурсий в школу; Смотр песни и строя, посвященное «Дню Победы»
8	ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2»	Обмен опытом работы, передача опыта педагогов ДОУ студентам.	Проведение практики для обучающихся.
Социальными институтами			
1	МБО «Комплексный центр социального обслуживания населения по Тракторозаводском у району г.Челябинска»	Оказание помощи родителям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья, социальная адаптация детейинвалидов, социальная защита детей из неблагополучных семей, в рамках программы «Семья и дети группы риска».	Консультирование, обмен информацией
Учреждениями дополнительного образования			

1	МБУДОД «ДДК «Ровесник г.Челябинска»	Приобщение к музыкальному, декоративно-прикладному искусству и хореографии, развитие эстетического вкуса расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей	Совместные мероприятия, участие воспитанников в творческих отчётах, конкурсах, концертах, фестивалях. Обмен информацией, консультирование
2	Экскурсионное бюро	Ознакомление детей с родным краем	Экскурсии и целевые прогулки (автомобильные, автобусные и пешеходные)
3	Детские театры	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей.	Посещение театров и организация спектаклей на базе МБОУ
4	Детская библиотека №2 Ровесник	Приобщение и воспитание у дошкольников любви к чтению, ознакомление детей с новинками детской литературы, детскими писателями.	Совместные мероприятия: конкурсы, викторины. Посещение библиотеки детьми подготовительных групп в качестве читателей.
Медицинскими учреждениями			
1	МАУ здравоохранения Детская городская клиническая больница №1 (МАУЗ ДГКБ)	Медицинская помощь несовершеннолетним в период обучения и воспитания в ОО, в соответствии с имеющийся лицензией.	Организация и проведение регулярных наблюдений за детьми в дошкольном образовательном учреждении, осуществление вакцинации детей, плановые осмотры специалистами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом – Южный Урал».

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенностивнешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности (старший дошкольный возраст), так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала); "Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала); "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов); "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

Задачи образовательной работы по реализации программы «Наш дом – Южный Урал».

Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням,потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.
Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:
1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельнойигровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:
1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать
3. творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии сготовыми текстами.
4. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.
Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:
1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
– совершенствовать исполнительские умения.
– развивать творческие способности, чувство юмора.
– воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
– познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
– развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Перечень программ, пособий и технологий

Перечень программ, пособий и технологий	1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск: Взгляд, 2005. 2. Моисеев А.П. Память челябинских улиц. Челябинск: Южн.-Урал. Кн.Издательство, 1988. 3. Бажов П.П.Малахитовая шкатулка – Челябинск: «Аркаим», 2004. 4. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003 5. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. Сост. Т.Н.Крохалева. Челябинск: Взгляд, 2007. 6. Виноградов Н.Б., ГН. Чагин, В.А.Шкерин. История Урала с древнейших времен до конца 18 века. Екатеринбург, «Сократ», 2006.

Модуль «Театральная деятельность»

Содержание работы по театрализованной деятельности

Театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, а играя, познает окружающее… О.П. Радынова Театр развивает творческий потенциал личности, учит эффективному общению, которое возникает в процессе создания единого, общего продукта – спектакля. Гармоничное формирование личности ребёнка невозможно без раскрытия и развития его творческих способностей. Именно поэтому в дошкольных образовательных учреждениях особое внимание уделяется театрализованной деятельности, которая помогает увидеть креативный потенциал каждого малыша, а также способствует доступному усвоению знаний, умений и навыков, определённых программой, с гораздо большей продуктивностью.

В процессе работы с детьми по театрализованной деятельности расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире, развиваются психические процессы, формируется словарный запас, координация, внимательность, развивается эмоционально – волевая сфера, чувствительность, корректируется поведение, развивается творческая самостоятельность. Театрализованная деятельность дошкольников основывается на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитывается психологическая комфортность. Значение и специфика театрализованных игр заключаются в сопереживании, познавательности, воздействии художественного образа на личность.

Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные:

– с художественным образованием и воспитанием детей;

– формированием эстетического вкуса;

– нравственным воспитанием;

– развитием коммуникативных качеств личности;

– воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;

– созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций через игру. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

Не менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Цели и задачи

Миссия вовлечения детей в творческую активность, связанную с воплощением сюжетов на сцене, состоит в том, что в процессе работы:

• расширяются знания малышей об окружающем мире, в частности, ребята знакомятся с жанрами театра, его устройством и типами постановок;

• формируется творческая, самостоятельная активность ребёнка;

• развивается речь, правильная артикуляция (особенно важно для детей средней и старших групп, в которых развитию речи и постановке звуков уделяется особое внимание);

• обогащается словарный запас;

• развивается память, фантазия, образное мышление;

• совершенствуется пластика тела, координация движений, гибкость;

• развивается навык передачи эмоций и чувств через мимику, жесты, а также интонацию; • воспитывается умение сотрудничать с другими членами коллектива (эта цель важна в любом возрасте, но для малышей подготовительной группы, которые готовятся к вступлению в новый коллектив, она имеет особое значение).

Базовым принципом занятий театрализованной деятельностью является развивающее обучение, опирающееся на закономерности общего развития малыша.

Для этого важно создавать условия психологического комфорта, которые включают:

• разнообразие тематики (к примеру, экологический пальчиковый театр во второй младшей группе на тему «Как звери готовятся к зиме»);

• регулярное включение элементов театрализации в другие виды учебно-воспитательной деятельности (например, в качестве мотивирующего начала для занятий по развитию речи);

• снятие факторов стресса (с помощью мотивационных приёмов, настраивающих детей на занятие творчеством);

• раскрепощение (для этого одним из практически беспроигрышных вариантов является, например, участие детей в постановках совместно с родителями и членами педагогического коллектива);

• создание реальных мотивирующих условий (нельзя заставлять детей играть, личностные мотивы для участия в театральной деятельности должны быть сильнее авторитета взрослого, а также ребёнок должен находиться в ситуации успеха – «У меня всё получится!»).

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, на первом месте стоит развитие ребенка как личности творческой, активно проявляющей себя во всех видах деятельности, личности, готовой адаптироваться в социуме. Развивая творческие способности детей, мы развиваем индивидуальные способности каждого ребенка. «Образование XXI века – это образование через ощущения; игра – метод развития ассоциативного мышления, при этом чувства становятся инструментом фантазии», а «если ребенок не может ни с кем поделиться миром своей фантазии, то этот мир, живущий внутри него, зачахнет». Сегодня мы должны воспитывать детей через искусство, через эстетическое восприятие окружающего мира, интенсивно развивать творческий потенциал детей.

Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах

Развитие театрализованной деятельности зависит от содержания и методики художественного воспитания детей в целом и от уровня образовательной работы в группе. В основе руководства театрализованными играми лежит работа над текстом литературного

произведения. Особенности содержания работы по развитию театрально - игровой деятельности зависит от возраста детей.

Младшая группа.

Театрализованная деятельность — это игры, направленные на себя (Сам с собой). Дети младшей группы с удовольствием перевоплощаются в знакомых животных, однако развить и обыграть сюжет пока не могут. Их важно обучить некоторым способам игровых действий по образцу. С этой целью проводят игры: «Наседка и цыплята», разыгрываются сценки по литературным произведениям: «Игрушки» А.Барто, «Котик и козлик» В.Жуковского, используются потешки:

•Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

•Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать).

•Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

• Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик»).

• Бессловесная игра-импровизация с одним персонажам по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Заинька, попляши...»).

• Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (3. Александрова «Елочка).

• Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка»).

• Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок»).

•Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом»).

•Игры с куклами, машинками - перевоплощение образа (я кошечка, собачка)

• показ настольного театра воспитателями, на флонелиграфе, бибабо.

• диалог воспитателя с куклой или персонажем

• имитация детей движения ветра, солнышка с мимикой лица

Формирование интереса к театрализованным играм складывается в процессе просмотра кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель и дети старших групп. Это стимулирует желания детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты начало и концовки сказки.

Средняя группа

Театрализованная деятельность — это игры, направленные на зрителя (значимость и процесс и результат). Происходит постепенный переход ребенка от игры «для себя» к игре, ориентированной на зрителя; от игры, в которой главное - сам процесс, к игре, где значимы и процесс, и результат; от игры в малой группе сверстников, исполняющих аналогичные («параллельные») роли, к игре в группе из пяти-семи сверстников, ролевые позиции которых различны (равноправие, подчинение, управление); от создания в игре-драматизации простого «типичного» образа к воплощению целостного образа, в котором сочетаются эмоции, настроения героя, их смена.

• драматизация простого образа с эмоциями и настроением героя

• игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера (Угадай, что я делаю)

• сочетание в движение роли и текста

Содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера, например: «Угадай, что я делаю», «Угадай, что со мной только что было. Импровизационность становится основой работы на этапе обсуждения способов воплощения образов героев и на этапе анализа результатов театрализованной игры, детей подводят к идее о том, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному.

Старшая группа

Театрализованная деятельность приобретает партнерство между детьми. Подготовка к театрализованной деятельностью достигается наличием предшествующего опыта, умением интерпретировать содержание текста и осмысливать образы героев, определенным уровнем освоения разных средств реализации своих задумок и т.д. Решение данной задачи требует предоставления детям права выбора средств для импровизации и самовыражения. Проводятся специальные экскурсии, прогулки, наблюдения за окружающим (поведение животных, людей, их интонации, движения). Для развития воображения детям предлагаю задания типа: «Представьте море, песчаный берег. В старшем возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов игры-драматизации и режиссерской театрализованной игры (активность и самостоятельность в выборе содержания игр, творчество). Ребенку становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких литературных произведений. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок (более глубокий нравственный смысл, скрытый подтекст, использование русских народных сказок-басен о животных). Игра-фантазирование становится основой театрализованной игры, в которой реальный, литературный и фантазийный планы дополняют друг друга.

Для старших дошкольников характерны игры «с продолжением».

• многоперсональные драматизации (развивают чувство партнерства)

• переиначевание начала и концовки сказок

• сочинение новых сказок, фантазирование, комбинирование

• придумывание и оформление сказок, создание новой книге.

Подготовительная группа.

Театрализованная деятельность становится как отдельный вид искусства. Новым аспектом совместной деятельности становится приобщение детей к театральной культуре, т.е. знакомство с назначением театра, историей его возникновения в России, устройством здания театра, деятельностью работников театра, видами и жанрами театрального искусства (музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.). Ребенок овладевает некоторыми умениями оформителя-костюмера углубляется позиция «артист», «режиссер-сценарист», (способность обозначать место «сцены» и «зрительного зала». Творчески использовать предметы-заместители и самостоятельно изготовленные атрибуты, и элементы костюмов, изготавливать афиши, приглашения и пр.).

• Распределение профессий

• Игра-драматизация становится спектаклем изготовление атрибутов, элементы костюмов, изготовление афиш, приглашения и пр.).

В подготовительной группе, наряду с упражнениями на развитие воображения, используем задания на напряжение и расслабление. упражнения используется с целью развития внимания и воображения, формируется умения: понимать и эмоционально выражать различные состояния с помощью интонации, определять состояние человека по схематическим рисункам, выражению лица сверстника или взрослого, быстро переключаться с одного действия на другое, контролировать мимику, позу, жесты; тренирует способность изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием. Проигрывание психогимнастических упражнений на изображение эмоций, черт характера, обсуждение и ответы на вопросы являются необходимой подготовкой к драматизации, к «проживанию» за другого, но по-своему. При обучении детей средствам выразительности речи использую знакомые и любимые сказки, которые богаты диалогами, динамикой реплик. Таким образом, дети учатся словесному перевоплощению, стремясь, чтобы характер, голос персонажа, манера поведения легко узнавались всеми. Эффективны упражнения с использованием пиктограмм, ролевые диалоги по иллюстрациям с использованием вербальных средств выразительности, по диафильмам, кукольным спектаклям. Во всех упражнениях важно

предоставлять детям больше свободы в действиях, фантазии. Анализ современной практики дошкольного образования позволяет сделать вывод о том, что все больше внимания уделяется педагогами раскрытию потенциальных возможностей ребенка, его скрытого таланта средствами театрального искусства. В настоящее время появилось немало парциальных программ воспитания и обучения дошкольников в процессе театрализованной деятельности, что является чрезвычайно актуальным с точки зрения творческого подхода к развитию личности.

Основными методами являются следующие:

1. Чтение воспитателя по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мыслей писателя, воздействует на ум и чувства слушателей. Значительная часть литературных произведений читается по книге.
2. Рассказывание воспитателя. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.
3. Инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.
4. Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (чтение или рассказывание) зависит от жанра произведения и возраста слушателей.

Методические приемы:

1) Чтение сказки с акцентированием внимания детей именно на тех чертах характера, с которыми их необходимо познакомить.
2) Анализ сказки на основе наводящих вопросов педагога с целью выделения детьми героев с различными чертами характера.
3) Выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героев сказки, их одежды.
4) Выполнение детьми заданий по передаче речи (манеры разговора и произношения) героев сказки на примере отдельных реплик.
5) Выполнение детьми заданий по созданию «предлагаемых обстоятельств» для описания обстановки и ситуаций, в которых развиваются события.
6) Выполнение упражнений на изображение различных эмоциональных состояний на основе имеющегося экспрессивного репертуара детей с целью его дальнейшего расширения (удивление, радость, испуг, гнев, усталость, заботу и др.).
7) Проигрывание отрывки из сказок, передающие различные черты характера героев сказки.
8) Проигрывание этюдов (сценки из жизни), передающие черты характера различных знакомых людей.
9) Проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»)
10) Разыгрывание импровизаций, передающих различные жизненные ситуации (уборка комнаты, сборы в гости, прощание перед разлукой, забота о больном и др.).

В совместной и самостоятельной деятельности с детьми использую такие формы работы как:

- знакомство с различными театрами,
- разучивание стихов;
- работу над этюдами;
- разыгрывание сказок, сценок,
- ролевые диалоги по иллюстрациям,
- самостоятельные импровизации;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- изготовление декораций к спектаклям.

Перечень программа, пособий и технологий

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Волшебный праздник / Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.
3. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественноэстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.
4. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоциональнонравственной сферы у дошкольников. - М.: “Скрипторий 2003”, 2006.
6. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
7. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. – М.: Астрель, 2013.
8. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
9. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
10. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
11. Рахно М.О. Домашний кукольный театр. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
12. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г.. «Театр – творчество – дети». Москва, 1995 г.
13. Толченов О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.
14. Федорова Г.П. На златом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, 2006.
15. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990. 16. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
17. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
18. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

3.Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Организация, обновление и обогащение образовательной среды осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, с учетом общих психолого-педагогических принципов: психологической и физической безопасности, дистанции, развивающей направленности, эстетичности, гибкости зонирования, а также современных требований, региональных и локальных документов, запросов населения и потребностей дошкольного учреждения. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в МБОУ оборудованы следующие помещения:

- методический кабинет - 1;
- групповые помещения - 10;
- кабинет педагога-психолога -2;
- музыкальный зал -2;
- физкультурный зал- 2;
- совмещенные кабинеты учителя- дефектолога, учителя-логопеда- 2;
- кабинет музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре - 1;

Области	Наличие	Оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал Группоые помещения Многофункциональная спортивная площадка на территории	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий. Имеется Крупное и мелкое оборудование, модули. Уголки физического саморазвития. Яма для прыжков, сетка для игры в волейбол, щиты баскетбольные 2 турник, бревно для равновесия -1, бревно балансное -14ворота для футбола -2, дуги – 6.
	Кабинет инструктора по физической культуре	Картотеки: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Стихи, загадки, считалки, художественное слово. Подвижные игры Подвижные игры с речевым сопровождением Домашние задания Йога Массаж Комплексы ритмической гимнастики степ-аэробики Комплексы ОРУ для утренней гимнастики Комплексы ОРУ для занятий Наглядные пособия по ОВД Подключен к сети Интернет
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения Холл и коридоры Территория МБОУ	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомагнитофоны, фотоаппарат, видео – и аудиотека, компьютерные презентации. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков. Малые архитектурные формы на групповых площадках для игр.
Познавательное развитие	Групповые помещения Территория МБОУ Кабинеты учителейдефектологов	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности (мини-лаборатории), материал для разного вида конструирования, конструкторы, уголки по ПДД, ППБ, дидактические и развивающие игры. Цветники, огород. Теплица «Эврика», для

		проведения опытнической работы Оборудование для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. Имеются: компьютеры; принтеры; учебно-методические пособия, настольные, дидактические игры, игрушки. Подключены к сети Интернет.
Речевое развитие	Групповые помещения Кабинеты учителейлогопедов	Дидактические и развивающие игры, театрализованные уголки, детские библиотеки, произведения детских писателей, фольклорные произведения. Оборудование для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. Имеются: логопедические зонды, учебные пособия, настольные игры и игрушки Раздаточный и демонстрационный материал, компьютеры,принтеры.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения Музыкальный зал Кабинет музыкального руководителя Холл и коридоры	Уголки по изодеятельности, музыкальные уголки, театры разных видов (настольный, кукольный, пальчиковый и другие, магнитофоны. Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, мультимедийная установка, музыкальный центр синтезатор. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Библиотека методической литературы, сборники нот, Картотеки, игрушки, атрибуты. Подборка дисков с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Компьютер, принтер. Подключен к сети Интернет. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков. Подключен к сети Интернет.
Кабинет заведующего		Стенка для документов, стол, кресло, компьютер -1, принтер -1. Подключен к сети Интернет
Методический кабинет		Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, демонстрационный и раздаточный материал, сюжетные и серийные картины, дидактические пособия, мультимедийный проектор1, , компьютер -2, принтер-2, сканер-1, методические материалы. Подключен к сети Интернет.
Помещения групп		Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В спальнях установлены отдельные кровати. В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционого рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях имеются

		уголки природы, оформлены календари наблюдений.
Территория МБОУ		10 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): домики, беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, огород
Медицинский блок	Медицинский кабинет Процедурный кабинет Массажный кабинет	Имеется соответствующее оборудование. Лицензия.

Материально-техническая база учреждения соответствует требованиям: - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения оборудования, содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала.

-пожарной безопасности и электробезопасности;

-охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения.

При создании материально-технических условий учитываются особенности физического и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, возможность для беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры учреждения.

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на реализацию АООП с учѐтом возрастных и психофизических особенностей детей с ЗПР, а также национально-культурных, климатических условий и предполагает выполнение основных требований к еѐ организации.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», групп, а также территории, прилегающей к МБОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной дляреализации АООП (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учѐта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию АООП.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой АООП).

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д. Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и

девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Виды требований к развивающей среде: педагогические, эстетические, гигиенические и экономические.

Педагогические:

- соответствие задачам и содержанию основной образовательной программы МБОУ, содержанию коррекционной работы и требованиям дошкольной дидактики;

- общая педагогическая направленность с целью создания наибольшего комфорта для детей с ОВЗ;

- информативность, содержательность, разнообразие, привлекательность и доступность всей предметно-пространственной среды детского учреждения с учетом клинико-психологических особенностей ребенка с тем или иным отклонением в развитии;

- возможность широкого использования продуктивных видов деятельности.

Эстетические:

- комплексный подход к оборудованию и окружающей среде помещений;

- создание эмоционального климата помещения средствами рациональной и красивой планировки, освещения и цветовой отделки; зонирование помещений и художественно-образное, привлекательное решение фрагментов;

- широкое использование в развивающей среде помещений высокохудожественных и качественно выполненных изделий станкового, монументально-декоративного и прикладного искусства;

-разнообразие и эстетическая завершенность уголков природы, композиций из природного материала и озеленение помещений.

Гигиенические:

- соответствие кубатуры, площади, естественной освещенности, вентиляции и теплоизоляции нормативам и характеру использования помещения;

- учет психофизиологических особенностей и возрастных особенностей и предпочтений детей;

- разумная и эмоционально насыщенная цветовая среда помещений;

- влагостойкость, несгораемость, безвредность и отсутствие неприятных запахов покрытий пола, мебели, игрушек.

Экономические:

- определяются утвержденными сметными нормами затрат на строительство, оформление и приобретение инвентаря и пособий для каждого типа дошкольного учреждения

Характеристика принципов построения дошкольной образовательной среды, развивающей личность воспитанника с ОВЗ

Названия принципов	***Их краткая характеристика***
Принцип развития	Взаимосвязь всех сторон личностного развития; целостность личностного развития; готовность личности к дальнейшему развитию

Принцип природосообразности воспитания	Соответствие педагогического влияния биологической и социальной природе ребенка с ОВЗ; понимание сложности внутренней природы ребенка, выраженности отклонения в его развитии.
Принцип психологической комфортности	Создание благоприятного микроклимата общения, стимулирующего активность дошкольника с ОВЗ; обеспечение воспитаннику положительного «эмоционального самочувствия», модель личностно ориентированного взаимодействия, где ребенок рассматривается как субъект воспитания.
Принцип взаимодействия	Установление глубоких личностных отношений между участниками педагогического процесса (педагоги, дети, родители); - воспитатель как равноправный партнер и сотрудник в процессе взаимодействия.
Принцип доверительного сотрудничества	Отсутствие давления на ребенка, доминантности во взаимодействии с ребенком: открытость, искренность в сотрудничестве;
Принцип диалогического общения	Диалог как способ самоопределения партнеров по общению; - диалог как способ самообнаружения дошкольником своих смысловых позиций в общении; - развивающее содержание общения.
Принцип взаимного развивающего влияния педагога и ребенка	Взаимная связь воспитателя и воспитуемого; творческое и духовное взаимообогащение педагога и ребенка в ходе совместной деятельности; установление в общении пространства взаимного личностного роста воспитателя и детей.
Принцип ненасилия в воспитании	Отсутствие любых форм насилия над ребенком; обеспечение свободы ребенку в выборе содержания, форм и методов деятельности; преодоление у воспитанника тревожности, страха, чувства неполноценности
Принцип приоритетности развития личностносмысловой сферы ребенка	Воспитание образованного и культурного ребенка через приобщение к национальным и мировым культурным ценностям; создание гуманных условий для самореализации, самообразования, самовоспитания ребенка; - опора на внутреннюю мотивацию ребенка
Принцип культурно-деятельностный	Развитие природных задатков ребенка в социальноценной и личностно значимой деятельности; организация деятельности ребенка в пространстве культуры.
Принцип обучения деятельности	Овладение метадеятельностью как «деятельности научения учению»; обучение умению ставить цели и реализовывать их в дальнейшем формирование готовности к самостоятельному познанию у детей.
Принцип приоритетности общественного дошкольного образования	Гуманистический характер содержания дошкольного образования; адаптивность системы дошкольного образования к индивидуальным особенностям детей; гибкое реагирование на социокультурные изменения среды.
Принцип преемственности образования	Содержательная преемственность целей, задач, содержания и смысловой направленности образовательной деятельности; обеспечение личностного развития воспитанника; создание единого культурно-образовательного пространства личностного развития.
Принцип здоровьесберегающий	Забота о душевном состоянии ребенка, его психологическом и физическом благополучии; обеспечение психологического комфорта; устранение стрессогенных факторов, факторов, влияющих негативно на соматическое и психическое здоровье ребенка

Специфика социальных потребностей детей с ОВЗ и задач коррекционной работы обуславливает коррекционную направленность развивающей среды, которая является основным условием успешности социальной адаптации и реабилитации детей с ОВЗ. С учѐтом коррекционной направленности обучения и содержания воспитания дошкольников, развивающая, предметно-пространственная среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.

Предметно-развивающая среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка. В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий. При организации условий для сюжетно-ролевых игр соблюдается принцип коррекционной направленности, который отражается в подборе специальных игрушек, имеющих специфически выраженные признаки для тренировки, упражнения детей с отклонениями в развитии тех или иных манипулятивных, предметно- игровых, ролевых и сюжетных действий. Успешность физического воспитания детей с ОВЗ во многом зависит от создания необходимых условий, подбора и размещения мебели, физкультурного оборудования, инвентаря, атрибутов, тренажеров и комфорта для выполнения движений. Физкультурное оборудование подбирается в соответствии со спецификой физического развития детей, оборудование профилактического характера; оборудование для развития

основных движений; коррекционно-развивающим оборудованием, спортивный инвентарь; оборудование для коррекции и нарушений опорно-двигательного аппарата; оборудование для подвижных и спортивных игр; оборудованием для самостоятельной двигательной деятельности. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Особенности предметно-развивающей среды группы для детей с ЗПР.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей в помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Имеются отдельные кабинеты или уголки для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом. Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Модули	**Содержание модуля**	**Перечень оборудования**
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой.
Коррекция эмоциональной сферы	- преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	Комплект игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн.
Развитие познавательной деятельности	- игры на развитие концентрации и распределение внимания;	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных

	- игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов	форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.
Формирование высших психических функций	- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игры с элементами для совместных игр; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией АООП и т. п.

Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. В кабинете имеется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Подготовка к аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт и др. Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

МБОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» укомплектовано [22,п.3.3.]:

-руководящими работниками: заместителем директора по дошкольному отделению МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», старшим воспитателем, заместителем директора по административно-хозяйственной работе, главным бухгалтером;

- педагогическими работниками: воспитателями, учителями-дефектологами, учителями - логопедами, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре;

- учебно-вспомогательным персоналом (младшими воспитателями).

-медицинскими работниками: медицинской сестрой, врачом-педиатром, врачом-неврологом, врачом-психиатром, врачом-психотерапевтом, медсестрой ЛФК, массажистом.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» .

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

3)каждая группа сопровождается учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

4) иными педагогическими работниками: музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом.

В целях эффективной реализации Программы МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» создаѐт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, МБОУ ДПОС УМЦ г. Челябинска, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных

условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Ключевым показателем, характеризующим деятельность МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», является муниципальный заказ на реализацию образовательной программы дошкольного образования, подлежащего бюджетному обеспечению, и определяемого социальными нормативами, выраженными как в натуральном, так и в денежном исчислении. В соответствии с Бюджетным Кодексом РФ государственное или муниципальное задание – документ, устанавливающий требования к качеству и объему, оказываемых услуг.

Эффективность затрат на оказание образовательной услуги определяется системой показателей, формируемых в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными учредительными документами МБОУ, учитывающими требования законодательных и нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования.

Уровень руководства финансово-экономической деятельностью учреждения позволяет эффективно расходовать средства в соответствии с планом и целями деятельности МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

Точное знание состояния управляемого объекта, полный контроль, как входящих финансовых потоков, так и производимых расходов МБОУ позволяет:

- прогнозировать и выявлять резервы улучшения финансового состояния учреждения,
- успешно решать вопросы оптимизации и снижения расходования финансовых средств на оплату труда работников МБОУ, обслуживания здания и территории, развития материально-технической базы и др., разрабатывать мероприятия по их реализации;
- успешно осуществить переход к новым экономическим отношениям в сфере образования.

Использование возможностей рыночных механизмов обеспечивает увеличение поступления финансовых средств из внебюджетных источников.

3.5. Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям ребёнка.

Распорядок дня составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.1. 3049-13.

Гибкий режим дня – позволяет дифференцировать педагогический процесс, сочетать работу по программе с индивидуальными развивающими программами, позволяет реализовать компенсаторные возможности воспитанников. Гибкость режима дня определяется наличием сопровождения детей полидисциплинарной бригадой специалистов.

Гибкий режим дня устанавливаются с учетом:

-специфики условий осуществления образовательного и оздоровительного процесса на период проведения лечебно-оздоровительных мероприятий;

-специфики условий осуществления образовательного процесса и времени года (холодный период года, теплый период года, летний оздоровительный период);

-на период адаптации;

-щадящий режим дня для детей-инвалидов;

-традиционных мероприятий (зимние, летние каникулы, праздники).

Режимы дня в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» составлены с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду на зимний и летний периоды. 3.6 Планирование образовательной и культурно-досуговой деятельности АООП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Учебный план является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности и объем учебного времени.

План МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска», выбирать и варьировать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН [21].

Планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе [15, с.16]:

Планирование непрерывной образовательной деятельности, организуемой, в рамках образовательных областей

	Возрастные группы				
	6-7 лет	**5-6 лет**	**4-5 лет**	**3-4 года**	**2-3 года**
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 (+ 1)*	2 (+ 1)*	2 (+ 1)*	3	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром)	1	1	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)	2	1	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	2	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность). Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность). Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	-

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность). Рисование.	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2	2	2	2	2
Всего	13	12	10	10	10

Примечания: *Занятие по физической культуре проводятся в группе воспитателями. В теплое время года, при благоприятных метеорологических условиях проводится на открытом воздухе

Вариативная часть (модульная)

Региональный компонент – во всех видах детской деятельности

Чтение художественной литературы – ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность – 1 раз в неделю

Познавательно-исследовательская деятельность – ежедневно

Социально-коммуникативное развитие реализуется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Календарный учебный график МБОУ составлен на основании требований СанПиН, разрабатывается в начале каждого учебного года, входит в содержание Рабочих программ педагогов. Структура календарного учебного графика представлена ниже [21].

Структура календарного учебного графика

1 полугодие	с _____ по _____	_____учебных недель
Зимние (рождественские) каникулы	с _____ по _____	_____ календарные недели
2 полугодие	с _____ по _____	_____ учебных недель
Летняя оздоровительная работа (летние каникулы)	с _____ по _____	
Мониторинг освоения программного материала воспитанниками. Диагностика.	с _____ по _____	_____ календарные недели
ИТОГО:	Учебный процесс – _____- недель Каникулы - _____15 недель Мониторинг, Диагностика – календарные недели	
Выходные дни	Суббота, воскресенье. Праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.	

3.6 Планирование культурно-досуговой деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в АООП включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечивать каждому ребёнку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Позволяет приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческих наклонностей каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Планирование культурно-досуговой деятельности отражается в Рабочих программах педагогов в соответствии с возрастом детей в календаре тематических недель.

Традиционные праздники, мероприятия

Название	Время проведения
«День знаний»	Сентябрь
«Осенины»	Октябрь
«Новый год»	Декабрь
«Рождество Христово»	Январь
«Масленица»	Февраль
«День защитников Отечества»	Февраль
«8 марта»	Март
«День смеха»	Апрель
«Искорки надежды»	Апрель
«День здоровья»	Апрель
«День Победы»	Май
«До свидания, детский сад!»	Май
«День защиты детей»	Июнь
«День Нептуна»	Июль
«Праздник здоровья»	Август

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». (с изменениями на 21 декабря 2004г.).

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726- р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», (с изменениями на 27 августа 2015 года).

7.Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий

субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12.«О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (Указ президента Российской Федерации, от 1 июня, 2012г. №761). 13.О мероприятиях по реализации государственной социальной политики (Указ Президента РФ № 597 от 07.05.2012).

14. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ ст.11, 18, 19, 32).

15. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» (письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6).

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

17.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

18.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

19.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание АОП:

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015г.

2. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации дл детей с ОВЗ в условиях введения ФГОС ДО / под ред. Г.Н.Лавровой, Г.В.Яковлевой – Челябинск: Цицеро, 2014г.-80с.

3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа до школьных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М.: Просвещение, 2005.- 272с.

4. Комплексная реабилитация детей с детским церебральным параличом. Методические рекомендации. Президентская программа «Дети России». Москва - Санкт-Петербург, Том 2, 1998. - 439с.

5. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболеваний нервной системы. Методические рекомендации. Президентская программа «Дети России». - Москва - Санкт- Петербург, Том 1, 1998.-536с.

6.Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.

6. Лаврова Г.Н. Обучение изобразительной деятельности дошкольников с ОВЗ : методические рекомендации / Г.Н.Лаврова. –Челябинск: Цицеро, 2011 – 100с.

7. Лаврова Г.Н. Организация системы мониторинга в специальном коррекционном образовании в условиях введения ФГТ. Челябинск: Цицеро, 2012. – 129с.

8. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Программа коррекционно-развивающего курса «Возьми меня за руку». Учебно-методическое пособие. – Челябинск: Цицеро, - 2009. – 228с.

9. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

10. Левченко И.Ю., Приходько О.Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. М.: «Книголюб», 2008. – 176с.

14.«Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: учебное пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений» /под общ. ред. Е.М. Мастюковой. - М.: АРКТИ, 2002.

15. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ. /авт сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова, А.В. Копытова и др. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 104с.).

16.Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.

17.Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155. [Электронный ресурс]//www.edu.ru/dbminobr/mo/Data/d_13/m1155.html

18.Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.

19.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014 - 368с.

20.Педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

21.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

22.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] //firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf. -Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития [Электронный ресурс] http://fgosreestr.ru/ -Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушением опорно-двигательного аппарата[Электронный ресурс] http://fgosreestr.ru/ 195 - Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] http://fgosreestr.ru/ -Проект примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра. [Электронный ресурс]

23.Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста (проект) (I, II, III годы обучения)/ Под. ред. Н.В. Симоновой, – М.: Просвещение, 1986. – 75 с.

24.Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «Наш дом - Южный Урал»: / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др.. - Челябинск : АБРИС, 2014. - 255с.

25.Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.

26.Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.

27.Разрабатываем общеобразовательную программу ДОУ: раздел «Содержание коррекционной работы» методическое пособие для руководителей и специалистов ДОУ [Текст] / Н.А. Тулупова, С.М. Кошкина, Г.А. Сапожникова, Л.А. Дружинина, Л.И. Филиппова, И.А. Мальцева, С.И. Рябцева, Т.И. Аверенкова, О.В. Ермолина, Т.Ф. Федоровских, Т.Н. Стаканова, Н.В. Ульянова, И.А. Шелудько / под ред. Г.Н.Лавровой, Г.В.Яковлевой Челябинск: Издательство ЦИЦЕРО, 2013 – 112с.

28.Разрабатываем общеобразовательную программу ДОУ: раздел «Содержание коррекционной работы» методическое пособие для руководителей и специалистов ДОУ [Текст] / Н.А. Тулупова, С.М. Кошкина, Г.А. Сапожникова, Л.А. Дружинина, Л.И. Филиппова, И.А. Мальцева, С.И. Рябцева, Т.И. Аверенкова, О.В. Ермолина, Т.Ф. Федоровских, Т.Н. Стаканова, Н.В. Ульянова, И.А. Шелудько / под ред. Г.Н.Лавровой, Г.В.Яковлевой Челябинск: Издательство ЦИЦЕРО, 2013 – 133с.

29.Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребѐнка. Дошкольный и младший школьный возраст / М.М.Семаго, Н.Я.Семаго.-СПб.: Речь, 2015. – 384с.

30.Семаго М.М., Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.

31.Смирнова И.А. «Специальное образование дошкольников с ДЦП». Учебнометодическое пособие. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

32.Симонова Н.В. Проект «Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста» Москва, Просвещение 1996 г.

33.Смирнова И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.

34. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.

35.Шипицына, Л.М. Мамайчук, И. И. Детский церебральный паралич. СПб.: «Дидактика Плюс», - 2001. – 273с.

36.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: http://www.rg.ru/

37.Шевченко С.Г. Проект программы: «Готовимся к школе» - М., «Школьная пресса», 2004.

38.Яковлева Г.В., Сваталова Т.А., Обухова С.Н., Кузнецова Г.Н., Копытова А.В., Рябова Г.А., Литвиненко Н.В., Рыбакова Е.А., Зайцева К.П. ФГОС ДО: Разрабатываем основные образовательные программы ДОУ: методические рекомендации руководителям ДОУ .- Челябинск, Цицеро, 2014.- 155с. 196

39.Яковлева Г.В., Солодкова М.И., Лаврова Г.Н., Копытова А.В. Методические рекомендации по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ.- Челябинск: ЧИППКРО, 2014

Дополнительная литература:

1.Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.

2.Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

3.Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.

4.Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.

5.Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.

6.Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.

7. Ипполитова М.В., О детях с церебральным параличом// Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие/ Сост. Н.Д. Шматко.- М., 1997.

8.Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993

9.Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.

10.Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.

11.Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.

12.Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.

13.Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.

14..Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 201

15.Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ :методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

16.Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990

17.Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

18.Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановай. – СПб. : КАРО, 2009

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом – Южный Урал».

Материально-техническое обеспечение модуля

Техническое оснащение:

- проектор;

- ноутбуки

Оборудование: столы, стулья, доска, полки для выставочных материалов, шкафы для хранения пособий, ширмы для зонирования, художественно-творческие принадлежности (пластилин, бумага, карандаши, краски, гуашь, восковые мелки, трафареты, шаблоны, бросовых и природный материалы для художественного творчества)

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Дидактическое оснащение:

- Дидактические игры (разработаны и созданы воспитателями)
- Картотека (стихи уральских поэтов)
- Карты города, области
- Исторические документы (плакаты, иллюстрации, фотографии)
- Аудио, видео версии сказок и хроники
- Методическая, краеведческая, художественная литература
- Буклеты, наборы открыток, альбомы, иллюстрации
- Лепбуки
- Презентации:

  Подвижные игры народов Южного Урала

  Животные Южного Урала

  Традиции и быт народов Южного Урала

  Устное народное творчество народов Южного Урала

  Растительный мир Южного Урала
  Прикладное искусство Южного Урала

- Макеты (улицы, микрорайона, города …)

Учебно-методические средства обучения

- Алексеева Л.Н. Стихи о растениях сост. Л.Н. Алексеева.– СПб: Тритон, 1997 г.
- Виноградов Н. Страницы древней истории Южного Урала. – Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 1997 г.
- Региональные энциклопедии «Растительный мир Южного Урала», «Планета Южный Урал» (живая энциклопедия народов Челябинской области),
- Развивающие книги для детей: «История Урала в рассказах для детей», «Страницы древней истории Южного Урала»

Время проведения

Реализация модуля «Наш дом – Южный Урал» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и реализуются через занятие, 1 раз в неделю, в первой половине дня согласно действующему СанПин., совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

С целью реализации регионального компонента в МБОУ большое внимание уделяется использованию **традиций** в воспитании и развитии детей.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Рассматривая традицию как содержательный компонент народной культуры, мы выделяем следующие *виды традиций в МБОУ:*

- календарно-трудовые (связанные с хозяйственной деятельностью народа, согласно народному календарю, связанные с овладением применением трудовых операций, воспитанием трудолюбия, формированием ценностного отношения к труду). Такие как:

«Что дает нам край родной»

Задачи: способствовать обобщению и закреплению знаний детей по народным промыслам Южного Урала.

«Мастера каменных дел»

Задачи: обеспечить ознакомление детей с изделиями резчиков по камню, с уральскими промыслами – резьба по камню. Способствовать развитию художественного вкуса. Пробудить чувства гордости за умельцев родного края.

«Златоуст – город мастеров»

Задачи: обеспечить ознакомление детей со старейшим городом металлургов – Златоустом – родиной булатной стали. Способствовать ознакомлению с понятием «Златоустовская гравюра».

«Мастера чугунного литья»

Задачи: обеспечить ознакомление детей с городами Урала (Куса, Касли). Способствовать знакомству с художественным литьем из чугуна.

«Человек и природа»

Задачи: обеспечить сведениями о семантическом значении слова «природа» - то, что дано при рождении («при родах», «при роде»). «Род», «родня», «природа» - лова, обозначающие условия жизни любого народа. Помочь понять детей, что родственные отношения в семье сравнивались с природными явлениями. Обеспечить ознакомление детей с фольклором народов Южного Урала, отражающим сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми, с природой.

семейно-бытовые (связанные с реализацией семейных взаимоотношений, воспитанием, обучением детей, с организацией быта семьи, с морально-этическим кодексом, являющимся регулятором семейных отношений);

«Человек и его семья»

Задачи: обеспечить ознакомление детей со смысловым значением слова «семья», состав семьи. Способствовать знакомству с особенностями взаимоотношений между членами семьи; традициями в семье. Пробудить чувства уважения к своим родителям.

«Особенности взаимоотношений в семье»

Задачи: обеспечить знаниями детей о народных особенностях режима семьи. Способствовать ознакомлению детей со взаимоотношениями супругов в семье: отец (муж) – хозяин дома, кормилец семьи, выполняет самую тяжелую работу, защита, опора всей семьи, заботиться о родителях, братьях и сестрах; мать (жена) – хозяйка дома, приучает детей к домашней работе, «ведет» дом, следит за взаимоотношениями в семье.

«Сила семьи в ее родне»

Задачи: способствовать формированию представления о родственных связях в семье, об отношении к родне. Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных, добрососедских отношений. Обеспечить знакомство детей со значением слов «родня», «родственник», «племянник», «племянница», «двоюродный». Способствовать формированию добросердечного, дружелюбного отношения к родственникам

- социальные (связанные с общественными отношениями, с окружающим миром);

«Нравственные основы семьи»

Задачи: способствовать ознакомлению детей с традициями и обычаями, связанные с укреплением семьи, со знанием своей родословной. Обеспечить сведениями об отношениях в семье и к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду. Поощрение и наказание детей в семьях. Пробудить у детей чувство любви, заботу, милосердие.

- праздничные (отражающие синкретическую форму культуры народа, сочетающую в себе разнообразные возможности выразительности и изобразительности); *«Жилище семьи»*

Задачи: обеспечить ознакомление детей с традициями и обычаями, связанными со строительством и переселением в новый дом. Выбор материала для строительства нового дома. Способствовать ознакомлению с названиями и назначением частей народного жилища: окна, стены, двери, особенности планировки.

«Предметы народного домашнего быта»

Задачи: обеспечить ознакомление детей с слова «утварь». Способствовать знакомству с различными видами утвари в доме. Пробудить чувства бережного отношения к домашней утвари.

- фольклорные традиции (использование фольклорных жанров в быту, семье, воспитании детей, на праздниках, в общении и т.д.)

«Небылицы»

Задачи: добиться уточнения представления о жанровых особенностях небылиц. Способствовать развитию умения рассуждать, развивать логичность и доказательность высказываний. Обеспечить развитие умение придумывать небылицы по аналогии с готовыми текстами. Способствовать развитию чувства юмора.

«Пестушки, потешки, прибаутки».

Задачи: систематизировать знания детей о поэзии пестования, ее роли в воспитании детей в семье. Рассматривание книг с потешками, прибаутками, пестушками с иллюстрациями.

«Дразнилки»

Задачи: способствовать ознакомлению детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующихся слов) и происхождением. Обеспечить развитие умения правильно оценивать типичные жизненные ситуации. Способствовать развитию умения правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.

«Колыбельные Южного Урала»

Задачи: добиться уточнения представления детей о колыбельных, их содержании, форме. Добиться понимания роли колыбельных песен в жизни семьи, во взаимоотношениях родителей, бабушек, дедушек, детей (взаимная любовь, забота) . Способствовать развитию творческих способностей детей (умение сочинять свои колыбельные песни).

«Калейдоскоп русских народных сказок»

Задачи: способствовать приобщению детей к устному народному творчеству – сказкам. Обеспечить закреплению знаний детей о разнообразии фольклорного

жанра. Пробудить эмоционально-положительные эмоции к этому виду народного искусства.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важных условий приобщения детей дошкольного возраста к региональному искусству является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности оформлено так, что оно привлекает детей и стимулирует их самостоятельную "творческую деятельность.

Центр регионального искусства выполняет разные функции, однако, прежде всего, развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла.

Разнообразие материалов способствует созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками, пеной, камушками. В старших группах они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В центре приобщения к региональному искусству дети могут использовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: елками, глиной, пластилином, и множеством других средств и материалов. Альбомы для детского художественного творчества по мотивам регионального искусства позволят накопить опыт изображения и научиться выражать собственные замыслы в разных видах продуктивной деятельности.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно-эстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В групповых комнатах, с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства средствами художественной выразительности организовываются минивыставки уральского искусства. Так же размещены предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, подобраны образцы декоративно - прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

Созданы выставочные места: «Музей уральских промыслов», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Урал - земля золотая», «Уральские чародеи - умельцы» и др.

Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание картотеки мультимедийных презентаций,

посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

Созданы «рабочие центры» или «мини-мастерские», где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать последовательность («шаг за шагом») создания образа в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

В групповых комнатах имеется место, где можно разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого необходимы эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки. Важно, чтобы детские работы украшали пространство группы, а не были формально выставлены для родителей.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем: «Дома бывают разные», «Дорожные знаки», «Собери герб и флаг», «Кто первый найдет дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зеленый друг», «Мозаика с видом достопримечательностей города» и др.

Тематика музейных экспозиций различна:

«История возникновения города Челябинска»;

«Природа нашего Южного Урала»;

«Красная книга Южного Урала»;

«Гордость нашего города и края. Герои великой отечественной войны»; «В мире старинных вещей».

Работа с детьми в этом направлении предполагает использование проектного метода, в рамках которого дети приобретают навык поисковой деятельности, умение анализировать собранный материал, заинтересованность в конечном результате:

«Мир растений нашего края» (фото-коллаж);

«Достопримечательности нашего города» (презентация) и т. д.

Предлагаемая тематика способствует постепенному, последовательному расширению и углублению знаний детей, формированию эмоционально - положительного отношения к полученным знаниям.

Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специальной. Она должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к самостоятельному творчеству и содержательному общению по поводу искусства Урала.

Создание региональной развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций, дает возможность обеспечить мотивационно-ценностную сферу ребенка, его социализацию.

Модуль «Театральная деятельность»

Материально-техническое обеспечение модуля

Техническое оснащение:

- музыкальный центр;
- видеоаппаратура;
- фортепьяно;
- проектор;
- ноутбуки, колонки

Направление образовательной деятельности	**Дидактическое оснащение**
Художественно-эстетическое развитие Декорации плоскостные и объемные для драматизации:	Настольный театр игрушек. Настольный театр картинок. Стенд-книжка. Стойка-вешалка. Фланелеграф. Теневой театр. Пальчиковый театр. Театр Би-ба-бо. Театр марионеток Театр Петрушки. Перчаточный театр Мимирующие куклы Планшетная (паркетная) кукла Разноцветные перчатки

	Маски Детские костюмы для спектаклей. Атрибуты для театра Перчатки белые Взрослые костюмы для спектаклей. Элементы костюмов для детей и взрослых. Театральный подиум Ширма для кукольного театра Декорации праздничные Атрибуты декора Шкаф – стеллаж Закрытый видеопроекционный модуль с сенсорным экраном (медиавизор) Компьютер Колонки Материалы для детского творчества: - цветная бумага; - цветной картон - белый картон - бумага ф. А4 - ножницы - клей ПВА - цветные карандаши - тканевые лоскуты - клубки шерстяных ниток - ленты - тесьма разнообразный природный и бросовый материал - разные виды ткани елки, деревья, пеньки, клумбы, домики, замки, скамейки, столики; зеркала (для этюдов, ряженья): – настенные и напольные; реквизит для драматизации: (ведра, топоры, фрукты, овощи, продукты питания) – муляжи, посуда и др.; атрибуты для этюдов: - (платочки, веера, «пушинки», листочки и т.п.)

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения
Дидактическое оснащение:

- Дидактические игры (разработаны и созданы воспитателями)
- Картотека (стихи, сказки, этюды, упражнений, скороговорки, чистоговорки, попевки, потешки)
- Афиши (изготовлены и созданы воспитателями и детьми)
- Альбомы (иллюстрации, декорации театров; виды, профессии театров)

- Алгоритмы для развития диалогической связной речи (мнемотаблицы)
- Медиотека (аудио - и CD диски)
- История возникновения театра и театральных игр (книги, иллюстрации, фотографии)
- Аудио, видео версии сказок
- Аудио записи звукошумовых эфектов
- Методическая, детская художественная литература
- Буклеты, наборы открыток, альбомы, иллюстрации
- Лепбуки
- Пособие «Театр своими руками», «Театральный сундучок» Иллюстрации к книге «Играем в театр» Презентации: Виды театров
  Виды кукол
- Видеозаписи детских спектаклей

Учебно-методические средства обучения

- Наборы наглядно – методических пособий (театральные персонажи, театральные костюмы, картотека иллюстраций различных эмоций сказочных героев)
- Картотека художественных произведений и сказок
- Картины и иллюстрации к сказкам и спектаклям

Время проведения

Реализация модуля «Театр – это маленькая жизнь» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов (1 раз в неделю для детей младшего возраста в 1 половину дня, 2 в раза в неделю во 2 половину дня для старшего возраста), согласно действующему СанПин.

Специальные мероприятия по реализации модуля

С целью реализации модуля «Театр – это маленькая жизнь» в МБОУ большое внимание уделяется использованию традиций в воспитании и развитии детей.

Рассматривая традицию как содержательный компонент культуры, мы выделяем следующие *виды **традиций** в МБОУ:*

- Конкурс «Театр юного зрителя» (1 раз в год)
- Фестиваль «Новогодний звездопад» (1 раз в год)
- «Театр в гостях у детей» - разножанровый. Приглашение театралльных коллективов для детей (1 раз в квартал)

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Причем предметно-пространственная среда не только должна обеспечивать совместную театрализованную деятельность детей, но и являться основой самостоятельного

творчества каждого ребенка, своеобразной формой его самообразования. Поэтому при проектировании предметно-пространственной среды, обеспечивающей театрализованную деятельность детей, следует учитывать:

— индивидуальные социально-психологические особенности ребенка;

— особенности его эмоционально-личностного развития;

— интересы, склонности, предпочтения и потребности;

— любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; — возрастные и полоролевые особенности.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной театрализованной деятельности детей в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона или уголок сказки, а также «тихий уголок», где ребенок может побыть один и порепетировать какую-либо роль перед зеркалом или еще раз просмотреть иллюстрации к спектаклю и т.д.

Учет индивидуальных особенностей эмоционально-личностного развития ребенка требует проектирования своеобразных зон приватности — специальных мест, где каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, украшение, какой-то костюм и др., которые он может использовать в театрализованной деятельности.

В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников предметно-пространственная среда должна обеспечивать право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или на театрализацию любимого произведения. Поэтому в зоне театрализованной деятельности должны быть разные виды кукольного театра (пальчиковый, би-ба-бо, марионеточный}, детские рисунки и др. Кроме того, необходимо периодическое обновление материала, ориентированного на интересы разных детей. Это создает условия для персонифицированного общения воспитателей с каждым ребенком.

Развитие любознательности и исследовательского интереса основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами при подготовке атрибутов, декораций и костюмов к спектаклям. Для этого в зоне театрализованной деятельности необходимо иметь разнообразный природный и бросовый материал, ткани, костюмы для ряжения.

Раскрытию творческих способностей детей способствуют и специальные полифункциональные помещения (музыкальный зал, уголок красоты, уголок ряжения, зона уединения и др.), где могут проводиться театрализованные занятия, игры и разнообразные праздники.

Учет возрастных особенностей ребенка как грани его индивидуальных особенностей требует при проектировании театральной зоны в группе предусматривать возрастную адресованность оборудования и материалов. В группе для детей 5—7 лет более широко представлены разные виды кукольного театра, разнообразные материалы для изготовления атрибутов к спектаклям и т.д.

Учитывая полоролевые особенности детей в зонах для театрализованной деятельности размещены оборудование и материалы, отвечающие интересам как мальчиков, так и девочек.

Таким образом, проектирование зоны театрализованной деятельности детей предполагает соблюдение основных принципов построения предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении:

— обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей;

— организация «зон приватности»;

— предоставление права и свободы выбора;

— создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования; — полифункциональность использования помещений и оборудования; — возрастная и полоролевая адресованность оборудования и материалов.

Театральный уголок — это важный объект развивающей среды. В нем отводится место для различных видов театра: настольный, пальчиковый, набор кукол, масок для разыгрывания сценок, ширма и другое. Театральный уголок организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Содержание театрального уголка определяется необходимостью ознакомления детей с различными видами театра.

Примерное оснащение театрального уголка групп:

В группе младшего дошкольного возраста (2-3 года) это:

1.Ширма настольная.

2.Фланелеграф.

3.Театральный стол для показа.

4. Атрибуты для ряженья-элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, костюмы, парики, маски).

5. Сказки для постановки: «Курочка ряба», «Репка» (2-3).

6. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений; звуки домашних животных, ветра, дождя, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

В группе младшего дошкольного возраста (3-4 года) это:

1. Фланелеграф.

2. Различные виды театров:

- Театр картинок («Три медведя», «Колобок»)
- Театр петрушки («Курочка Ряба»)
- Теневой театр («Лиса и заяц»)

3. Маленькая ширма для настольного театра.

4. Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, юбки, сумки, шарфы, бусы, маски, костюмы) для разыгрывания 2-3 сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок». 5. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

В группе среднего дошкольного возраста (4-5 лет) это:

1. Большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Атрибуты для ряженья - костюмы сказочных героев, масок животных, театральных персонажей, эмблемы с изображением любимых литературных персонажей (Винни-пух, Буратино).
4. Атрибуты для постановки 3-4 сказок: «Колобок», «Репка», «Кот, петух и лиса», «Рукавичка».
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной на фланелеграфе, кукольный, настольный, перчаточный).
6. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, звуки ветра, дождя; музыкальные игрушки - металлофон, дудочки-свистульки, бубен, барабан.

В группе старшего дошкольного возраста (5-7 лет) это:

1. Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, декорации (домики, силуэты деревьев, цветные шнуры или ленточки для изображения реки, дорожек).
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановок 5-6 сказок.
4. В группе имеются разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, тростевые куклы, куклы с живой рукой.
5. Детское коллекционирование: театральные программки, билеты, открытки, значки, рекламные плакаты.
6. Для театрально-игровой деятельности должны иметься технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видеофонотеки литературных произведений.

В соответствии с ФГОС ДО, в каждой группе детского сада должна быть так организована предметно - пространственная развивающая среда, чтобы ребёнок мог свободно выбрать тот или иной вид деятельности. Театрализованный уголок – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью.

Уголок театрализации — это часть развивающей среды в оснащении группы, призванная сплотить ребят общей игровой деятельностью, в которой они смогли бы продемонстрировать все грани своего характера, возможно, ещё не известные им самим.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неѐ потребностями и интересами»… (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ)

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в МБОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБОУ СОШ «№106 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБОУ основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБОУ («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 - ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
-Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в

игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму). - совершенствовать исполнительские умения. - развивать творческие способности, чувство юмора. - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать - самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др. - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ № 307 см стр.7.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не

получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы

дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8)

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя;

рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе;

участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами; задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

Проявляет интерес к новым предметам;

проявляет интерес к незнакомым людям;

проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весѐлые и грустные мелодии.

Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками.

Играет, не мешая другим детям.

Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми.

Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.

Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира.

С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

Откликается на эмоции близких людей и друзей;

сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми, и сверстниками

1 – 3 года

умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

(с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми, и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

обращается к воспитателю по имени и отчеству;

умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

речь становится главным средством общения.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; – владеет диалогической речью;

владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); – способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; – адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения; – соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

способен планировать свои действия;

способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

проявляет желание строить самостоятельно;

ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

проявляет интерес к обследованию предметов;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

Владеет элементарными навыками самообслуживания;

ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

проявляет образное предвосхищение.

На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных самостоятельно;

в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

названия частей тела;

название частей лица;

своё имя;

свой пол;

имена членов своей семьи

3 – 4 года

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

имеет представление об основных государственных праздниках;

знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.

Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

знает семейные праздники.

Имеет постоянные обязанности по дому;

может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины.

Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление: – о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; – составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

об обществе, его культурных ценностях; – о государстве и принадлежности к нему; – мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года

отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; – проявляет интерес к книгам;

проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

понять и запомнить учебную задачу;

выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

умеет работать по правилу и по образцу;

слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

работать по правилу;

работать по образцу; –

слушать взрослого и выполнять его инструкции;

работать в общем темпе;

договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

хорошо спит, активен во время бодрствования

имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;

умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;

употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, растёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причѐсываться, следит за своим внешним видом;

охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков:

проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

активен, с интересом участвует в подвижных играх;

инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

имеет представление о правилах ухода за больным. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; – проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

правильно пользуется носовым платком и расческой;

следит за своим внешним видом;

быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

эмоционально, активно откликается на предложение игры;

принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами). – Проявляет бережное отношение к игрушкам.

Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

осознает свою гендерную принадлежность;

проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

называет название города, в котором живѐт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

стремится соответствовать требованиям близких взрослых; - помогает в ответ на просьбу.

Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофѐром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

умеет общаться спокойно, без крика;

здоровается, прощается, благодарит за помощь;

делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

знает название города, в котором живѐт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

проявляет уважительное отношение к сверстникам;

знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофѐр, продавец, воспитатель и.т.д.);

имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: – объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

использует «вежливые» слова;

имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

имеет представление о работе своих родителей;

знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

может оценить результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

находит новую трактовку роли и исполняет ее; – может моделировать предметно-игровую среду;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

ответственно выполняет обязанности дежурного;

умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

оценивает результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

радуется результатам коллективного труда. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о человеке и о себе внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

имеет представления о неживой природе;

имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определѐнным признакам;

называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств

в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений. Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них

проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнаѐт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму. Развитие детского творчества:

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

слушает музыкальное произведение до конца;

различает звуки по высоте (в пределах октавы; –замечает изменения в звучании (тихо-громко);

поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаѐт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весѐлых мелодий на слог «ля-ля»;

сочиняет весѐлые и грустные мелодии по образцу;

умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.). Приобщение к музыкальному искусству:

узнаѐт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неѐ реагирует.

4 – 5 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды декоративно-прикладного искусства;

различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; –понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

узнает песни по мелодии;

может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

импровизирует мелодии на заданный текст;

способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству: –внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

объединяет разные способы изображения (коллаж);

варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

имеет представление о региональных художественных промыслах. Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

применяет традиционные техники изображения. Развитие детского творчества:

принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев); –выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, намику);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

импровизирует под музыку соответствующего характера;

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.

3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности. 5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.

2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес: - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны; - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции; - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале; - мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования («От рождения до школы» М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

• Развитое воображение.

• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

• Умение искать и выделять необходимую информацию.

• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проект

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

• Прогнозирование.

• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

• Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), Петрова В.И.,СтульникТ.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, вторая группа раннего возраста, (2-3 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, младшая группа, (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, средняя группа, (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, старшая группа, (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, подготовительная к школе группа, (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству Методические пособия Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми З-7 лет, изд., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», вторая группа раннего возраста, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», средняя группа, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности (3-7лет). Белая К.Ю.

Формирование основ безопасности (2-7лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Саулина Г.Ф. Знакомим дошкольников с правилами, движения (3-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г.

«История светофора» для занятий с детьми 4-7 лет. К.Ю.Белая

Основы безопасности.

Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Старшая группа. (5-6 лет).

К.Ю.Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа. (3-4 года).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для родительского уголка в ДОУ.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты оформления для родительских уголков в ДОО, средняя группа, подготовительная к школе.

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о 229 планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н.

Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.

Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2017г. Павлова Л.Ю.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О.А.

Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 - 5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Ознакомление с миром природы Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду; Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая груша (5-6 лет). Гербова В.Б. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Приобщение к художественной литературе

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий. Изобразительная деятельность

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство — детям»:

«Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Май-дан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-майдан. Работы современных мастеров»;

«Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаметов»; «Филимоновская свистулька Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

Методические пособия

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г. Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 3-4 года, сценарии занятий, изд.

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 4-5 лет, сценарии занятий, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г

Конструирование из строительных материалов.

Наглядно-дидактический комплект, 4-5лет, 5-6 лет

Музыкальная деятельность

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2016г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6- 7 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисковотворческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетноролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»			
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментировани е Обучение в условиях специально оборудованной полифункционально й интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционально го игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемнопоисковы е ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Играэкспериментирова ние Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игрыэкспериментирован ия Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»			
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание , уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечени	мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольнопечатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно печатные игры Досуги Игры драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»			
Занятие Дидактические игры Наблюдение	Наблюдение Рассматривание Беседа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение

Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершѐнного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытноэкспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	материала для оформления Экспериментировани е с материалами Рассматривание предметов искусства	Детскородительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкальнодидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетноролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкальнодидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкальнодидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструмента
Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»			
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные пражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие - классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБОУ СОШ «№106 г.Челябинска»

-региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» расположен в Тракторозаводском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия. Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лѐгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду). Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Вечный огонь», «Добровольцам-танкистам», Мемориал «Память» («Скорбящие матери»), Памятник труженикам тыла, Памятник защитникам Отечества, Мемориальный комплекс «Защитникам Отечества», «Советский Икар», Памятник труженикам тыла в годы Великой Отечественной войны, Памятный знак ленинградцам, Памятник Авиаторам челябинского авиаотряда павшим в боях за советскую Родину 1941-1945 г.г., памятник спортсменам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, Памятник малолетним узникам фашизма. В пешей доступности расположен

Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти такие как: «Бессмертный полк», «Флешмоб Георгиевская ленточка», «Окна Победы», участие в районных митингах посвященных Дню Победы, возложение цветов в «Парке Победы».

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды МБОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: участие в конкурсах «Эколята – друзья и защитники природы», .«Социальны проект по ПДД» городской акции по профилактике детского дорожного травматизма «Пешеход. Движение. Дорога», Городская акция «Безопасность рулит», «Новогодняя игрушка», Городской фестиваль-конкурс детского творчества для дошкольных образовательных учреждений «Кем быть?», XI городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная», Городской конкурс «Цифровой ветер», XXYII городской фестиваль «Искорки надежды». Декоративно-прикладное, изобразительное и техническое творчество», Фестиваль «Планета детства», Акция «Безопасный город», Акция «С мамой безопасно!», «С папой безопасно!», Творческая акция «Карта юного путешественника», Конкур фото и видео работ «Агент безопасности Св ЖД», Зимний праздник. Встречная эстафета лыжи, городского фестиваля-конкурса творческих коллективов ДОО города Челябинска «Хрустальная капель», городской фестиваль детских театральных коллективов «Серебряная маска», акция «Волшебные крышечки», «Сбор макулатуры».

Перспективы участия МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: «Утренний круг», технология «ТВИГИС», « образовательная ситуация», «Игра».

Рядом с дошкольным учреждением расположен Челябинский тракторный завод. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

В пешей доступности расположен Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», что позволяет организовывать экскурсии, которые, способствуют формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе. Вблизи также расположены МБУДО «Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МБОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника)

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится

творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. В МБОУ используются следующие технологии: «Говорящие стены», «Социальные акции», «Образовательное событие», «Развивающие игровые сеансы», «Развивающий диалог» «Мастер классы».

Конкурентное преимущество дошкольной организации.

- раннее развитие, и равные стартовые возможности для детей с разным уровнем развития, разными образовательными потребностями (индивидуальные образовательные маршруты, и дифференцированные программы развития);

- высокая степень востребованности услуг в области коррекционной педагогики;

- предоставление комплекса квалифицированных коррекционно-образовательных услуг детям, имеющим ограниченные возможности здоровья (индивидуальное обследование, коррекционно-профилактическая помощь детям и консультирование родителей);

- эффективная система работы по профилактике и коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата (консультирование и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата под контролем врача-ортопеда);

- социальное окружение и удобное расположение МБОУ;

- отсутствие текучести педагогических кадров, стабильный, высоко

- образованный и квалифицированный коллектив, мотивированный на работу в инновационном режиме;

- популяризация опыта МБОУ на различном уровне через организацию мероприятий для слушателей курсовой переподготовки, публикации, выступления в рамках методических объединений, профессиональных сообществ, выставок, семинаров, конференциях, форумах;

- комфортная территория и прогулочные участки, имеющие необходимое оборудование и отличное озеленение, что актуально в условиях мегаполиса.

- предоставление дополнительных образовательных услуг.

Педагогические работники МБОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в МБОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- **особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью**.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»

обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия МБОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

-наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.); Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также содержанию. Для этого в дошкольном учреждении имеются следующие стенды: «Педагогический вестник», «Психолог», «Дополнительное образование», «Для Вас родители», « Дефектолог советует», «Наша группа», «Уголок логопеда», «Как прекрасен этот мир», «Советы специалиста», «Островок здоровья и безопасности», «Наш день», «Будь здоров малыш». –

информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). Для этого проводится такие формы работы как: сбор «Банка данных о семьях воспитанников», «Социальные опросы», «Волшебный сундучок».

досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Праздник осени», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Новый год», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт МБОУ, блоги педагогов и специалистов др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера

- правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

-информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

1. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.

2. Алѐшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.

3. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011

4. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.

5. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.

6. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.

7. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: "Академия развития", 2009.- 224 с.

8. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.

9. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.

10. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.

11. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.

12. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

13. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

14. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

15. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Психолог в детском саду, мониторинг

16. Методические пособия

17. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

18. Веракса А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду. 19. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой (готовится к печати).

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа –мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа –мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Социально-коммуникативное развитие	алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф.

Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005. 247

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк.образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-

творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., АшиковаС.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	**Совместная деятельность взрослых и детей**		**Создание условий для самостоятельной деятельности**	**Воспитательная деятельность в семье**
	Совместная деятельность в режимных моментах	**Индивидуальная работа с детьми**		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице)	Воспитание нравственноволевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности . Воспитание эмоциональночувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия
Завтрак	Воспитание положительного настроя на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурногигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание эмоциональночувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия	Воспитание культурногигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственноволевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроя на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках	Воспитание культуры приема пищи	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	

Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурногигиенических навыков в процессе умывания.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События МБОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде. Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон

Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

– оформление помещений;

– оборудование;

– игрушки.

Примерный перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	**Пространство (помещение) образовательной организации**	**Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом**
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория МБОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория МБОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория МБОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория МБОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках

Художественноэстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория МБОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБОУ)	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Директор/заместитель директора по ДО	-управляет воспитательной деятельностью на уровне МБОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность -регулирование воспитательной деятельности в МБОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБОУ).
Заместитель директора по ДО, старший воспитатель.	- организация воспитательной деятельности в МБОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МБОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);

	- планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в МБОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта МБОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы;
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель логопед, учитель дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБОУ; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска».

На уровне воспитывающих сред:

− предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» для детей с ЗПР, ТНР, УО, РАС.

− событийная среда МБОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

− рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБОУ созданы индивидуальные выставки детей, воспитанники ежегодно учувствуют в конкурсе «Искорки надежды»

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, комбинированы группах, в группах ГКП, подгрупповая и индивидуальная работа, что обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» являются:

− формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

− формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

− налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

− взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

− охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

− объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

− налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

− взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

− охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

− объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Краткая презентация АООП

1. Программа МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ориентирована на детей с задержкой психического развития, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2. Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования [Электронный ресурс] //firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf
- От рождения до школы. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант). /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014 - 368с.
-Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание /Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой - Москва: Просвещение. -2005.- 272с.
-Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1,2. / Под общей ред. С.Г.Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96с.

Содержание АОП представляет собой совокупность программ, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющие друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров Стандарта.

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинских работников дошкольного образовательного учреждения (врача-педиатра, врача-невролога, врача-психиатра, врача-ортопеда, массажиста, медицинской сестры , инструктора ЛФК) и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ.

3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников, основной целью которого является оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений направленного на повышение педагогической культуры родителей, оказание им практической помощи

Взаимодействие с родителями предполагает изучение степени удовлетворенности семьи образовательным процессом в МБОУ, что позволит координировать направления работы специалистов и родителей в воспитании, обучении и лечении ребенка.

4. В МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП;

2) выполнение МБОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ дошкольное образовательное учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития благотворительной помощи.