МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»
Грибоедова ул., 35, Челябинск г., 454071, тел. (351) 772-80-20, факс 772-84-84,
E-mail: schoolchel106@bk.ru Сайт: http://shkola106chel.ru/

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 58-д от 31.08.2023г
Директор МБОУ «СОШ № 106
г. Челябинска»
_____ Е.А.Дудкина

.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"
DN: C=RU, S=Челябинская область, STREET="Грибоедова, 35", L=Челябинск, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА""", ОГРН=1027403775607, СНИЛС=01516503408, ИНН ЮЛ=7452019828, ИНН=744705590216, E=schoolchel106@bk.ru, G=Елена Анатольевна, SN=Дудкина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.08.31 14:24:07+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО

разработана в соответствии с ФГОС ДО
с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

с приоритетным осуществлением образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(модуль «Театрализованная деятельность»)

Челябинск, 2023

Оглавление:	
Введение	5
1. Целевой раздел Программы	8
Обязательная часть	8
1.1 Пояснительная записка	8
1.1.1 Цель и задачи реализации Программы	8
1.1.2 Педагогические принципы формирования Программы	9
1.1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	42
Цели и задачи реализации модуля	44
Планируемые результаты освоения модуля	44
Модуль «Театральная деятельность»	44
Цели и задачи реализации модуля	45
Планируемые результаты освоения модуля	47
2.Содержательный раздел Программы	48
Обязательная часть	48
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	48
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	57
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	72
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	76
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	87
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	87
Учебно-методический комплекс	89
Модуль «Театральная детельность»	89
Учебно-методичексий комплекс	93
3 Организационный раздел Программы	95
Обязательная часть	95
3.1 Материально-техническое обеспечение	95
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	99
3.3 Режим дня	100
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	103
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	104
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	109
Модуль «Наш дом-Южный Урал»	109
Материально-техническое обеспечение модуля	109
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	109
Время проведения	109
Специальные мероприятия по реализации модуля	110

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	112
Модуль «Театральная деятельность»	114
Материально-техническое обеспечение модуля	114
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	116
Время проведения	116
Специальные мероприятия по реализации модуля	116
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	117
4 Рабочая программа воспитания	120
Обязательная часть	120
4.1 Целевой раздел Программы	120
4.1.1 Пояснительная записка	120
4.1.2 Цели и задачи воспитания	121
4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания	123
4.1.4 Планируемые результаты освоения программы	123
4.2 Содержательный раздел Программы	147
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	147
4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса	156
4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитании	159
4.3 Организационный раздел Программы	163
4.3.1 Материально-техническое обеспечение Программы воспитании	163
4.3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	163
4.3.3 Распорядок дня	166
4.3.4 Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	170
4.3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	171
4.3.6 Кадровое обеспечение	172
4.3.7 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	174
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	174
Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	
Учебный план	
Календарный план воспитательной работы	
Рабочие программы воспитателей и специалистов	

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО - дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО - федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО - основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ - рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО -примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности - основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда - социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде.**

ППС - предметно-пространственная среда.

Введение

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «средняя образовательная школа № 106 г. Челябинска» (далее МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска») введено в эксплуатацию в 1963г.

В 2016г. Министерством образования и науки Челябинской области выдана бессрочная лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам.

В МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения, а также:
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. от 20 мая 2015 г. № 2/15) с учетом рекомендаций Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы»;
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21).

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников

с 2 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в МБОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска».

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1.Цель и задачи реализации

Программы: «Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- «Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей. принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, пред посылочными психическими свойствами и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место пред посылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком — это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) заключает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми,

занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое").

Развиваются предметное восприятие и наглядно действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к над ситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность

проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»[19]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

(«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)». [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учѐтом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, растёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункту 3.2.3. Стандарта «…при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

1 - 3 года:

- Обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 - 4 года:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 - 5 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических
- упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 - 6 лет:
- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 - 7 лет:
- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный
1 - 3 года:
- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя;
- рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 - 4 года:
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе;
- участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами; задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 - 5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 - 6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 - 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах– детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 - 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 - 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки; эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 - 5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 - 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику– поэтического текста;

- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое– восприятие, интерес к искусству.

6 - 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками

1 - 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 - 4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми, и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

- обращается к воспитателю по имени и отчеству;

- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4 - 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются– попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной– ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты– интонационной выразительности речи;

- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 - 6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие– или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 - 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;– владеет диалогической речью;

- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 - 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после– напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 - 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации– индивидуальной и совместной деятельности;

- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);

- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи– взрослых;

- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в– удовлетворении желаний.

4 - 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных– норм, правил поведения;

- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 - 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами; способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 - 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способен планировать свои действия;– способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители; сооружает элементарные постройки по образцу;

- проявляет желание строить самостоятельно;

- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 - 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки,– разложить материалы к занятиям);

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

- дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать– простейшие обобщения;

- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 - 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 - 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;

- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных– отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- способен конструировать по собственному замыслу;

- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 - 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым; может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных самостоятельно;

- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 - 3 года:

Знает:

- названия частей тела;

- название частей лица;

- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 - 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий– существования, поведения.

4 - 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 - 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 - 7 лет:

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 - 3года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 - 4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 - 5 лет:

Способен:
- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 - 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений; проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 - 7 лет:

Умеет:
- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 - 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой; может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 - 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой– помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, притёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью;
- осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить;

- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

- **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 - 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;

- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся– шагами;

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге; ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;

- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 - 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;– умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);– участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 - 7 лет:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном; правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см); – в высоту с разбега (не менее 50 см)
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:

в 3–4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис): умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально коммуникативное развитие»

1- 3 года:

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу,– лечит больного и т.д.);

- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили,– переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в– удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев); доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3-4 года:

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
- отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: имеет первичные гендерные представления:

- мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 - 5 лет:

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.);

- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 - 6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

- подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 - 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»,

- «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

- ответственно выполняет обязанности дежурного;

- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- оценивает результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города– (села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство– благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года:

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

- ориентируется в величине предметов;

- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и– мало предметов;

- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;

- ориентируется в предметах разной формы, узнает шар и куб;

- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе - внешних физических особенностях;

- эмоциональных состояниях;

- деятельности близких ребенку людей;

- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы– домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе;

- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 - 4 года:

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет– обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство - неравенство групп предметов;

- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий– существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 - 5 лет:

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает еѐ, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 - 6 лет:

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим– назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 - 7 лет:

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве,– цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине:
- длине, объёму, массе; ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 - 4 года:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением– некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 - 5 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 - 6 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 - 7 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные– произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы слово произношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 - 3 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик;
- соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них; проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые мелодии;

- различает звуки по высоте (высокий – низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого; слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного– творчества;

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их; умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина;

- раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

-эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;– различает звуки по высоте (в пределах октавы;

- замечает изменения в звучании (тихо-громко);

- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству: узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 - 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнает песни по мелодии; может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 - 6 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности: различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперѐд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству: определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 - 7 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

-выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп,– динамику);

- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звук высотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

Промежуточные планируемые результаты освоения содержания регионального компонента основной образовательной программы МБОУ по образовательным областям:

По образовательной области «Познавательное развитие»:

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;

- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;

- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад,

порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;

- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

По образовательной области «Речевое развитие»:

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально – образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона;
- принимает участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: металлургов, машиностроителей, энергетиков, шахтеров, животноводов;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

-ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно прикладного искусства;

- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве;
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Цели и задачи реализации модуля

Цель: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения модуля «Наш дом – Южный Урал»

1-3 года

- с удовольствием слушает колыбельные песни;
- слушает и активно участвует в исполнении пестушек, потешек (выполнение движений и звукоподражание);
- чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.
- 3-4 года: - узнаёт знакомые песни, допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- участвует в исполнении потешек, прибауток (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям);
-проявляет интерес к народным играм;
- знает названия некоторых предметов народного быта (люлька, колыбель);
- исполняет колыбельные песни в самостоятельной игровой деятельности.

4– 5 лет:

- имеет представления о жанровых особенностях колыбельных;
- использует колыбельные, пестушки, потешки в сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к небылицам, находит ошибки в тексте;
- умеет рассказывать некоторые докучные сказки;
- умеет придумывать короткие заклички.

5-6 лет:

-знаком с историей заселения людьми территории Южного Урала;
-знает о проживании разных народов на Южном Урале;
-знает традиции и обряды народов Южного Урала;
-имеет представления о родственных связях;
-знаком с народными играми;
-объясняет взаимозависимость человека с природой;
-готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым.

6 – 7 лет:

-имеет представления о кочевых и оседлых народах Южного Урала;
-знаком с разными видами труда народов в различных районах Южного Урала;
-осведомлён об определённом жизненном укладе народов, их традициях, обычаях;
-знаком с названиями некоторых природных объектов Южного Урала;
-знаком с нравственными основами жизни семьи народов Южного Урала;
-знаком с народными играми, забавами, фольклором Южного Урала;
-знаком с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания;

-объясняет взаимозависимость человека с природой, необходимость бережного отношения к природе.

Модуль «Театральная деятельность»
Цели и задачи реализации модуля
Цель: развитие творческой активности детей средствами театрального искусства.
Задачи:
1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных
4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
5. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
Задачи обучения
2 младшая группа
У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...», «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы.
Задачи:
- Воспитание положительных нравственных идеалов, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей.
- Развивать устойчивый интерес к театрально игровой деятельности.
- Добиваться свободного проявления эмоций детей в жестах, мимике, движении, пении, слове.
- Добиваться исполнительского умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровое, песенное, танцевальное творчество.
- Расширять представления детей об окружающей действительности, о прошлом и будущем, о предметах, обычаях и быте, природе и т.д.
- Дать детям закрепить представления о различных видах театра – драматизации, театр на полу, настольный театр.
- Обогащать речь детей, добиваться правильной интонационно-выразительной речи.
- Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения.
- Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
- Учить детей правильно оценивать себя и своих товарищей.
- Вызывать у детей желание двигаться, то есть танцевать, и создавать яркий пластичный образ.
- Воспитывать желание детей “играть”, то есть разыгрывать сказки.
- Добиваться умения использовать песенные, танцевальные и игровые импровизации, в самостоятельной деятельности.

Средняя группа
В данном возрасте происходит углубление интереса к театрализованным играм. Расширение театрально-игрового опыта детей осуществляется за счет освоения игры-драматизации. В возрасте 4-5 лет ребенок осваивает разные виды настольного театра: мягкой игрушки, деревянный театр, конусный театр, театр народной игрушки и плоскостных фигур. Доступен детям и театр верховых

кукол (без ширмы, а к концу учебного года – и с ширмой), театр ложек и пр. Дети показывают постановки по сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок— смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д. Пальчиковый театр чаще используется в самостоятельной деятельности, когда ребенок импровизирует на основе знакомых стихов и потешек, сопровождая свою речь несложными действиями («Жили у бабуси»; С. Михалков «Котята», Зубкова «Мы делили апельсин»).

Задачи

- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Подводить детей к созданию выразительного образа в этюдах, драматизациях, в песенных и танцевальных импровизациях.
- Расширять представления об окружающих их предметах. Развивать умение вычленять признаки предметов (цвет, форма, величина). Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности.
- Пополнять и активизировать словарь детей. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности.
- Закреплять знания о правилах манипуляции с верховыми куклами.
- Продолжать развивать у детей желание участвовать в танцевальных импровизациях с куклами и без них.
- Поддерживать желание выступать перед детьми, родителями, сотрудниками детского сада.

Старшая группа

В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов игры-драматизации и режиссерской театрализованной игры. Старшему дошкольнику наравне с образно-игровыми этюдами, играми-импровизациями, инсценированием становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких литературных произведений. Например, «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина», «Новые приключения героев сказок Ш. Перро» и пр. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол с «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок. В театрализованной игре начинают использоваться русские народные сказки-басни о животных («Лиса и журавль», «Заяц и еж»), произведения Л. Толстого, И. Крылова, Г.Х. Андерсена, М. Зощенко, Н. Носова.

Задачи

- Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Расширять представления детей об окружающей действительности. Совершенствовать умения детей ориентироваться в группе, зале, помещении детского сада.
- Закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, уметь различать их и называть.
- Продолжать обогащать и активизировать словарь детей. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую и монологическую форму речи.
- Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.
- Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения индивидуально и коллективно, используя кукол.
- Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
- Воспитывать желание играть с театральными куклами. Развивать умение использовать песенные, танцевальные, игровые импровизации в самостоятельной деятельности.
- Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Подготовительная группа

В подготовительной группе ещё более усложняется игровой материал. В театрализованные представления входят: постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Задачи

• Совершенствовать всесторонне развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

• Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации.

• Продолжать расширять знания детей об окружающей действительности. Углублять представления о предметах, театральных куклах, декорациях. Совершенствовать умения детей ориентироваться в помещениях детского сада. Расширять и уточнять представления детей о видах кукольных театров, уметь различать их и называть.

• Продолжать активизировать и уточнять словарь детей, расширять словарный запас. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать культуру речевого общения. Совершенствовать умение составлять небольшие рассказы, сказки из личного опыта, используя кукол.

• Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.

• Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Совершенствовать навыки коллективного сочинения рассказов из личного опыта с использованием театральных кукол.

• Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей.

• Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, театрализованными куклами, создавая яркий танцевальный образ героя.

• Поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях на детских музыкальных инструментах, сопровождающих кукольные спектакли и драматизации.

• Поощрять желание принимать активное участие в праздниках, досугах и развлечениях, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения модуля «Театральная деятельность»

Ребенок умеет:

Младший возраст:

Пробуждает интерес к театрализованной игре. Сформировано умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Может имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знаком с приемами вождения настольных кукол. Умеет сопровождать движения простой песенкой. С желанием может действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Имеет стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Имеет желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. С желанием участвует в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средний возраст:

Может поддерживать интерес к театрализованной игре путем использования более сложных игровых умений и навыков (воспринимает художественный образ, следит за развитием и взаимодействием персонажей). Использует этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительские навыки (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущения (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли,

сюжета, средств перевоплощения; использует возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Участвует в дальнейшем развитии режиссерской игры, используя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Использует возможность педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старший возраст:

Продолжает поддерживать интерес к театрализованной игре путем активного включения в игровые действия. Имеет желание пробовать себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Поддерживает атмосферу творчества и доверия. Участвует в создании творческих групп для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствовать себя в роли. Имеет артистические качества, раскрывает свой творческий потенциал через участие в различных театрализованных представлений: играх, в концертах, цирках, показах сценок из спектаклей. Имеет желание выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительный возраст:

Самостоятельно организует театрализованные игры: умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, владеет творческой самостоятельностью, эстетическим вкусом в передаче образа; отчетливо произносит; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Проявляет интерес к театру. Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Владеет навыками театральной культуры, имеет интерес к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; может рассказывать о театре, театральных профессиях. Способен постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использует разные формы взаимодействия сверстников и взрослых в театрализованной игре. Способен давать оценочные суждения в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Способен проявлять воображение и фантазию в создании и исполнении ролей.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет),

Петрова В.И.,СтульникТ.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, вторая группа раннего возраста, (2-3 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, младшая группа, (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, средняя группа, (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, старшая группа, (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, подготовительная к школе группа, (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, изд., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», вторая группа раннего возраста, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», средняя группа, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности (3-7лет).

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности (2-7лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Саулина Г.Ф. Знакомим дошкольников с правилами, движения (3-7 лет), изд. МОЗАИКАСИЕТЕЗ, М., 2018г.

«История светофора» для занятий с детьми 4-7 лет.

К.Ю.Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Старшая группа. (5-6 лет).

К.Ю.Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа. (3-4 года).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для родительского уголка в ДОУ.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты оформления для родительских уголков в ДОО, средняя группа, подготовительная к школе.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6-7лет) (готовится к печати).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4- 7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2017г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет), изд. МОЗАИКАСИЕТЕЗ, М., 2018г.

Познавательно-исследовательская деятельность 3-4 года. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Лето.

Познавательно-исследовательская деятельность 3-4 года. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Осень.

Познавательно-исследовательская деятельность 3-4 года. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Весна.

Познавательно-исследовательская деятельность 3-4 года. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Зима.

Познавательно-исследовательская деятельность 4-5 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Зима.

Познавательно-исследовательская деятельность 4-5 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Весна.

Познавательно-исследовательская деятельность 4-5 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Лето.

Познавательно-исследовательская деятельность 4-5 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Осень.

Познавательно-исследовательская деятельность 5-6 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Осень.

Познавательно-исследовательская деятельность 5-6 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Зима.

Познавательно-исследовательская деятельность 5-6 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Лето.

Познавательно-исследовательская деятельность 5-6 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Весна.

Познавательно-исследовательская деятельность 6-7 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Лето.

Познавательно-исследовательская деятельность 6-7 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Зима.

Познавательно-исследовательская деятельность 6-7 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование. Весна.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г.

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2019г.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2019г.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2019г.

Формирование математических представлений у детей 3-4 года. Планирование образовательной деятельности. Карточное планирование. Декабрь-февраль.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа,

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20*; «Цвет*; «Форма*.

Демонстрационный, раздаточный материал

В.П.Новикова Математика в детском саду (3-7 лет).

В.П.Новикова Математика в детском саду (3-5 лет).

В.П.Новикова Математика в детском саду (5-7 лет). Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 - 5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт». Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины, «Великие военные победы».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт. «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «День Победы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», Мир вокруг нас. «Звери».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «В деревне»; «Защитники Отечества»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Методическое пособие с дидактическим материалом. «Овощи», тема: «Урожай», С. Вохринцева.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду; Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникона О.А. Ознакомление с природой: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой: Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой: Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой: Старшая группа (5-6 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких страна; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные-домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки -друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Парциальные программы

Математика в детском саду. Автор В. П. Новикова

Методические пособия

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 3-4 года.

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 4-5 лет.

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 5-6 лет.

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 6-7 лет.

Рабочие тетради

Математика в детском саду: 3-4 года.

Математика в детском саду: 4-5 лет.

Математика в детском саду: 5-6 лет.

Математика в детском саду: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3-7 лет.

Математика в детском саду Раздаточный материал: 3-5 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал; 5-7 лет.

Региональный компонент: содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Наш дом – Южный Урал: программно методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, С. Багаутдинова , – Челябинск: «АБРИС» , 2014. – 255 с.

2. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «Наш дом - Южный Урал»:Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Южный Урал»: - Челябинск: АБРИС, 2014.;

1. Пою тебя, мой край родной (авторская образовательная программа в рамках вариативной части ООП ДОУ) «Региональный компонент», методические рекомендации педагогам ДОУ. В.Н.Худяева. - Челябинск: Цицеро,2015

2. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом- Южный Урал:ЕБабунова, Е. Багаутдинова, Л.Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н.Левшина, И.Колосова, Е Лапатина, С.Обухова, В.Садырин, В. Турченко- Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АРИС, 2014.

3. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом- Южный Урал:ЕБабунова, Е. Багаутдинова, Л.Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н.Левшина, И.Колосова, Е Лапатина, С.Обухова, В.Садырин, В. ТурченкоЧелябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АРИС, 2014.

4. Азбука профессий. Южный Урал, (учебное пособие/сост. Н.Андреева, Е. Селиванова), - Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть,2014.

5. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126 с.

6. Страницы древней истории Южного Урала [Текст] /И.Б. Виноградов. – Челябинск, 1997.

7. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. Калашников, Г.В. – Спб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007. – 96 с.

8. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста [Текст] /Т.Н. Крохалева. – Челябинск, Взгляд, 2007. – 175 с.

9. Родной край. Жуковская Р. И., Виноградова, Козлова С. А. М.: Просвещение.

10. Народная культура и традиции.Косарева В. Н.

11.Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.

12. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. – 110 с.

13. Страницы древней истории Южного Урала [Текст] /И.Б. Виноградов. – Челябинск, 1997.

14. «Детский народный календарь» Иркутск, 1994г.

15. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.

16. Воспитание гуманистических представлений младших школьников на материале декоративно-прикладного искусства Урала [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Г.С. Голошумова. – Екатеринбург, 1995.- 19 с.

17. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Самойлов, В.А. Ячменев. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1994.-192 с.

18. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Не хата, а царская палата: метод. пособие [Текст] /Е. Г.Лопатина, И.В. Филиппова. – Магнитогорск, 2000.

19. Путешествие по Челябинску [Текст] /Т.Корецкая. – Челябинск: Юж. – Урал. кн. изд-во, 2006. – 96 с.

20. Земля Уральская: энциклопедия для детей [Текст] /Т.Л. Корецкая. – Челябинск: Юж.- Ур. кн. изд-во. – 2004. – 129-8 с.

21. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста [Текст] /Т.Н. Крохалева. – Челябинск, Взгляд, 2007. – 175 с.

22. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2011. – 100 с.

23. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебнометодическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 84.

24. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.: Искусство, 1995. – 131 с.

25. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1998. «Фольклор и музыкальное восприятие» Покровский Д.В. Музыка М.; - 1980г.

26. Самоцветие Урала (факультативный курс об уральском народном и декоративноприкладном искусстве): учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов [Текст]/ автор - сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Образование, 2008. – 124 с.

27. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб.пособие / В.И. Титов. – Челябинск: ЧГАКИ, 2006. – 207 с.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая груша (5-6 лет).

Гербова В.Б. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Развитие речи у малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет.

Раздаточный материал. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Серия «Беседы по картинам»: «Грамматические сказки», «Посмотри и расскажи», «Развитие речи детей 3-4 лет (часть 1,2,3), «Развитие речи детей 4-5 лет (часть 1,2), «Воспитываем сказкой», «Права ребенка», «Здоровье ребенка», «Я и другие», «В мире мудрых пословиц». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». Игры: «Ягодное лото». Интерактивные речевые игры для детей 5-8 лет. «Ягодное лото». Демонстрационные и интерактивные карточки по познавательно-речевому развитию.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Приобщение к художественной литературе

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Изобразительная деятельность

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Май-дан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаметов»; «Филимоновская свистулька Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы». Конструктивно-модельная деятельность.

Методические пособия

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 3-4 года, сценарии занятий, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 4-5 лет, сценарии занятий, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Конструирование из строительных материалов.

Наглядно-дидактический комплект, 4-5лет, 5-6 лет.

Музыкальная деятельность

Методические пособия Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2016г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова

Методические пособия

Художественное творчество и конструирование: 3-4 года. Художественное творчество и конструирование: 4-5 лет.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения. Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г.

С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет, изд. МОЗАИКАСИНТЕЗ, М., 2018г.

С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет, изд. МОЗАИКАСИНТЕЗ, М., 2017г.

С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, изд. МОЗАИКАСИНТЕЗ, М., 2017г.

С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет, изд. МОЗАИКАСИНТЕЗ, М., 2017г.

С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет, изд. МОЗАИКАСИНТЕЗ, М., 2017г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильнодвигательные игры.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметноразвивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми - развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объѐм образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Варианты оформления модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учѐтом темы недели

Месяц	Тема	Задача	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культур сообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предлагаем примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»	«Мой дом», «Мой город Челябинск», «Моя страна Россия», «Моя планета»	«Урожай»	«Краски осени»
Октябрь	«Животный мир», (+ птицы, насекомые)	«Я- человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Ноябрь	«Дружба», «День народного единства»	«Транспорт»	«Здоровей-ка»	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	«Здравствуй зимушка зима»	«Город Мастеров»	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	Рождественские каникулы	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«Этикет»
Февраль	«Моя семья»	«Азбука безопасности»	«Наши защитники»	«Маленькие исследователи»
Март	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим»	«Весна шагает по планете»
Апрель	«День смеха», «Цирк», «Театр»	«Космос», «Приведём в порядок планету»	«Встречаем птиц»	«Волшебница вода»
Май	«Праздник весны и труда»	«День победы»	«Мир природы»	«До свидания детский сад. Здравствуй школа», «Вот мы какие стали большие»

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБОУ

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инстр.гигиен.восп., ст.воспитатель, воспитатели, инстр. по физ.культуре
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Инстр.гигиен.восп., поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Инстр. по физ.культуре, Воспитатель.
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инстр. по физ.культуре, Воспитатель.
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатель.
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатель.
5.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатель.
6.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатель.
7.	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Ежедневно	Воспитатель.
8.	Активный отдых: - спортивный досуг - физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в месяц	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
9.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, Инструктор по физ. культуре, воспитатели
10.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год	Инстр.гигиен.восп., воспитатели, психолог, Инстр.по физ.культуре, Все педагоги
11.	Физ. минутки	Все группы	Во время занятий	Воспитатели, Муз.руководитель, Инструктор по физ. культуре, уч.логопед, уч.дефектолог, психолог.
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминизация третьего блюда	Все группы	Сентябрь декабрь ежедневно	Инстр.гигиен.восп., воспитатели
2.	Профилактика гриппа: фитоциды - лук, чеснок	Все группы	Декабрь, январь 7 - 1 0 дней	Инстр.гигиен.восп., воспитатели
3.	Соки, кисломолочные продукты	Все группы	ежедневно	Инстр.гигиен.восп., воспитатели
4.	Сан.эпид режим соблюдение режима проветривания, обеззараживание воздуха.	Все группы	Ежедневно.	Инстр.гигиен.восп., воспитатели
Нетрадиционные методы оздоровления				
1.	Музыкотерапия	Все группы 2 раза в день	Воспитатели групп	Воспитатели
1.1	Ароматерапия	По рекомендации врача	Ежедневно	Инстр.гигиен.восп.
1.2	Релаксация в сенсорной	По паказаниям	В период	Психолог

	комнате		адаптации и по показаниям	
1.3	Пальчиковая гимнастика			
Закаливание				
1.	Воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями	Все группы	В летний период после дневного сна.	Воспитатели
1.1	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
1.3	Рижский» метод закаливания (ходьба по песку, по корректирующим дорожкам, водные процедуры на улице, летний душ).	Со второй младшей группы	В летний период	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
1.4	Утренний прием на свежем воздухе	Все группы	В летний период	Воспитатели

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково -творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения Упражнения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи. сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические	Игры – сюжетноролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественноречевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игрыдраматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы - обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольнопечатные игры Досуги Игрыдраматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии

незавершѐнного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытноэкспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Чтение Детскородительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкальнодидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетноролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкальнодидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкальнодидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, - на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, - музыкально -ритмическая, -аэробика, -– имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна:	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	-оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие - классические, - коррекционные		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в МБОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики — это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах, акциях: «Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Накормите птиц зимой», «Сбор макулатуры», «Волшебные крышечки», «Работа в теплице Эколята».

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» «Утренний круг», «Вечерний круг»). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с

интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование - воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности - умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно - творческая деятельность	Познавательно - исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
-ситуации общения (накопления положительно и социально - эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	Индивидуальные игры (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры - фантазирование; импровизационные игры-этюды; дидактические игры (развивающие музыкальные)	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; коллекционирование; проектирование.	-индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; самообслуживание -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; -воспроизведение конкретных трудовых действий.	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; -пробежки; - строевые упражнения; -спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; с

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу;

- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия МБОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Примерный перечень пособий

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
3. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
4. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
5. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
6. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
7. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
8. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
9. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: МозаикаСинтез, 2007.

10. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
11. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
13. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
14. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
15. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
16. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
17. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003«, 2011.
18. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
19. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
20. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
21. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
22. Формы Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян, Н.Е. изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М. 2017г.

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Общее родительское собрание.	Установочное: информация о дошкольном учреждении, сотрудниках, программах, основные направления деятельности МБОУ на новый учебный год. Итоговое: подведение итогов прошедшего года, информация о летней оздоровительной кампании, обсуждение планов на следующий год. Организационные вопросы.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Проведение групповых родительских собраний. (по планам воспитателей групп, специалистов)	Установочные собрания: Основные направления деятельности МБОУ, группы, программы на новый учебный год, режим функционирования и др. Организационные вопросы. Тематические собрания: Старшая группа компенсирующей направленности «Задачи воспитания и образования детей старшего дошкольного возраста»» «Предметно развивающая среда группы с учетом особенностей детей»; «Влияние игровой среды на формирование графомоторных навыков у детей с ОВЗ»; «Успехи нашей группы».	Оформление наглядной информации в группах
Все группы	Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	Цель- выявление воспитательно образовательных потребностей населения, уровня осведомлённости родителей в области воспитания и обучения дошкольника, мнение родителей о качестве оказания образовательных услуг.	Анкеты

Все группы	Работа по благоустройству детского сада: -	Проведение субботников «День добрых дел» - работа по благоустройству групповых комнат; - субботник по озеленению территории детского сада (окапывание и обрезка деревьев и кустарников, разбивка клумб и цветников, покраска малых форм и др.); - помощь родителей в оснащении предметно развивающей среды;	Фотоотчеты на сайте и в блогах групп
Все группы, все специалисты.	Индивидуальные беседы по запросу родителей с педагогами, специалистами, медицинскими работниками.	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Протоколы бесед,
Все группы	Совместное проведение праздников, утренников, занятий, спортивно массовых мероприятий	Праздники по временам года; Традиционные праздники; Народные праздники Организация открытых занятий, отчетных концертов.	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Оформление выставок детских работ в МБОУ:	«Галерея детского творчества» (тематические художественные выставки, выставки, посвящённые праздникам, авторские выставки); Групповые тематические выставки «Уголок детского творчества»; Участие в выставках различного уровня.	Стенды, поделки.
Все группы	Мастер- классы для родителей	Цикл мастер классов «Наши руки не для скуки» Мастер классы на блоге детского сада.	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп.
Все группы	«Растим вместе»	Выпуск семейного журнала	Журнал
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты на сайте МБОУ.
Все группы	Работа Интернет представительств МБОУ	Информирование о деятельности МБОУ Информация	Фотоотчеты

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой.

1. Принцип целенаправленности педагогического процесса. Цель как закон определяет характер и способ действий человека. Исходя из общих целей воспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, путей, способов и средств достижения предполагаемого результата.

2. Принцип целостности и системности педагогического процесса. Если педагогический процесс рассматривать как систему, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой и образующих соответственную целостность, единство, то коррекционно-педагогическая деятельность будет являться ее элементом, подсистемой, субсистемой. В то же время коррекционная деятельность имеет свою структуру, упорядоченное множество своих взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления.

3. Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка определяет необходимость гармонического сочетания целей общества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.

4. Принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе является важным звеном коррекционного процесса. Только понимая и осознавая необходимость проводимых перемен в поведении, активно помогая их осуществлению, желая и стремясь их ускорить и реализовать, можно говорить об успешности и результативности коррекционно-педагогического процесса, надеяться на успех. Превращение воспитанника из объекта в субъект педагогической деятельности – длительный и сложный процесс, но без него невозможно надеяться на положительный результат. Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий. Этот принцип оптимизирует педагогический процесс, мобилизует в нем социально значимые силы, создает поле дополнительного педагогического влияния, подключая воздействие родителей, сверстников.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

В условиях реализации ФГОС ДО содержание коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником АОП МБОУ из-за тяжести интеллектуальных, речевых или (и) физических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-педагогической комиссией, содержание коррекционно развивающей работы с ребенком формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ предполагает комплексное психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

Педагогическое сопровождение группы детей с ОВЗ осуществляет учитель дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктора по физической культуре, воспитатель; психологическое сопровождение в лице педагога - психолога. При этом под сопровождением понимается не просто сумма разнообразных методов коррекционно-развивающей, профилактической, защитно-правовой, реабилитационной и оздоровительной работы с детьми, а именно комплексная деятельность специалистов, направленная на решение задач развития, обучения, воспитания и социализации детей, имеющих проблемы развития.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог- психолог, воспитатель.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом карту индивидуального сопровождения развития ребенка (коррекционно развивающий маршрут ребенка).

Психолого-педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в МБОУ;

- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно развивающей работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает психолого-педагогическое и медицинское обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Содержание коррекционно - образовательного процесса.

Содержание коррекционной работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности выстроено в соответствии:

- «Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья для дошкольников с задержкой психического развития», разработанной с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, нарушением опорно-двигательного аппарата;

- «Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи», разработанной с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи , одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с детьми с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения.

Образовательный процесс для детей с задержкой психического развития (ЗПР), тяжелыми нарушениями речи (ТНР) строится с учетом специфики заболевания воспитанников и связанных с ним особых образовательных потребностей, которые определяют условия, направленные на развитие эмоционального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

Образовательный процесс в МБОУ осуществляется на основе модели взаимодействия служб: коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность педагогических и медицинских мероприятий, обеспечить относительную равномерность педагогической и медицинской нагрузки на ребенка и эффективность коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также на повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

Деятельность модели взаимодействия участников коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной служб, регламентирует деятельность всех участников образовательного процесса и направлено на удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников на основе соблюдения следующих **условий**:

- организация систематического, адекватного, непрерывного психолого-медик педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ПМПк) (разрабатываются и утверждаются содержание: индивидуальных коррекционно развивающих планов, карт сопровождения индивидуального развития ребенка на основе результатов комплексного изучения психофизических особенностей и возможностей детей, коррекционно-образовательных маршрутов групп)

Особенности воспитания и обучения детей с ОВЗ

С учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ необходимо соблюдать следующие условия:

- соответствие темпа, объема и сложности учебного материала реальным познавательным возможностям ребенка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, т. е. уже усвоенным знаниям и навыкам;
- целенаправленное развитие обще интеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию);
- сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребенку с учетом его индивидуальных проблем;
- индивидуальная дозированная помощь воспитаннику, решение диагностических задач;
- развитие у ребенка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь;
- малая наполняемость группы;
- щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и здоровье сберегающих требований;
- создание в группе особой доброжелательной, доверительной атмосферы;
- создание у неуспевающего воспитанника чувства защищенности и эмоционального комфорта.
- безусловная личная поддержка ребенка взрослыми.
- взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе непосредственной образовательной деятельности.
- формирование уверенности в безусловном принятии себя как личности и позитивные взаимоотношения со сверстниками

Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения

Психолого–педагогический консилиум (ППк) МБОУ действует на основании распоряжения Минпросвещения России «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» №Р-93 от 09.09.2019г.

Консилиум - это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов МБОУ, участвующих в учебно-воспитательной и лечебно-реабилитационной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующим для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Психолого-педагогический консилиум призван рассматривать личность ребенка с учетом всех ее параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, состояния здоровья, характера предъявляемых требований, оптимальности педагогических воздействий.

Цель ППк: обеспечение и осуществление индивидуально ориентированной психолого педагогической помощи детям с ОВЗ в условиях МБОУ.

Задачи консилиума:

- провести раннюю диагностику (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) отклонений в развитии;
- выявить актуальные и резервные возможности развития ребенка;
-выявить характер и причины отклонений в обучении и поведении воспитанников;
- выявить детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- сформировать рекомендации для родителей, педагогов по организации помощи детям методами и способами, доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- разработать психолого-педагогические мероприятия в целях коррекции развития;
- отслеживать динамику развития и эффективности индивидуализированных коррекционно развивающих маршрутов;
- производить профилактику физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организовывать оздоровительные мероприятия и психологически адекватную образовательную среду;
- обеспечить подготовку и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение содержанием адаптированной образовательной программы, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- организовать взаимодействие между педагогическим коллективом и специалистами психолого-педагогического консилиума, между ППк МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» и районной ПМПК, а также областной ПМПК;
-консультировать в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуациях. Основные функции ППк МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска»:
- диагностическая функция: предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска») диагностику отклонений в развитии, а также выявление резервных возможностей развития. Кроме того, ППк отслеживает динамику развития детей с низким уровнем развития в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику (по мере необходимости);
- методическая (консультационная) функция; связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации учебно-воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его индивидуального развития.

На консилиум направляются воспитанники, посещающие МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска», имеющие сложные нарушения в речевом и психофизиологическом развитии, дети с нарушениями поведения, а также дети, имеющие низкий уровень познавательного развития.

Приём детей на консилиум осуществляется как по инициативе родителей (законных представителей), так по инициативе педагогов детского сада, в этом случае заполняется письменное согласие родителей на обследование ребёнка и вносится в карту развития ребёнка. При несогласии родителей (законных представителей) с ними может проводиться психолого педагогическая работа по созданию адекватного понимания проблемы.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах для детей с ОВЗ зависит от преемственности в работе учителя - дефектолога, учителя - логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога - психолога, воспитателей.

Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления познавательного развития, речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

«Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития».

Порядок осуществления деятельности ППк МБОУ описан в Положении о психолого педагогическом консилиуме. Консилиум проводится под руководством председателя (заместителя директора по дошкольному воспитанию). В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели и содержание коррекционно-развивающей работы.

Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком. Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

На начальном этапе сопровождения ребенка всеми участниками коррекционно развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист отрабатывает свои направления исследования по стандартным диагностикам. На первом заседании, которое проводится в октябре, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: медицинские, психологические, педагогические, логопедические; утверждается коррекционноо бразовательный маршрут группы и индивидуальные карты сопровождения развития детей соответствующей группы.

Далее проводится коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций.

Возможно проведение консилиума по запросам родителей или педагогов. На нем идёт выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребёнка, определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;
- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на ПМПК.

В мае проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребенка.

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АОП.

Особенности организации образовательного процесса педагогом-психологом

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20.: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагог-психолог МБОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Цель сопровождения

1.Сохранение и укрепление психического и психологического здоровья детей, содействие личностному развитию в условиях МБОУ.

Задачи сопровождения

1. Реализация в работе с детьми возможностей, резервов развития ребенка каждого возраста.
2. Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений).
3. Создание благоприятного для развития ребенка климата в МБОУ.
4. Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

Принципы деятельности педагога-психолога

Цель сопровождения не только определяет основные задачи, но и обусловливает основные принципы деятельности:

1.*Принцип индивидуального подхода к человеку любого возраста на основе понимания и признания индивидуальности человека как ценности безотносительно к его культурным и социальным особенностям.* В основе данного принципа лежат важнейшие психологические закономерности: постепенность, неравномерность, индивидуальное своеобразие всех психических процессов и свойств личности, асинхронность психического развития, индивидуальные варианты прохождения возрастных этапов онтогенеза.

2. Принципы «Не навреди» и «Во имя ребенка». Это особенно важно ввиду того, что ребенок сам не формулирует психологический запрос. Это ставит перед педагогом - психологом задачу формирования адекватного запроса на психологическую помощь ребенку со стороны заказчика.

3.Принцип профессионального взаимодействия и сотрудничества психолога со всеми субъектами образовательного пространства - родителями, воспитателями, любыми другими взрослыми, имеющими отношение к ребенку.

Основные виды деятельности педагога-психолога

Основными видами деятельности педагога-психолога являются: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая диагностика, психологическая коррекция.

Исходя из особенностей МБОУ педагог - психолог выстраивает работу в двух направлениях. Первое - работа с группами общеобразовательной направленности, второе - с группами компенсирующей и комбинированной направленности.

Педагог-психолог	
Группы общеобразовательной направленности	**Группы компенсирующей направленности**
1. Адаптация детей к условиям МБОУ. 2.Психологическая готовность к школе. 3.Работа по запросу участников	1. Адаптация детей к условиям МБОУ. 2.Психологическая готовность к школе. 3.Развитие эмоционально-волевой сферы. 4.Работа по запросу участников

Содержание работы педагога-психолога

Особенности работы в группах раннего возраста.

Одной из наиболее острых проблем этого возраста является адаптация к детскому учреждению, т.к. адаптивные возможности ребёнка раннего возраста ограничены, резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Необходимо правильно организовывать формирование привязанности ребенка к новым взрослым, обеспечивать защищенность и психологическую поддержку ребенка, учитывать особенности протекания возрастных кризисов развития. Педагог-психолог помогает детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении, исходя из этого решение проблемы адаптации ребенка к детскому саду, строится в нескольких направлениях: с детьми, педагогами и родителями.

Особенности работы в группах младшего возраста.

В данном возрасте основные проблемы связаны с появлением трудностей в поведении детей, т.к. у ребенка появляются собственные желания, могущие не совпадать с желаниями взрослых. Для своевременной профилактики и коррекции возможных трудностей педагог психолог в течение года осуществляет работу по запросу участников образовательного процесса. Проводит консультативную работу с родителями и педагогами, мероприятия по повышению их психолого-педагогической компетентности.

Особенности работы в группах среднего возраста.

Пятилетний возраст – хронологическая граница перехода от младшего дошкольного возраста к старшему. В этом возрасте отмечаются существенные изменения в психическом развитии ребенка. Приоритетным направлением в рамках психологического сопровождение детей в группах среднего возраста, является профилактика нарушений психологического здоровья детей. В ходе совместной профилактической деятельности с детьми решаются следующие задачи:

- обучению положительному само отношению и принятию других людей;
- обучению умению сотрудничать;
- формирование потребности в саморазвитии;
- развитие личностной рефлексии;
- содействие росту и развитию ребенка.

Особенности работы в группах старшего возраста.

Старший дошкольный возраст характеризуется становлением адекватной самооценки, развитием уверенности в себе, эмпатии, социальных навыков, именно в этом возрасте формируется нравственная сфера человека, воля, самосознание. Существенными факторами, влияющими на психологическое здоровье детей старшей группы детского сада, являются так же и межличностные отношения со сверстниками. Тревожность, страхи существенно препятствуют адекватному общению, развитию личности ребенка и являются предметом коррекции. Исходя из этого, в совместную профилактическую деятельность педагога-психолога с детьми старшей группы включена работа по овладению детьми языком эмоций, развитию эмпатии, коммуникативной сферы ребенка, преодолению конфликтности, формированию дружеских отношений, развитию уверенности в себе, веры в собственные силы.

Особенности работы в подготовительной к школе группе.

Старший дошкольный возраст непосредственно предшествует переходу ребенка на следующий, очень важный этап его жизни – поступление в школу, поэтому существенное место в работе с детьми седьмого года жизни занимает подготовка к школе и профилактика школьной дезадаптации. Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику по определению уровня готовности дошкольника к обучению в школе и его индивидуальных особенностей. Приоритет отдается развитию мотивационно-потребностной сферы, произвольности психических процессов, операциональных навыков, развитию тонкой моторики, психического развития воспитанников и оценки эффективности деятельности.

Особенности работы с детьми групп компенсирующей направленности.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ в начале учебного года педагог-психолог знакомится с протоколами, рекомендациями, полученными с ПМПК.

В дальнейшем детей данных групп сопровождает психолого-педагогический консилиум МБОУ (далее ППк).

В системе психологической помощи детям данных групп приоритетным является формирование и развитие целостной личности ребёнка, способной направить свои усилия под руководством взрослых на компенсацию нарушений и реализацию своих потенциальных возможностей успешного вхождения в социальную среду.

В начале учебного года проводится предварительная диагностика эмоциональной сферы детей, первичные беседы, консультации с педагогами и родителями. Наибольшее внимание уделяется таким задачам, как, формирование коммуникативных навыков, умения детей регулировать своё поведение, владеть навыками управления своей эмоциональной сферой, что позволит детям в будущем успешно адаптироваться в социуме.

Особенности психомоторного развития детей с НОДА требуют условий проведения коррекционно-развивающих занятий с данной категорией дошкольников.

Режим работы, формы образовательной деятельности					
Формы организации педпроцесса	**Возрастные группы**				
	1-я младшая	**2-я младшая**	**средняя**	**старшая**	**Подготов-ная к школе**
адаптация	Ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в МБОУ), далее по запросу	По запросу	По запросу	По запросу	По запросу
диагностическое обследование, проблемные ситуации, наблюдение,	По эпикризным срокам в течение года	2 раза в год, дополнительно по запросу	Группы общеобразовательной направленности: по запросу	Группы общеобразовательной направленно сти: по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу
			Группы для детей с ОВЗ: 2 раз в год, дополнительно по запросу	Группы для детей с ОВЗ: 2 раз в год, дополнительно по запросу	
проведение занятий (индивидуально, в парах, мини группах: сказкотерапия, пескотерапия, игротерапия, релаксация)	Не менее 2- х раз в неделю	По запросу	По запросу	По запросу	Не менее 2 раз в неделю

Мониторинг образовательного процесса

№	Возраст	Диагностика	Время проведения
		РАННИЙ ВОЗРАСТ	
1	1-3 года	**Адаптация** по К.Л. Печора	в течение года
2	1-3 года 1-2 года 1-2 года 2-3 года 2-3 года	«Диагностика детей раннего возраста» Е. О. Смирнова. Диагностика развития общения со взрослым. Диагностика развития предметной деятельности, общения и речи. Диагностика развития предметной деятельности. Диагностика развития процессуальной игры. Е.А. Стребелева «Методические рекомендации к психолого – педагогическому изучению детей (2-3 лет)». Уровень адаптации Психодиагностика дезадаптации младших дошкольников к детскому саду Л.В.Макшанцева	в течение года
		ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	
3	6-7лет	**Диагностика** **«Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе» Л.А. Ясюкова.**	месяц
4	4-7лет 4-7лет. 3-7лет 3-7лет 4-7 лет	Опросник для родителей «Анализ семейных взаимоотношений» (АСВ) Э.Г. Эйдемиллер; опросник «Ваш стиль воспитания». Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста Е.А. Стребелевой. «Практический материал для проведения психологопедагогического обследования детей» С.Д. Забрамной, О.В. Боровика (пособие для психолого-педагогических комиссий). Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста Н.Я.Семаго, М.М.Семаго (диагностический комплект). М.: АРКТИ, 2003 Диагностика психического развития детей Т.Д. Марцинковская. М.: ЛИНКА – Пресс, 2002 Изучение уровня тревожности детей дошкольного возраста В.Амен, М.Дорки, Р.Тэммл	в течение года

* Выделенный материал обязателен к проведению

Программно-методический комплекс педагога-психолога

№	Название методического пособия	Автор	Издательство, год
1	Развитие познавательных способностей	Тихомирова Л.Ф.	Ярославль: «Академия развития», 1997г
2	Лесенка радости	Хухлаева О.В.	М.: Изд-во «Совершенство», 1998г.
3	Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет	Ильина М.В.	М.: АРКТИ, 2004г.
4	«Справочник дошкольного психолога»	Г. А. Широкова	Ростов – на – Дону 2008г.
5	Давай познакомимся!	И.А. Пазухина.	Спб.: «ДЕТСТВО – П8РЕСС», 2010г.
6	Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению	Роньжина А.С.	М.:9 Книголюб, 2010г.
7	Сказкотерапия в МБОУ и семье	Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П.	М.: ТЦ Сфера, 2010г.
8	Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет	Ильина М.В.	М.: АРКТИ, 2004г.
9	Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников	Тихомирова Л.Ф.	Ярославль: «Академия развития», 1998г
10	Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации	И.Д. Войтова, М.А. Гуськова,	М.: ТЦ Сфера, 2009г

		Л.Е. Фирсова	
11	Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет	И.А. Пазухина.	Спб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010г.
12	Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет	Н.Д.Махаиева, С.В.Рещикова.	«Сфера», Москва, 2010г.
13	Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе	Л.А. Ясюкова	Санкт - Петербург», ИМАТОН», 1999г.
14	Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.	М.: Гуманит изд. Центр ВЛАДОС, 2003г.
15	Эмоциональное развитие дошкольников.	Юрчук Е.Н.	М.: ТЦ Сфера, 2008г
16	Формирование психологического здоровья дошкольников	Стожарова М.Ю.	Ростов н/Д: Феникс, 2007г.
17	Работа педагога-психолога МБОУ: методическое пособие	Микляева Н.В.	М.: Айрис-пресс, 2005г.
18	Психология для родителей	Короткий В.И.	М.: Айрис-пресс, 2004г.
19	Практикум для детского психолога	Широкова Г.А.., Жадько Е.Г.	Ростов н/Д: Феникс, 2004г.
20	Я-Ты-Мы. Программа социально эмоционального развития дошкольников	Л. Князева	М.: Мозаика-Синтез, 2003г
21	Психология. Занятия с детьми младшего дошкольного возраста	Миронова М. М.	Волгоград: ИТД «Корифей», 2005г
22	Детская практическая психология: Учебник (диск)	Марцинковская Т.Д.	М.: Гардарики, 2000г
23	Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки (диск)	Хухлаева О. В.	М.: Генезис, 2006г.
24	Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст (диск)	Семаго Н. Я., Семаго М. М.	СПб.: Речь, 2005г.

Методическое оснащение для проведения коррекционно-развивающей работы

1.Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. М.: ТЦ Сфера, 2009

2.Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. -М.: Книголюб, 2011

3. Арцишевская И.Л Психологический тренинг для будущих первоклассников. -М.: ООО Национальный книжный центр, 2012

4.Безруких М. М. Ступеньки к школе: Кн. для педагогов и родителей. - 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2001.

5.Екжанова Е.А., Стребелева Е.А «Коррекционно-развивающие обучение и воспитание» Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2009

6..Козлова С.А Я-человек. Программа социального развития ребенка. - М.: Школьная Пресса, 2004

7.Крюкова С.В, Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: Генезис, 2002.

8. Лебеденко Е.Н Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск№1 Какой я? Методическое руководство. - М.: Прометей; Книголюб, 2003

9. Маралов В.Г., Фролова Л.П. Коррекция личностного развития дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2008.

10. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

11. Монина Г.Б., Панасюк Е.В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. - Екатеринбург: У-Фактория, 2007.

12.Осипова А.А., Диагностика и коррекция внимания. М.: ТЦ Сфера, 2004.

13. ПазухинаИ.А.«Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие - конспект для практических работников ДОУ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

14. ПазухинаИ.А.«Давай познакомимся!» Тренинговое развитие иразвитие эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие - конспект для практических работников ДОУ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

15. Постоена Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет. - М.: Книголюб, 2006

16. Пчелинцева Е.В. Коррекционно-профилактическая работа с дошкольниками, пережившими насилие М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000

17. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - М.: ООО Национальный книжный центр, 2012

18. Смирнова Е.О., Холомогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников. - М.: ВЛАДОС, 2003.

19.Стожарова М.Ю. Программа формирования психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. - Ростов н/Д: Феникс, 2007.

20.Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. -М.:Генезис, 2004

21. Шарохина В.Л. Коррекционно - развивающие занятия с детьми младшего дошкольного возраста. М.: Книголюб, 2004.

22. Шарохина В.Л. Коррекционно - развивающие занятия с детьми среднего дошкольного возраста. М.: Книголюб, 2004

23. Шарохина В.Л. Коррекционно - развивающие занятия с детьми старшей группы. М.: Книголю б, 2004

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал».

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенностивнешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности (старший дошкольный возраст), так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала); "Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала); "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов); "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

Задачи образовательной работы по реализации программы «Наш дом – Южный Урал».

Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням,потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:
1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельнойигровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:
1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать
3. творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии сготовыми текстами.
4. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:
1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
– совершенствовать исполнительские умения.
– развивать творческие способности, чувство юмора.
– воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
– познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
– развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Учебно-методический комплекс

Перечень программ, пособий и технологий	1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск: Взгляд, 2005. 2. Моисеев А.П. Память челябинских улиц. Челябинск: Южн.-Урал. Кн.Издательство, 1988. 3. Бажов П.П.Малахитовая шкатулка – Челябинск: «Аркаим», 2004. 4. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003 5. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. Сост. Т.Н.Крохалева. Челябинск: Взгляд, 2007. 6. Виноградов Н.Б., ГН. Чагин, В.А.Шкерин. История Урала с древнейших времен до конца 18 века. Екатеринбург, «Сократ», 2006.

Модуль «Театральная деятельность»

Содержание работы по театрализованной деятельности

Театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, а играя, познает окружающее… О.П. Радынова Театр развивает творческий потенциал личности, учит эффективному общению, которое возникает в процессе создания единого, общего продукта – спектакля. Гармоничное формирование личности ребёнка невозможно без раскрытия и развития его творческих способностей. Именно поэтому в дошкольных образовательных учреждениях особое внимание уделяется театрализованной деятельности, которая помогает увидеть креативный потенциал каждого малыша, а также способствует доступному усвоению знаний, умений и навыков, определённых программой, с гораздо большей продуктивностью.

В процессе работы с детьми по театрализованной деятельности расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире, развиваются психические процессы, формируется словарный запас, координация, внимательность, развивается эмоционально – волевая сфера, чувствительность, корректируется поведение, развивается творческая самостоятельность. Театрализованная деятельность дошкольников основывается на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитывается психологическая комфортность. Значение и специфика театрализованных игр заключаются в сопереживании, познавательности, воздействии художественного образа на личность.

Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные:

– с художественным образованием и воспитанием детей;

– формированием эстетического вкуса;

– нравственным воспитанием;

– развитием коммуникативных качеств личности;

– воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;

– созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций через игру. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

Не менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Цели и задачи

Миссия вовлечения детей в творческую активность, связанную с воплощением сюжетов на сцене, состоит в том, что в процессе работы:

• расширяются знания малышей об окружающем мире, в частности, ребята знакомятся с жанрами театра, его устройством и типами постановок;

• формируется творческая, самостоятельная активность ребёнка;

• развивается речь, правильная артикуляция (особенно важно для детей средней и старших групп, в которых развитию речи и постановке звуков уделяется особое внимание);

• обогащается словарный запас;

• развивается память, фантазия, образное мышление;

• совершенствуется пластика тела, координация движений, гибкость;

• развивается навык передачи эмоций и чувств через мимику, жесты, а также интонацию; • воспитывается умение сотрудничать с другими членами коллектива (эта цель важна в любом возрасте, но для малышей подготовительной группы, которые готовятся к вступлению в новый коллектив, она имеет особое значение).

Базовым принципом занятий театрализованной деятельностью является развивающее обучение, опирающееся на закономерности общего развития малыша.

Для этого важно создавать условия психологического комфорта, которые включают:

• разнообразие тематики (к примеру, экологический пальчиковый театр во второй младшей группе на тему «Как звери готовятся к зиме»);

• регулярное включение элементов театрализации в другие виды учебно-воспитательной деятельности (например, в качестве мотивирующего начала для занятий по развитию речи);

• снятие факторов стресса (с помощью мотивационных приёмов, настраивающих детей на занятие творчеством);

• раскрепощение (для этого одним из практически беспроигрышных вариантов является, например, участие детей в постановках совместно с родителями и членами педагогического коллектива);

• создание реальных мотивирующих условий (нельзя заставлять детей играть, личностные мотивы для участия в театральной деятельности должны быть сильнее авторитета взрослого, а также ребёнок должен находиться в ситуации успеха – «У меня всё получится!»).

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, на первом месте стоит развитие ребенка как личности творческой, активно проявляющей себя во всех видах деятельности, личности, готовой адаптироваться в социуме. Развивая творческие способности детей, мы развиваем индивидуальные способности каждого ребенка. «Образование XXI века – это образование через ощущения; игра – метод развития ассоциативного мышления, при этом чувства становятся инструментом фантазии», а «если ребенок не может ни с кем поделиться миром своей фантазии, то этот мир, живущий внутри него, зачахнет». Сегодня мы должны воспитывать детей через искусство, через эстетическое восприятие окружающего мира, интенсивно развивать творческий потенциал детей.

Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах

Развитие театрализованной деятельности зависит от содержания и методики художественного воспитания детей в целом и от уровня образовательной работы в группе. В основе руководства театрализованными играми лежит работа над текстом литературного произведения. Особенности содержания работы по развитию театрально - игровой деятельности зависит от возраста детей.

Младшая группа.

Театрализованная деятельность — это игры, направленные на себя (Сам с собой). Дети младшей группы с удовольствием перевоплощаются в знакомых животных, однако развить и обыграть сюжет пока не могут. Их важно обучить некоторым способам игровых действий по

образцу. С этой целью проводят игры: «Наседка и цыплята», разыгрываются сценки по литературным произведениям: «Игрушки» А.Барто, «Котик и козлик» В.Жуковского, используются потешки:

•Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

•Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать).

•Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

• Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик»).

• Бессловесная игра-импровизация с одним персонажам по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Заинька, попляши...»).

• Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова «Елочка).

• Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка»).

• Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок»).

•Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом»).

•Игры с куклами, машинками - перевоплощение образа (я кошечка, собачка)

• показ настольного театра воспитателями, на флонелиграфе, бибабо.

• диалог воспитателя с куклой или персонажем

• имитация детей движения ветра, солнышка с мимикой лица

Формирование интереса к театрализованным играм складывается в процессе просмотра кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель и дети старших групп. Это стимулирует желания детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты начало и концовки сказки.

Средняя группа

Театрализованная деятельность — это игры, направленные на зрителя (значимость и процесс и результат). Происходит постепенный переход ребенка от игры «для себя» к игре, ориентированной на зрителя; от игры, в которой главное - сам процесс, к игре, где значимы и процесс, и результат; от игры в малой группе сверстников, исполняющих аналогичные («параллельные») роли, к игре в группе из пяти-семи сверстников, ролевые позиции которых различны (равноправие, подчинение, управление); от создания в игре-драматизации простого «типичного» образа к воплощению целостного образа, в котором сочетаются эмоции, настроения героя, их смена.

• драматизация простого образа с эмоциями и настроением героя

• игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера (Угадай, что я делаю)

• сочетание в движение роли и текста

Содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера, например: «Угадай, что я делаю», «Угадай, что со мной только что было. Импровизационность становится основой работы на этапе обсуждения способов воплощения образов героев и на этапе анализа результатов театрализованной игры, детей подводят к идее о том, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному.

Старшая группа

Театрализованная деятельность приобретает партнерство между детьми. Подготовка к театрализованной деятельностью достигается наличием предшествующего опыта, умением интерпретировать содержание текста и осмысливать образы героев, определенным уровнем освоения разных средств реализации своих задумок и т.д. Решение данной задачи требует предоставления детям права выбора средств для импровизации и самовыражения. Проводятся

специальные экскурсии, прогулки, наблюдения за окружающим (поведение животных, людей, их интонации, движения). Для развития воображения детям предлагаю задания типа: «Представьте море, песчаный берег. В старшем возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов игры-драматизации и режиссерской театрализованной игры (активность и самостоятельность в выборе содержания игр, творчество). Ребенку становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких литературных произведений. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок (более глубокий нравственный смысл, скрытый подтекст, использование русских народных сказок-басен о животных). Игра-фантазирование становится основой театрализованной игры, в которой реальный, литературный и фантазийный планы дополняют друг друга.

Для старших дошкольников характерны игры «с продолжением».

• многоперсональные драматизации (развивают чувство партнерства)

• переиначевание начала и концовки сказок

• сочинение новых сказок, фантазирование, комбинирование

• придумывание и оформление сказок, создание новой книге.

Подготовительная группа.

Театрализованная деятельность становится как отдельный вид искусства. Новым аспектом совместной деятельности становится приобщение детей к театральной культуре, т.е. знакомство с назначением театра, историей его возникновения в России, устройством здания театра, деятельностью работников театра, видами и жанрами театрального искусства (музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.). Ребенок овладевает некоторыми умениями оформителя-костюмера углубляется позиция «артист», «режиссер-сценарист», (способность обозначать место «сцены» и «зрительного зала». Творчески использовать предметы-заместители и самостоятельно изготовленные атрибуты, и элементы костюмов, изготавливать афиши, приглашения и пр.).

• Распределение профессий

• Игра-драматизация становится спектаклем изготовление атрибутов, элементы костюмов, изготовление афиш, приглашения и пр.).

В подготовительной группе, наряду с упражнениями на развитие воображения, используем задания на напряжение и расслабление. упражнения используется с целью развития внимания и воображения, формируется умения: понимать и эмоционально выражать различные состояния с помощью интонации, определять состояние человека по схематическим рисункам, выражению лица сверстника или взрослого, быстро переключаться с одного действия на другое, контролировать мимику, позу, жесты; тренирует способность изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием. Проигрывание психогимнастических упражнений на изображение эмоций, черт характера, обсуждение и ответы на вопросы являются необходимой подготовкой к драматизации, к «проживанию» за другого, но по-своему. При обучении детей средствам выразительности речи использую знакомые и любимые сказки, которые богаты диалогами, динамикой реплик. Таким образом, дети учатся словесному перевоплощению, стремясь, чтобы характер, голос персонажа, манера поведения легко узнавались всеми. Эффективны упражнения с использованием пиктограмм, ролевые диалоги по иллюстрациям с использованием вербальных средств выразительности, по диафильмам, кукольным спектаклям. Во всех упражнениях важно предоставлять детям больше свободы в действиях, фантазии. Анализ современной практики дошкольного образования позволяет сделать вывод о том, что все больше внимания уделяется педагогами раскрытию потенциальных возможностей ребенка, его скрытого таланта средствами театрального искусства. В настоящее время появилось немало парциальных программ воспитания и обучения дошкольников в процессе театрализованной деятельности, что является чрезвычайно актуальным с точки зрения творческого подхода к развитию личности.

Основными методами являются следующие:
1. Чтение воспитателя по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мыслей писателя, воздействует на ум и чувства слушателей. Значительная часть литературных произведений читается по книге.
2. Рассказывание воспитателя. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.
3. Инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.
4. Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (чтение или рассказывание) зависит от жанра произведения и возраста слушателей.

Методические приемы:
1) Чтение сказки с акцентированием внимания детей именно на тех чертах характера, с которыми их необходимо познакомить.
2) Анализ сказки на основе наводящих вопросов педагога с целью выделения детьми героев с различными чертами характера.
3) Выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героев сказки, их одежды.
4) Выполнение детьми заданий по передаче речи (манеры разговора и произношения) героев сказки на примере отдельных реплик.
5) Выполнение детьми заданий по созданию «предлагаемых обстоятельств» для описания обстановки и ситуаций, в которых развиваются события.
6) Выполнение упражнений на изображение различных эмоциональных состояний на основе имеющегося экспрессивного репертуара детей с целью его дальнейшего расширения (удивление, радость, испуг, гнев, усталость, заботу и др.).
7) Проигрывание отрывки из сказок, передающие различные черты характера героев сказки.
8) Проигрывание этюдов (сценки из жизни), передающие черты характера различных знакомых людей.
9) Проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»)
10) Разыгрывание импровизаций, передающих различные жизненные ситуации (уборка комнаты, сборы в гости, прощание перед разлукой, забота о больном и др.).
В совместной и самостоятельной деятельности с детьми использую такие формы работы как:
- знакомство с различными театрами,
- разучивание стихов;
- работу над этюдами;
- разыгрывание сказок, сценок,
- ролевые диалоги по иллюстрациям,
- самостоятельные импровизации;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- изготовление декораций к спектаклям.

Учебно-методический комплекс
1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Волшебный праздник / Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.
3. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественноэстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.
4. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоциональнонравственной сферы у дошкольников. - М.: “Скрипторий 2003”, 2006.

6. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
7. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. – М.: Астрель, 2013.
8. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
9. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
10. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
11. Рахно М.О. Домашний кукольный театр. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
12. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г.. «Театр – творчество – дети». Москва, 1995 г.
13. Толченов О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.
14. Федорова Г.П. На златом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, 2006.
15. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990. 16. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
17. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
18. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МБОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДОУ оборудованы следующие помещения:

- методический кабинет - 1;
- групповые помещения - 12;
- кабинет педагога-психолога совмещѐн -1;
- музыкально зал -1;
- физкультурный зал- 1;
- кабинет учителя- дефектолога – 1;
- кабинет учителя-логопеда - 4;
- совмещенные кабинеты учителя- дефектолога, учителя-логопеда- 2;
- кабинет музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре – 1.
- Кабинет дополнительного образования 1.

Области	Наличие	Оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал Уголки физического саморазвития. Многофункциональная спортивная Площадка на территории ворота для футбола -2, дуги – 6	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий. Имеется Крупное и мелкое оборудование, модули. Уголки физического саморазвития. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые кольца и кубики, обручи и мячи разных размеров, гантели, нетрадиционное физкультурное оборудование. Яма для прыжков, сетка для игры в волейбол, щиты баскетбольные 2 турник, бревно для равновесия -1, бревно балансное -14,
	Кабинет инструктора по физической культуре и музыкальных руководителей	Библиотека методической литературы, сборники нот, Картотеки, игрушки, атрибуты. Подборка дисков с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Компьютер, принтер. Подключен к сети Интернет. Картотеки: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Стихи, загадки, считалки, художественное слово. Подвижные игры Подвижные игры с речевым сопровождением Домашние задания Йога Массаж Комплексы ритмической гимнастики степ-аэробики Комплексы ОРУ для утренней гимнастики Комплексы ОРУ для занятий Наглядные пособия по ОВД Подключен к сети Интернет.
Социально коммуникативное развитие	Групповые помещения Холл и коридоры Территория МБОУ	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомагнитофоны, фотоаппарат, видео и аудиотека, компьютерные презентации. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков. Малые архитектурные формы на групповых площадках для игр.
Познавательное развитие	Групповые помещения Территория МБОУ Уголки ПДД и ОБЖ в каждой группе	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности (мини-лаборатории), материал для разного вида конструирования, конструкторы, дидактические и развивающие игры. Цветники, огород. Теплица «Эврика», для проведения опытнической работы, теплица «Солнышко». Оборудование для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. Имеются: компьютеры; принтеры;

		учебно-методические пособия, настольные, дидактические игры, игрушки. Подключены к сети Интернет. Светофоры, пункты ГИБДД, больница, дорожные знаки, крупногабаритные машины, макеты домов, схемы улиц города и т. д.
Речевое развитие	Групповые помещения Книжные уголки в каждой группе Библиотека	Дидактические и развивающие игры, театрализованные уголки, детские библиотеки, произведения детских писателей, фольклорные произведения. Альбомы для рассматривания: «Игрушки», «Игры и занятия детей», «Домашние животные» и др. Книжки – картинки, книжки-малютки, книжки - игрушки и др. Иллюстрации по различным тематикам: Родина, труд людей, родная природа, игры детей. Предметные картинки по программе. Юмористические книги с яркими смешными картинками (Михалкова, М. Зощенко, Драгунского, Э. Успенского и др.); В подготовительной группе небольшая библиотека (книжки-малышки)
Художественно эстетическое развитие	Музыкальный зал Музыкально-игровые центры в каждой группе Уголки изобразительной деятельности в каждой группе Театральные уголки в каждой группе Холлы, коридоры В холле	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, мультимедийная установка, музыкальный центр синтезатор. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Бубны, барабаны, погремушки, колокольчики, деревянные ложки, треугольники, металлофоны (во второй половине года (в младших группах). Металлофоны, трещотки, бубны, маракасы, ксилофоны и др. (в старших группах). Музыкально дидактические игры, самодельные шумовые инструменты, неозвученные музыкальные игрушки, «звуковые» книжки и картинки. Танцевально-игровая атрибутика: ленточки, султанчики, платочки и др. Детский игровой фольклор: потешки, прибаутки, считалки Библиотека методической литературы, сборники нот, Картотеки, игрушки, атрибуты. Подборка дисков с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы), дидактические материалы для ведения работы с детьми. Материал для художественно творческой деятельности. Разные виды театра, наборы кукол, элементы костюмов, маски, ширмы, и т. д. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и поделок. Выставка детских работ
Кабинет Заместителя директора по ДО		Стенка для документов, стол, кресло, стулья, компьютер -1,ноутбук -1, принтер -1, сканет-1. Подключен к сети Интернет.
Методический кабинет		Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, демонстрационный и раздаточный материал,

		сюжетные и серийные картины, дидактические пособия, мультимедийный проектор -1, компьютер - 2, принтер-2, сканер-1, ноутбуки - 2. Методические материалы и пособия для образовательной деятельности; Опыт работы педагогов; Материалы консультаций, семинаров, семинаров практикумов; Подборка обучающих презентаций для педагогов и детей; Видеотека, фильмотека; Игрушки, муляжи Подключен к сети Интернет.
Кабинет педагога психолога		Методический и дидактический материал, разнообразные пособия и дидактические игры для дошкольников по развитию и коррекции познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики руки, тестовый материал по обследованию детей и др. - АРМ педагога- психолога
Помещения групп		Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В спальнях установлены отдельные кровати. В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционого рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях имеются уголки природы, оформлены календари наблюдений.
Территория МБОУ		10 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): малые игровые формы (домики, беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, огород, открытый бассейн., Игровое и спортивное оборудование, соответствует требованиям безопасности детей,
Медицинский блок	Медицинский кабинет	Имеется соответствующее оборудование. Лицензия. Письменный стол, стулья, шкаф для хранения медикаментов, манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи и с набором прививочного инструментария, весы медицинские, ростомер, термометр медицинский, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник и др.
Пищеблок	Горячий цех Холодный цех Складские помещения	Электроплиты с духовками, разделочный стол, холодильник для проб, раковина, ванна, весы для раздачи, стол для выдачи готовой продукции, столовая утварь. Моечные ванны, стеллажи для посуды, раковина для мытья рук, водонагреватель, контрольные весы, электроплита с духовым (жарочным) шкафом, разделочные столы, шинковка, электро мясорубка, картофелечистка, и т.д. Холодильники, весы, стеллажи для хранения продуктов, ларь для хлеба, стол для выгрузки продуктов
Прачечная		Стиральные машины, центрифуга для отжима белья, гладильный каток, стеллаж для чистого белья, электрический утюг.
Бухгалтерия		Компьютеры – 3 шт, принтеры – 2 шт, сканер -1,

В МБОУ подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения. В МБОУ установлена система видеонаблюдения, наружная охватывающая периметр зданий и внутренняя, расположены

камеры в холлах, музыкальных залах, в каждой группе (в игровой и в спальне) на кухне. Изображение с видеокамер поступает на монитор, расположенный на рабочем месте директора и заместителя директора по ДО (в кабинете). Видеонаблюдение позволяет предупредить случаи проникновения посторонних на территорию и здание МБОУ.

На спортивной площадке и групповых участках установлено стационарное оборудование для организации игровой деятельности и двигательной активности детей. На территории МБОУ произрастают более 10 пород деревьев и кустарников. Ведется ежегодная работа по дальнейшему озеленению и благоустройству территории детского сада, что позволяет коллективу МБОУ принимать активное участие в конкурсах по ландшафтному дизайну и озеленению. Материально-техническая база учреждения соответствует требованиям:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения оборудования, содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала.

-пожарной безопасности и электробезопасности;

-охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения.

Созданные материально-технические и другие условия обеспечивают развитие образовательной инфраструктуры в соответствии с требованиями нормативной базы, основной образовательной программы дошкольного образования и реализацию федерального образовательного стандарта дошкольного образования.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется достаточное количество учебно-методических материалов и средств обучения для всех разделов образовательной программы.

Познавательное развитие	Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов); - Модели, диаграмма по временам года; - Дидактическая игры; - Календари погоды; - Карта животного и растительного мира; - Схемы - модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»; - Картотеки опытов в картинках; - оборудование для детского экспериментирования; - Ребусы, лабиринты, головоломки; - Игры - задания на развитие логического мышления; - Игры - задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию.
Речевое развитие	- Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках; - «Придумай и расскажи сказку»; - «Придумай и нарисуй сказку»; - Карты - схемы «Расскажи сказку»; - Схемы по развитию связной речи; - Схемы -сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; - Альбомы с продуктами детской деятельности (словотворчество) - мнемотаблицы по заучиванию стихов - модели составления рассказов - тематические альбомы картотека пальчиковых игр
Социально коммуникативное развитие	- Модели сюжетно - ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Дом», «Школа», «Гараж» и др.; - Схема «Гимнастика для глаз»; 102 - Карты - схемы причесок для игры «Парикмахерская»; - Алгоритмы по сервировке стола;

	- Схемы одевания на прогулку по временам года; - Схемы умывания; - Схемы по уходу за растениями; - Схемы посадки растений; - Модели трудовых действий; - Алгоритм работы дежурного по столовой; - Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки). Схема мытья игрушек.
Художественно эстетическое развитие	- Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; - Альбомы со схемами «Учимся лепить»; - Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; - Инструкционные карты по аппликации; - Альбом «Зрительные иллюзии»; - Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); -«Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); - Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи); - Схемы для лепки барельефов; Бросовый материал
Физическое развитие	- Карточки для индивидуальной работы; - Картотека творческих игр; - Схемы по видам спорта; -Модели ОРУ, основных движений для самостоятельной деятельности; - Картотеки физминуток по возрастам; - Картотеки подвижных игр в соответствии с тематикой недели; - Картотеки считалок; - Картотеки ОРУ; - Картотека народных игр Южного Урала;

3.3. Режим дня.

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса; времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Примерный режим дня на холодный период.

Режимные моменты	2-3 год	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приѐм, осмотр, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00– 8.00	7.00– 8.20	7.00– 8.25	7.00– 8.25	7.00– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. (Дежурство, со 2 младшей группы)	8.00 -8.20	8.20 -8.45	8.25 -8.45	8.25 -8.45	8.30 -8.45
Утренний круг	-	8.45 -9.00	8.45 -9.00	8.45 -9.00	8.45 -9.00
Игры, занятия, занятия со специалистами.	8.20 -8.40	9.00-10:00	9.00- 10.10	9.00-10.30	9.00-11.00
Самостоятельная двигательная активность, игры.	8.40- 9:00				
Второй завтрак	9:00- 9:20	10.00-10.10	10.10-10:20	10.30-10.50	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9:20 - 11.20	10.10-12.00	10.20-12.15	10.50-12.30	11.10-12.40
Возвращение с прогулки	11.20-11.40	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду. Обед. (Дежурство, со 2 младшей группы)	11.40-12.00	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, Дневной сон.	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник уплотненный	15.15-15.30	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.20-15.30
Игры, занятия, занятия со специалистами.	15.30-16.00				15:30-16:00
Вечерний круг	-	15:50-16:00	15.50-16.00	15.50-16.00	16:00-16:10
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-17.00	16.00-16.30	16.00-16.35	16.00-16.40	16.10-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	17.00-19.00	16.30-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00

Примерный режим дня на тѐплый период.

Режимные моменты	2-3 год	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приѐм, осмотр, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00– 8.00	7.00– 8.20	7.00– 8.25	7.00– 8.25	7.00– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. (Дежурство, со 2 младшей группы)	8.15 -8.45	8.20 -8.55	8.25 -8.55	8.25 -8.50	8.30 -8.50
Самостоятельная двигательная активность, игры.	8.45- 9:30	8.55-9.30	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9:00 – 9.50	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50
Второй завтрак	9:50- 10.00	9.50-10.00	10.00-10:10	10.30-10.40	10.50-11.00
Непосредственно образовательная деятельность	10.00-10.30	10.00-10.15	10.10-10.30	10.40-11.05	11.00-11.30
Прогулка	10.30-11.20	10.15-12.05	10.30-12.15	11.05-12.30	11.30-12.40
Возвращение с прогулки	11.20-11.40	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду. Обед. (Дежурство, со 2 младшей группы)	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, Дневной сон.	12.30-15.10	12.50-15.10	13.00-15.10	13.10-15.10	13.15-15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник уплотненный	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00

* Режимы дня групп составляются с учетом примерного режим дня на холодный и тёплый период.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в АОП включен раздел «Культурно досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий,• праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечивать каждому ребёнку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Позволяет приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческих наклонностей каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Планирование культурно-досуговой деятельности отражается в Рабочих программах педагогов в соответствии с возрастом детей в календаре тематических недель.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи воспитателя по организации досуга детей для каждой возрастной группы, а также дан перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых.

Задачи:

- развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;

- формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, и т. д.).

Развлечения.

Задачи:

- создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуг;

- способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Задачи:

- формировать у детей представления о будничных и праздничных днях;

- вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.);

- воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Задачи:

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.);
- формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту;
- развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Задачи:

- развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;
- поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

Традиционные праздники, мероприятия

Название	Время проведения
«День знаний»	Сентябрь
«Осенины»	Октябрь
«Новый год»	Декабрь
«Рождество Христово»	Январь
«Масленица»	Февраль
«День защитников Отечества»	Февраль
«8 марта»	Март
«День смеха»	Апрель
«День Космонавтики»	Апрель
«День здоровья»	Апрель
«День Победы»	Май
«До свидания, детский сад!»	Май
«День защиты детей»	Июнь
«День России»	Июнь
«День семьи, любви и верности»	Июль
«День Нептуна»	Июль
«Праздник здоровья»	Август

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной– организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах– детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды МБОУ:

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» постоянно поддерживаются все условия для оптимально - результативной организации образовательного процесса.

Мы используем модель развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию субъектной активности /инициативности/ детей. При построении среды мы учитываем следующие требования:

1. Индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, что обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей, создает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности воспитанников. Пространство групповой комнаты лаконично разделено на центры активности, которые отделяются друг от друга с помощью мебели, невысоких легко трансформируемых перегородок, имеют очерченные границы, индивидуально оформлены, имеют большое количество оборудования и материалов. Размещение оборудования по принципу нежёсткого центрирования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, полоролевому принципу. Задача педагога - ориентироваться не только на возраст ребенка, но и на фактическое освоение им материала в деятельности. Педагог создает в среде проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а педагог - выявить его личностные особенности, способности.

2. Особенности эмоционально-личностного развития каждого ребенка, что обеспечивает учет актуального психоэмоционального состояния и предполагает «Места отдыха», «Уголок уединения» - это удаленное от центров активности место, в котором располагаются мягкие подушки, подвесные модули, семейные фотографии, его границы обозначены мягким прозрачным занавесом. Если у ребенка возникает потребность в уединении, он может осуществить это желание в любое время дня. Информационные доски в группах «Моё настроение», «Я самый, самый, самый», «Наши добрые дела» позволяют каждому ребенку почувствовать себя успешным, рассказать о том, чем он сегодня занимался, что узнал, чему научился. Каждый ребенок хочет быть успешным, проявляет себя в той или иной деятельности. Задача педагога поддержать инициативу ребенка, создать условия успешности для каждого. Воспитатели используют сундучок, мешочек, шкатулку добрых дел. Дети, в течение недели, получают стимульные значки за свои достижения и успехи в группе, на занятиях у специалистов. В конце недели педагог с детьми открывает шкатулку, ведет разговор о том, какие добрые дела совершались в течение недели, так формируется копилка положительных действий, эмоций.

3. Индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребенка, что обеспечивает право на свободу выбора деятельности, материала, который периодически обновляется и ориентирован на интересы разных детей. Размещение проектов в группах по теме недели дают возможность детям планировать предполагаемую деятельность с помощью знаковых символов и соответственно участвовать в подготовке материала в центры активности, а педагогу, зная планы детей дополнять центры тем материалом, который необходим для реализации

задуманного. У детей есть возможность выбрать центры активности и реализовать свои планы. Тем самым мы формируем инициативу, активность воспитанников, способствуем реализации интересов, потребностей, желаний каждого.

4. Любознательность, исследовательский интерес и творческие способности, обеспечивает спектр возможностей для поиска и экспериментирования и предполагает центры активности, со всевозможными материалами для опытов, детского экспериментирования, моделями, схемами, алгоритмами по формированию математических, эколого-биологических представлений, развития речи, конструктивной, творческой деятельности, предпосылок учебной деятельности. Организуются выставки предметов народных промыслов, мини музеи, коллекции предметов.

5. Возрастные и полоролевые особенности детей, что обеспечивает право ребенка на развитие в собственном темпе, формирование полоролевого поведения дошкольников и предполагаем возрастную и полоролевую адресованность оборудования и материалов (инструменты для мальчиков и девочек, игрушки для обыгрывания разного содержания, атрибуты одежды, конструкторы разной тематики и т.д.) Например, для девочек - наборы рукоделия, бижутерии, сумки, Дом Барби и т.д. Для мальчиков - наборы инструментов, солдатиков, разных видов транспорта, конструкторы разной тематики (военная, транспорт, полиция...) и т.д.

Для организации совместной и самостоятельной деятельности детей в группах созданы развивающие уголки разной направленности:

- *Предметно-игровая среда*, предоставляет возможность организации сюжетов, идущих от инициативы самого ребенка в игровом пространстве, соответствующем его замыслам и представлениям. В дошкольном учреждении используются модели ролевых действий для детей младшего возраста, и экраны ролевых взаимодействий для старших детей. Дети, используя данные игровые модели, могут организовать игры на разные темы и сюжеты, предметно-игровую среду в соответствии со своими замыслами и предпочтениями. Моделирование игры по выбору ребенка, его сценарию способствует развитию творческих способностей, будит фантазию, активность действий, учит общению, яркому выражению своих чувств. В старшем возрасте используются разнообразные предметы - заместители, обладающие наибольшим развивающим эффектом, позволяющие ребенку активно и по своему усмотрению действовать, обогащая сюжет игры. Бросовый материал приходит на помощь по ходу игры ввиду недостающего атрибута. Используются также многофункциональные макеты на различную тематику с соответствующим прикладным материалом, алгоритмы, схемы - образцы, фотографии по сюжетно - ролевым играм, ширмы, различные атрибуты для развития сюжетов игр, которые хранятся в картонных коробках, прозрачных закрытых контейнерах с метками, ярлычками.

- *Двигательная среда* насыщена различным оборудованием и спортивным инвентарём. Для стимулирования самостоятельной двигательной деятельности детей в группах имеются картотеки игр, движений, упражнений. Индивидуальные рекомендации детям в виде моделей по развитию физических качеств. Картотека подвижных игр народов Урала.

- *Для развития музыкальной и художественной деятельности* детей оборудован музыкальный зал, в группах оборудованы «музыкальные и театральные уголки», с музыкальными инструментами, моделями песен, записями музыкальных произведений. Размещены портреты композиторов, разные виды театров, костюмы, атрибуты. В центре искусства размещены дидактические игры, изобразительные материалы, технические средства, бросовый материал, стимулирующий активность детей, модели последовательности действий в рисовании, лепке, аппликации, картины известных художников, творческие выставки, экспонаты изделий народных умельцев России, Урала.

- *Для организации речевой деятельности* в группах имеется набор письменных, печатных принадлежностей, речевые игры, театральные костюмы, разные виды театров, книжкисамоделки, выполненные совместно детьми и родителями, детские работы на литературные сюжеты, тематические папки с картинками, фотографиями, детскими рисунками, альбомы, мнемотаблицы позволяют детям самостоятельно составить рассказ, заучить стихотворение, рассказать сказку, модели составления рассказов на разные темы. При многообразии материала дети имеют возможность осуществить выбор материала и реализовать свои интересы.

- *Для экспериментирования и поисковой активности* детей, в группах расположены разнообразные схемы, пиктограммы, пооперационные карты, алгоритмы и таблицы, модели, оборудование для проведения опытов, коллекции разных материалов: камни, ткань, крупы, почва и т.д. Карта мира, топографическая карта Урала, энциклопедии, календари, музеи часов, предметы русского быта, русская изба, выставка предметов Каслинского литья.

- В группах *организованы уголки для конструирования*, в котором имеются строительные элементы различных размеров и форм, конструкторы, объемные геометрические формы, множество предметов для обыгрывания построек (лоскутки ткани - ручей, озеро, полянка, дорожка), мелкие игрушки, макет перекрестка, дорожные знаки, также схемы строительства, в соответствии с возрастом, образцы, фотографии, иллюстрации. Дети имеют возможность конструировать как фантастические, так и реалистические сооружения.

- *В области познавательного развития* имеются дидактические игры, счетный материал, модели арифметических задач, графические диктанты, шашки, шахматы, материал для мелкой моторики (шнуровка, мозаика, Лего и т.д.), в подготовительных группах организован уголок школьника.

Педагоги создают условия для детской трудовой деятельности, направленной на раскрытие индивидуального творческого потенциала, максимально соответствующего склонностям и интересам каждого ребёнка. В группах размещены схемы, алгоритмы, модели последовательности трудовых действий, экран «Мы дежурим» для детей старшего возраста, материал и оборудование для организации разных видов труда.

Активная включенность детей и родителей в создание среды способствует формированию осознанного отношения ребенка к среде, понимания взаимозависимости всех ее компонентов, необходимой комфортности для всех детей и взрослых группы, стремления и умения согласовывать свои желания и интересы с другими. Активизируя детей, привлекая их к созданию среды, воспитатель учитывает их индивидуальные особенности, предпочтения и склонности. Привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса переходят к позиции инициаторов и активных участников. Такая совместная работа приносит взрослым и детям огромное удовлетворение и радость, воспитывает у детей такие качества личности, как самостоятельность и творческое решение поставленной задачи, развивает инициативу, ответственность за общий успех дела, коммуникативность; создает микроклимат, в основе которого уважение к личности маленького человека, доверительные отношения между взрослым и ребенком.

Показателями такой среды выступает:

1. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад

2. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность, способность выбирать занятие по интересам, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством расположения материала.

3. Высокая продуктивность детской деятельности, результатом чего является множество разнообразных продуктов детской деятельности, выполненных в течение дня

4. Отсутствие частых конфликтов между детьми

5. Спокойная, нешумная обстановка, в которой голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но в то же время хорошо различим.

Таким образом, среда обеспечивает реализацию разных видов деятельности, овладения средствами и способами самостоятельного взаимодействия со всеми сферами окружающего мира: природы, рукотворного мира, социальной действительности, познания самого себя. Окружающая предметная среда служит фоном и посредником в личностно развивающем взаимодействии взрослых и детей, где ребенок может делиться с другими своими думами и переживаниями, созидать свою жизнь и себя в группе, способствует развитию инициативы, активности дошкольников, разнообразные материалы, которые дети могут использовать, позволяют детям проявлять нестандартный и творческий подход.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

Техническое оснащение:

- проектор;

- ноутбуки

Оборудование: столы, стулья, доска, полки для выставочных материалов, шкафы для хранения пособий, ширмы для зонирования, художественно-творческие принадлежности (пластилин, бумага, карандаши, краски, гуашь, восковые мелки, трафареты, шаблоны, бросовых и природный материалы для художественного творчества)

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Дидактическое оснащение:

- Дидактические игры (разработаны и созданы воспитателями)
- Картотека (стихи уральских поэтов)
- Карты города, области
- Исторические документы (плакаты, иллюстрации, фотографии)
- Аудио, видео версии сказок и хроники
- Методическая, краеведческая, художественная литература
- Буклеты, наборы открыток, альбомы, иллюстрации
- Лепбуки
- Презентации:
  Подвижные игры народов Южного Урала
  Животные Южного Урала
  Традиции и быт народов Южного Урала
  Устное народное творчество народов Южного Урала
  Растительный мир Южного Урала
  Прикладное искусство Южного Урала
- Макеты (улицы, микрорайона, города …)

Учебно-методические средства обучения

- Алексеева Л.Н. Стихи о растениях сост. Л.Н. Алексеева.– СПб: Тритон, 1997 г.
- Виноградов Н. Страницы древней истории Южного Урала. – Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 1997 г.
- Региональные энциклопедии «Растительный мир Южного Урала», «Планета Южный Урал» (живая энциклопедия народов Челябинской области),
- Развивающие книги для детей: «История Урала в рассказах для детей», «Страницы древней истории Южного Урала»

Время проведения

Реализация модуля «Наш дом – Южный Урал» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и реализуются через занятие, 1 раз в неделю, в первой половине дня согласно действующему СанПин., совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

С целью реализации регионального компонента в МБОУ большое внимание уделяется использованию **традиций** в воспитании и развитии детей.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Рассматривая традицию как содержательный компонент народной культуры, мы выделяем следующие *виды традиций в МБОУ:*

- календарно-трудовые (связанные с хозяйственной деятельностью народа, согласно народному календарю, связанные с овладением применением трудовых операций, воспитанием трудолюбия, формированием ценностного отношения к труду). Такие как:

«Что дает нам край родной»
Задачи: способствовать обобщению и закреплению знаний детей по народным промыслам Южного Урала.

«Мастера каменных дел»
Задачи: обеспечить ознакомление детей с изделиями резчиков по камню, с уральскими промыслами – резьба по камню. Способствовать развитию художественного вкуса. Пробудить чувства гордости за умельцев родного края.

«Златоуст – город мастеров»
Задачи: обеспечить ознакомление детей со старейшим городом металлургов – Златоустом – родиной булатной стали. Способствовать ознакомлению с понятием «Златоустовская гравюра».

«Мастера чугунного литья»
Задачи: обеспечить ознакомление детей с городами Урала (Куса, Касли). Способствовать знакомству с художественным литьем из чугуна.

«Человек и природа»
Задачи: обеспечить сведениями о семантическом значении слова «природа» - то, что дано при рождении («при родах», «при роде»). «Род», «родня», «природа» - лова, обозначающие условия жизни любого народа. Помочь понять детей, что родственные отношения в семье сравнивались с природными явлениями. Обеспечить ознакомление детей с фольклором народов Южного Урала, отражающим сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми, с природой.

семейно-бытовые (связанные с реализацией семейных взаимоотношений, воспитанием, обучением детей, с организацией быта семьи, с морально-этическим кодексом, являющимся регулятором семейных отношений);

«Человек и его семья»
Задачи: обеспечить ознакомление детей со смысловым значением слова «семья», состав семьи. Способствовать знакомству с особенностями взаимоотношений между членами семьи; традициями в семье. Пробудить чувства уважения к своим родителям.

«Особенности взаимоотношений в семье»
Задачи: обеспечить знаниями детей о народных особенностях режима семьи. Способствовать ознакомлению детей со взаимоотношениями супругов в семье: отец (муж) – хозяин дома, кормилец семьи, выполняет самую тяжелую работу, защита, опора всей семьи, заботиться о

родителях, братьях и сестрах; мать (жена) – хозяйка дома, приучает детей к домашней работе, «ведет» дом, следит за взаимоотношениями в семье.

«Сила семьи в ее родне»

Задачи: способствовать формированию представления о родственных связях в семье, об отношении к родне. Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных, добрососедских отношений. Обеспечить знакомство детей со значением слов «родня», «родственник», «племянник», «племянница», «двоюродный». Способствовать формированию добросердечного, дружелюбного отношения к родственникам

- социальные (связанные с общественными отношениями, с окружающим миром);

«Нравственные основы семьи»

Задачи: способствовать ознакомлению детей с традициями и обычаями, связанные с укреплением семьи, со знанием своей родословной. Обеспечить сведениями об отношениями в семье и к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду. Поощрение и наказание детей в семьях. Пробудить у детей чувство любви, заботу, милосердие.

- праздничные (отражающие синкретическую форму культуры народа, сочетающую в себе разнообразные возможности выразительности и изобразительности); *«Жилище семьи»*

Задачи: обеспечить ознакомление детей с традициями и обычаями, связанными со строительством и переселением в новый дом. Выбор материала для строительства нового дома. Способствовать ознакомлению с названиями и назначением частей народного жилища: окна, стены, двери, особенности планировки.

«Предметы народного домашнего быта»

Задачи: обеспечить ознакомление детей с слова «утварь». Способствовать знакомству с различными видами утвари в доме. Пробудить чувства бережного отношения к домашней утвари.

- фольклорные традиции (использование фольклорных жанров в быту, семье, воспитании детей, на праздниках, в общении и т.д.)

«Небылицы»

Задачи: добиться уточнения представления о жанровых особенностях небылиц. Способствовать развитию умения рассуждать, развивать логичность и доказательность высказываний. Обеспечить развитие умение придумывать небылицы по аналогии с готовыми текстами. Способствовать развитию чувства юмора.

«Пестушки, потешки, прибаутки».

Задачи: систематизировать знания детей о поэзии пестования, ее роли в воспитании детей в семье. Рассматривание книг с потешками, прибаутками, пестушками с иллюстрациями.

«Дразнилки»

Задачи: способствовать ознакомлению детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующихся слов) и происхождением. Обеспечить развитие умения правильно оценивать типичные жизненные ситуации. Способствовать развитию умения правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.

«Колыбельные Южного Урала»
Задачи: добиться уточнения представления детей о колыбельных, их содержании, форме. Добиться понимания роли колыбельных песен в жизни семьи, во взаимоотношениях родителей, бабушек, дедушек, детей (взаимная любовь, забота) . Способствовать развитию творческих способностей детей (умение сочинять свои колыбельные песни).

«Калейдоскоп русских народных сказок»
Задачи: способствовать приобщению детей к устному народному творчеству – сказкам. Обеспечить закреплению знаний детей о разнообразии фольклорного жанра. Пробудить эмоционально-положительные эмоции к этому виду народного искусства.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важных условий приобщения детей дошкольного возраста к региональному искусству является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности оформлено так, что оно привлекает детей и стимулирует их самостоятельную "творческую деятельность.

Центр регионального искусства выполняет разные функции, однако, прежде всего, развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла.

Разнообразие материалов способствует созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками, пеной, камушками. В старших группах они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В центре приобщения к региональному искусству дети могут использовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: елками, глиной, пластилином, и множеством других средств и материалов. Альбомы для детского художественного творчества по мотивам регионального искусства позволят накопить опыт изображения и научиться выражать собственные замыслы в разных видах продуктивной деятельности.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно эстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В групповых комнатах, с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства средствами художественной выразительности организовываются мини выставки уральского искусства. Так же размещены предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия -

камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, подобраны образцы декоративно - прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

Созданы выставочные места: «Музей уральских промыслов», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Урал - земля золотая», «Уральские чародеи - умельцы» и др.

Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

Созданы «рабочие центры» или «мини-мастерские», где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать последовательность («шаг за шагом») создания образа в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

В групповых комнатах имеется место, где можно разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого необходимы эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки. Важно, чтобы детские работы украшали пространство группы, а не были формально выставлены для родителей.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем: «Дома бывают разные», «Дорожные знаки», «Собери герб и флаг», «Кто первый найдет дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зеленый друг», «Мозаика с видом достопримечательностей города» и др.

Тематика музейных экспозиций различна:
«История возникновения города Челябинска»;
«Природа нашего Южного Урала»;
«Красная книга Южного Урала»;
«Гордость нашего города и края. Герои великой отечественной войны»; «В мире старинных вещей».

Работа с детьми в этом направлении предполагает использование проектного метода, в рамках которого дети приобретают навык поисковой деятельности, умение анализировать собранный материал, заинтересованность в конечном результате:

«Мир растений нашего края» (фото-коллаж);

«Достопримечательности нашего города» (презентация) и т. д.

Предлагаемая тематика способствует постепенному, последовательному расширению и углублению знаний детей, формированию эмоционально - положительного отношения к полученным знаниям.

Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специальной. Она должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к самостоятельному творчеству и содержательному общению по поводу искусства Урала.

Создание региональной развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций, дает возможность обеспечить мотивационно-ценностную сферу ребенка, его социализацию.

Модуль «Театр – это маленькая жизнь»

Материально-техническое обеспечение модуля

Техническое оснащение:

- музыкальный центр;
- видеоаппаратура;
- фортепьяно;
- проектор;
- ноутбуки, колонки

Направление образовательной деятельности	Дидактическое оснащение
Художественно-эстетическое развитие	Настольный театр игрушек. Настольный театр картинок. Стенд-книжка. Стойка-вешалка. Фланелеграф. Теневой театр. Пальчиковый театр. Театр Би-ба-бо. Театр марионеток Театр Петрушки. Перчаточный театр Мимирующие куклы Планшетная (паркетная) кукла Разноцветные перчатки Маски Детские костюмы для спектаклей. Атрибуты для театра Перчатки белые Взрослые костюмы для спектаклей. Элементы костюмов для детей и взрослых. Театральный подиум Ширма для кукольного театра Декорации праздничные Атрибуты декора Шкаф – стеллаж Закрытый видеопроекционный модуль с сенсорным экраном (медиавизор) Компьютер Колонки Материалы для детского творчества: - цветная бумага; - цветной картон - белый картон - бумага ф. А4 - ножницы - клей ПВА - цветные карандаши - тканевые лоскуты - клубки шерстяных ниток - ленты - тесьма - разнообразный природный и бросовый материал - разные виды ткани
Декорации плоскостные и объемные для драматизации:	елки, деревья, пеньки, клумбы, домики, замки, скамейки, столики; зеркала (для этюдов, ряженья): – настенные и напольные; реквизит для драматизации: (ведра, топоры, фрукты, овощи, продукты питания) – муляжи, посуда и др.; атрибуты для этюдов: (платочки, веера, «пушинки», листочки и т.п.)

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Дидактическое оснащение:

- Дидактические игры (разработаны и созданы воспитателями)
- Картотека (стихи, сказки, этюды, упражнений, скороговорки, чистоговорки, попевки, потешки)
- Афиши (изготовлены и созданы воспитателями и детьми)
- Альбомы (иллюстрации, декорации театров; виды, профессии театров) Алгоритмы для развития диалогической связной речи (мнемотаблицы), Медиотека (аудио - и CD диски)
- История возникновения театра и театральных игр (книги, иллюстрации, фотографии)
- Аудио, видео версии сказок
- Аудио записи звукошумовых эфектов
- Методическая, детская художественная литература
- Буклеты, наборы открыток, альбомы, иллюстрации
- Лепбуки
- Пособие «Театр своими руками», «Театральный сундучок» Иллюстрации к книге «Играем в театр» Презентации: Виды театров
  Виды кукол
- Видеозаписи детских спектаклей

Учебно-методические средства обучения

- Наборы наглядно – методических пособий (театральные персонажи, театральные костюмы, картотека иллюстраций различных эмоций сказочных героев)
- Картотека художественных произведений и сказок
- Картины и иллюстрации к сказкам и спектаклям

Время проведения

Реализация модуля «Театральная деятельность» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов (1 раз в неделю для детей младшего возраста в 1 половину дня, 2 раза в неделю во 2 половину дня для старшего возраста), согласно действующему СанПин.

Специальные мероприятия по реализации модуля

С целью реализации модуля «Театрализованная деятельность» в МБОУ большое внимание уделяется использованию традиций в воспитании и развитии детей.

Рассматривая традицию как содержательный компонент культуры, мы выделяем следующие *виды **традиций** в МБОУ:*

- Конкурс «Театр юного зрителя» (1 раз в год)
- Фестиваль «Новогодний звездопад» (1 раз в год)
- «Театр в гостях у детей» - разножанровый. Приглашение театралльных коллективов для детей (1 раз в квартал)

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Причем предметно-пространственная среда не только должна обеспечивать совместную театрализованную деятельность детей, но и являться основой самостоятельного творчества каждого ребенка, своеобразной формой его самообразования. Поэтому при проектировании предметно-пространственной среды, обеспечивающей театрализованную деятельность детей, следует учитывать:

— индивидуальные социально-психологические особенности ребенка;

— особенности его эмоционально-личностного развития;

— интересы, склонности, предпочтения и потребности;

— любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; — возрастные и полоролевые особенности.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной театрализованной деятельности детей в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона или уголок сказки, а также «тихий уголок», где ребенок может побыть один и порепетировать какую-либо роль перед зеркалом или еще раз просмотреть иллюстрации к спектаклю и т.д.

Учет индивидуальных особенностей эмоционально-личностного развития ребенка требует проектирования своеобразных зон приватности — специальных мест, где каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, украшение, какой-то костюм и др., которые он может использовать в театрализованной деятельности.

В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников предметно-пространственная среда должна обеспечивать право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или на театрализацию любимого произведения. Поэтому в зоне театрализованной деятельности должны быть разные виды кукольного театра (пальчиковый, би-ба-бо, марионеточный}, детские рисунки и др. Кроме того, необходимо периодическое обновление материала, ориентированного на интересы разных детей. Это создает условия для персонифицированного общения воспитателей с каждым ребенком.

Развитие любознательности и исследовательского интереса основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами при подготовке атрибутов, декораций и костюмов к спектаклям. Для этого в зоне театрализованной деятельности необходимо иметь разнообразный природный и бросовый материал, ткани, костюмы для ряжения.

Раскрытию творческих способностей детей способствуют и специальные полифункциональные помещения (музыкальный зал, уголок красоты, уголок ряжения, зона

уединения и др.), где могут проводиться театрализованные занятия, игры и разнообразные праздники.

Учет возрастных особенностей ребенка как грани его индивидуальных особенностей требует при проектировании театральной зоны в группе предусматривать возрастную адресованность оборудования и материалов. В группе для детей 5—7 лет более широко представлены разные виды кукольного театра, разнообразные материалы для изготовления атрибутов к спектаклям и т.д.

Учитывая полоролевые особенности детей в зонах для театрализованной деятельности размещены оборудование и материалы, отвечающие интересам как мальчиков, так и девочек.

Таким образом, проектирование зоны театрализованной деятельности детей предполагает соблюдение основных принципов построения предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении:

— обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей;

— организация «зон приватности»;

— предоставление права и свободы выбора;

— создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования; — полифункциональность использования помещений и оборудования; — возрастная и полоролевая адресованность оборудования и материалов.

Театральный уголок - это важный объект развивающей среды. В нем отводится место для различных видов театра: настольный, пальчиковый, набор кукол, масок для разыгрывания сценок, ширма и другое. Театральный уголок организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Содержание театрального уголка определяется необходимостью ознакомления детей с различными видами театра.

Примерное оснащение театрального уголка групп:

В группе младшего дошкольного возраста (2-3 года) это:

1.Ширма настольная.

2.Фланелеграф.

3.Театральный стол для показа.

4. Атрибуты для ряженья-элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, костюмы, парики, маски).

5. Сказки для постановки: «Курочка ряба», «Репка» (2-3).

6. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений; звуки домашних животных, ветра, дождя, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

В группе младшего дошкольного возраста (3-4 года) это:

1. Фланелеграф.

2. Различные виды театров:

- Театр картинок («Три медведя», «Колобок»)
- Театр петрушки («Курочка Ряба»)
- Теневой театр («Лиса и заяц»)

3. Маленькая ширма для настольного театра.
4. Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, юбки, сумки, шарфы, бусы, маски, костюмы) для разыгрывания 2-3 сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок». 5. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

В группе среднего дошкольного возраста (4-5 лет) это:

1. Большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Атрибуты для ряженья - костюмы сказочных героев, масок животных, театральных персонажей, эмблемы с изображением любимых литературных персонажей (Винни-пух, Буратино).
4. Атрибуты для постановки 3-4 сказок: «Колобок», «Репка», «Кот, петух и лиса», «Рукавичка».
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной на фланелеграфе, кукольный, настольный, перчаточный).
6. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, звуки ветра, дождя; музыкальные игрушки - металлофон, дудочки-свистульки, бубен, барабан.

В группе старшего дошкольного возраста (5-7 лет) это:

1. Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, декорации (домики, силуэты деревьев, цветные шнуры или ленточки для изображения реки, дорожек).
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановок 5-6 сказок.
4. В группе имеются разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, тростевые куклы, куклы с живой рукой.
5. Детское коллекционирование: театральные программки, билеты, открытки, значки, рекламные плакаты.
6. Для театрально-игровой деятельности должны иметься технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видеофонотеки литературных произведений.

В соответствии с ФГОС ДО, в каждой группе детского сада должна быть так организована предметно - пространственная развивающая среда, чтобы ребёнок мог свободно выбрать тот или иной вид деятельности. Театрализованный уголок – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью.

Уголок театрализации — это часть развивающей среды в оснащении группы, призванная сплотить ребят общей игровой деятельностью, в которой они смогли бы продемонстрировать все грани своего характера, возможно, ещё не известные им самим.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» … (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).**

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ;**

- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**

- Приказ Министерства образования и науки РФ **от 17.10.2013 г. № 1155** «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ **от 31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в МБОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБОУ («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствиис базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятымив обществе. Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы,** сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. **(См. стр.3 ПРПВ)**

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Задачи по реализации регионального компонента с детьми

2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности. с детьми

3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка). с детьми

4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа. с детьми

5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества:

- колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ № 307 см стр.7.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

<u>Планируемые результаты освоения программы</u>

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 - 3 года:

- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 - 4 года:

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 - 5 лет:

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни:
- правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 - 6 лет:

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 - 7 лет:

- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 - 3 года:

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 - 4 года:

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе;

- участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;

- проявляет интерес к незнакомым людям;

- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 - 6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах- детской деятельности);

- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 - 7 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 - 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.

- Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 - 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 - 5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 - 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 - 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;

- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми, и сверстниками

1 - 3 года:

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

- Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

- Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

- Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь;

- попросить нужную вещь и т.д.).

3 - 4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми, и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4 - 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и– сверстниками.

5 - 6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; речь становится главным средством общения.
- Речь, сопровождающая реальные– отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и– рассказывать их сверстникам и взрослым; использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 - 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;– владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 - 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после– напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 - 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации– индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе); умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 - 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 - 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет; понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 - 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 - 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 - 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 - 5 лет:

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого; способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые– схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 - 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных– отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий:
- что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 - 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых– задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 - 3 года:

Знает: названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 - 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий– существования, поведения.

4 - 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;–
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 - 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна;
- что Москва столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

6 - 7 лет:

- Имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 - 3 года:
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 - 4 года:
- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать− небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 - 5 лет:
Способен:
- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 - 6 лет:
- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;−
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;− умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 - 7 лет:
Умеет:
- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 - 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: хорошо спит, активен во время бодрствования– имеет хороший аппетит, регулярный стул. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, растёской, горшком).
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 - 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).
- Воспитание культурно-гигиенических навыков: приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, притёсываться, следит за своим внешним видом; охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью;
- осознает необходимость лечения; знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 - 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).
- Воспитание культурно-гигиенических навыков: проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;

- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 - 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- Воспитание культурно-гигиенических навыков: умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой;

- при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 - 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- Воспитание культурно-гигиенических навыков: усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;

- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)

1- 3 года:

-Развитие игровой деятельности: эмоционально, активно откликается на предложение игры;

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

- Проявляет бережное отношение к игрушкам.

- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться– игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- ярко проявляет потребность в самостоятельности;

- стремится обходиться без– помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

- называет название города, в котором живёт.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

- Развитие трудовой деятельности: способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

- Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

- Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит,– убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама– работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3- 4 года:

- Развитие игровой деятельности: может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;

- отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: умеет общаться спокойно, без крика;

- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки– нежные, слабые; знает название города, в котором живёт.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно– приближается к собаке и т.д.).

- Развитие трудовой деятельности: самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной– последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

- знает, кем работают близкие люди.

4 - 5 лет:

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

- Развитие трудовой деятельности: самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной– последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: доводит начатое дело до конца;– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 - 6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

- подчиняется– правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих– детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает– проигрыш.

- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; использует «вежливые» слова;–

- имеет навык оценивания своих поступков;

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: имеет представление о работе своих родителей;– знает название своей Родины.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; – различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Развитие трудовой деятельности: соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;–

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 - 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная»,– «Милиция»), объясняет их назначение.

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный– переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Развитие трудовой деятельности: самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

- умеет планировать свою трудовую деятельность;

- отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; ответственно выполняет обязанности дежурного;

- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- оценивает результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

- радуется результатам коллективного труда.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек: владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство– благодарности к людям за их труд; бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1 - 3 года:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: имеет представления о человеке и о себе внешних физических особенностях;

- эмоциональных состояниях;

- деятельности близких ребенку людей; имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 - 4 года:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 - 5 лет:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 - 6 лет:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 - 7 лет:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 - 3 года:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми: использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

- Развитие литературной речи: активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

- появляются любимые сказки, стихи.

3 - 4 года:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми: использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

- Развитие литературной речи: с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 - 5 лет:

- «Развитие свободного общения с взрослыми и детьми» использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

- Развитие литературной речи: способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 - 6 лет:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми: свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

- Развитие литературной речи: способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 - 7 лет:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

- Развитие литературной речи: способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.–

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: называет любимые сказки и рассказы;– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 - 3 года:

- Развитие детского творчества: называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

- Приобщение к изобразительному искусству: узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

- Развитие музыкально-художественной деятельности: узнает знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

- Приобщение к музыкальному искусству: с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 - 4 года:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их; умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина;

- раскатывать, скатывать,

- сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

- Развитие детского творчества: самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

- Приобщение к изобразительному искусству: эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю.Васнецов).

- Развитие музыкально-художественной деятельности: слушает музыкальное произведение до конца;

- различает звуки по высоте (в пределах октавы;

- замечает изменения в звучании (тихо-громко);

- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно); допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог– «ля-ля»; с

- очиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

- Приобщение к музыкальному искусству: узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё– реагирует.

4 - 5 лет:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

- Развитие детского творчества: сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении– индивидуального замысла;

- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

- Приобщение к изобразительному искусству: различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

- Развитие музыкально-художественной деятельности: различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

-выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко,– медленно, быстро);

- узнает песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что– ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

- Приобщение к музыкальному искусству: внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 - 6 лет:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

- Развитие детского творчества: создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

- объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Приобщение к изобразительному искусству: различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- имеет представление о региональных художественных промыслах.

- Развитие музыкально-художественной деятельности: различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

- Приобщение к музыкальному искусству: определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 - 7 лет:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд: использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации применяет традиционные техники изображения.

- Развитие детского творчества: принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного– содержания;

- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

- Приобщение к изобразительному искусству: различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом– художника;

- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует– эстетические суждения.

- Развитие музыкально-художественной деятельности: узнаѐт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с– приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

- импровизирует под музыку соответствующего характера;– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

- Приобщение к музыкальному искусству: определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.

3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.

5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.

2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5 - 7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес: - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны; - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции; - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале; - мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму),

способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы»

М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни. Знания, умения, навыки Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. Когнитивные способности Любознательность.

• Развитое воображение.

• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

• Умение искать и выделять необходимую информацию.

• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. Коммуникативные способности Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.

• Умение работать в команде, включая трудовую и проект. Регуляторные способности Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование.

• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет),

Петрова В.И.,СтульникТ.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, вторая группа раннего возраста, (2-3 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, младшая группа, (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, средняя группа, (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, старшая группа, (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, подготовительная к школе группа, (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми З-7 лет, изд., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», вторая группа раннего возраста, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», средняя группа, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности (3-7лет).

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности (2-7лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Саулина Г.Ф. Знакомим дошкольников с правилами, движения (3-7 лет), изд. МОЗАИКАСИЕТЕЗ, М., 2018г.

«История светофора» для занятий с детьми 4-7 лет.

К.Ю.Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Старшая группа. (5-6 лет).

К.Ю.Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа. (3-4 года).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для родительского уголка в ДОУ.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты оформления для родительских уголков в ДОО, средняя группа, подготовительная к школе.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания. Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4- 7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2017г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М., 2018г

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 - 5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду; Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая груша (5-6 лет).

Гербова В.Б. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Приобщение к художественной литературе

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Изобразительная деятельность

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство - детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Май-дан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаметов»; «Филимоновская свистулька Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

Конструктивно-модельная деятельность

Методические пособия

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 3-4 года, сценарии занятий, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» 4-5 лет, сценарии занятий, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект, 4-5лет, 5-6 лет.

Музыкальная деятельность

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2016г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИЕТЕЗ, М, 2018г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2018г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2019г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисковотворческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, -оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетноролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра экспериментирование	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя обучению составлению	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественноречевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игрыдраматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы обучению пересказу по серии сюжетных картинок обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольнопечатные игры Досуги Игрыдраматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детскородительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

		Импровизация на инструментах Музыкальнодидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	

Формы и методы воспитательной работы
«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, - на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально -ритмическая, -аэробика, = имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие -классические, - коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБОУ «СОШ № 106 г.Челябинска» региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «средняя образовательная школа № 106 г.Челябинска» расположена в Тракторозаводском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на

восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск - седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск - многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск - официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Вечный огонь», «Добровольцам-танкистам», Мемориал «Память» («Скорбящие матери»), Памятник труженикам тыла, Памятник защитникам Отечества, Мемориальный комплекс «Защитникам Отечества», «Советский Икар», Памятник труженикам тыла в годы Великой Отечественной войны, Памятный знак ленинградцам, Памятник Авиаторам 208 челябинского авиаотряда павшим в боях за советскую Родину 1941-1945 г.г., памятник спортсменам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, Памятник малолетним узникам фашизма. В пешей доступности расположен Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти такие как: «Бессмертный полк», «Флешмоб Георгиевская ленточка», «Окна Победы», участие в районных митингах посвященных Дню Победы, возложение цветов в «Сарке Победы».

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды МБОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: участие в конкурсах «Эколята – друзья и защитники природы», «Социальны проект по ПДД» городской акции по профилактике детского дорожного травматизма «Пешеход. Движение. Дорога», Городская акция «Безопасность рулит», «Новогодняя игрушка», Городской фестиваль-конкурс детского творчества для дошкольных образовательных учреждений «Кем быть?», XI городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная», Городской конкурс «Цифровой ветер», XXYII городской фестиваль «Искорки надежды». Декоративно-прикладное, изобразительное и техническое творчество», фестиваль «Планета детства», акция «Безопасный город», акция «С мамой безопасно!», «С папой безопасно!», творческая акция «Карта юного путешественника». Встречная эстафета лыжи, городского фестиваля-конкурса творческих коллективов ДОО города Челябинска «Хрустальная капель», городской фестиваль детских театральных коллективов «Серебряная маска», акция «Волшебные крышечки», «Сбор макулатуры».

Перспективы участия МБОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: «Утренний круг», технология «ТВИГИС», «образовательная ситуация», «Игра».

Рядом с дошкольным учреждением расположен Челябинский тракторный завод. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

В пешей доступности расположен Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», что позволяет организовывать экскурсии, которые, способствуют формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Ключевые элементы уклада МБОУ:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МБОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс МБОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. В МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» используются следующие технологии: «Говорящие стены», «Социальные акции», «Образовательное событие», «Развивающие игровые сеансы», «Развивающий диалог» «Мастер классы».

Конкурентное преимущество дошкольной организации:

- раннее развитие, и равные стартовые возможности для детей с разным уровнем развития, разными образовательными потребностями (индивидуальные образовательные маршруты, и дифференцированные программы развития);

- высокая степень востребованности услуг в области коррекционной педагогики;

- предоставление комплекса квалифицированных коррекционно-образовательных услуг детям, имеющим ограниченные возможности здоровья (индивидуальное обследование, коррекционно-профилактическая помощь детям и консультирование родителей);

- социальное окружение и удобное расположение МБОУ;

- отсутствие текучести педагогических кадров, стабильный, высоко образованный и квалифицированный коллектив, мотивированный на работу в инновационном режиме.

Педагогические работники МБОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в МБОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В МБОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Особенности МБОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБОУ обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения - не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия МБОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- **наглядно-информационные** (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию. Для этого в дошкольном учреждении имеются следующие стенды: «Педагогический вестник», «Психолог», «Дополнительное образование», «Для Вас родители», « Дефектолог советует», «Наша группа», «Уголок логопеда», «Как прекрасен этот мир», «Советы специалиста», «Островок здоровья и безопасности», «Наш день», «Будь здоров малыш».

- **нформационно-аналитические** (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). Для этого проводится такие формы работы как: сбор «Банка данных о семьях воспитанников», «Социальные опросы», «Волшебный сундучок».

- **досуговые** (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Праздник осени», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Новый год», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

- **информационно-ознакомительные** (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт МБОУ, блоги педагогов и специалистов др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские

тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так ипримeняться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция - форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория - данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг - активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.); – родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

1. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.

2. Алѐшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.

3. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011

4. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.

5. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.

6. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.

7. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: "Академия развития", 2009.- 224 с.

8. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.- 128с.

9. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.

10. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.

11. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.

12. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

13. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

14. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

15. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Психолог в детском саду, мониторинг

16. Методические пособия

17. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

18. Веракса А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

19. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой (готовится к печати).

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	- дидактические, - развивающие игры, - пособия и игрушки - материалы и оборудование для экспериментирования - детская научная литература - картотеки опытов - календари погоды

	- строительные материалы и конструктор - алгоритмы, - рисунки, - схемы для конструирования - медиатека
Речевое развитие	- дидактические игры - детская библиотека - аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора - картотеки пальчиковых, - словесных игр - алгоритмы составления рассказа - мнемотаблицы по пересказу рассказов, - заучиванию стихов - различные виды театра - игрушки, - материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	- стенд «Наши достижения» - алгоритмы, - схемы, - образцы для продуктивной деятельности - различные виды театра - музыкально-дидактические игры - детские музыкальные инструменты - иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы - выставки декоративно-прикладного творчества - выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	- алгоритмы по сервировке стола - алгоритм одевания на прогулку по временам года - алгоритм умывания - схемы по уходу за растениями - модели трудовых действий - оборудование для трудовой деятельности - игрушки, -материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр - игрушки и оборудование для театрализованной деятельности - игровые модули - видео, медиа и аудиотека - выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	- различный спортивный инвентарь - иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, -занятия физкультурой и спортом - дидактические игры о здоровом образе жизни - схемы упражнений - атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк.образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведотуристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009 Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активнотворческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –СанктПетербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002 Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.
Завтрак	Воспитание положительного настроя на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления	Воспитание потребности в эмоционально личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально чувственного отношения к предметам и явлениям действительности	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроя на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их	Воспитание желания заботиться о	Воспитание культуры приема пищи.	

	изготовления.	сверстниках.		
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельност и в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности , интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События МБОУ.

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	**Возможные для проведения мероприятия**
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества	День знаний День матери День театра

	Международный женский день День Победы	День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники		Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я = спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Примерный перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория МБОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально- коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения

	Территория МБОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория МБОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория МБОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория МБОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда - это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации - это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне МБОУ по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников МБОУ по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием МБОУ)*	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Директор/заместитель директора по ДО	- управляет воспитательной деятельностью на уровне МБОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность - регулирование воспитательной деятельности в МБОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБОУ)
Заместитель директора по ДО, старший воспитатель.	- организация воспитательной деятельности в МБОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МБОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в МБОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта МБОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы;
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель логопед, учитель дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс. Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «средней образовательной школы № 106 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» инклюзивное образование - это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБОУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» для детей с ЗПР, ТНР.

- событийная среда МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» созданы индивидуальные выставки детей, воспитанники ежегодно учувствуют в конкурсе «Искорки надежды».

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, комбинированы группах, в группах ГКП, подгрупповая и индивидуальная работа, что обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Краткая презентация основной образовательной программы МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО

Возрастная категория детей	С 2-х до прекращения образовательных отношений
Основная часть ООП МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Комплексная программа воспитания и развития детей «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 г.
Вариативная часть ООП МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО	«Наш дом – Южный Ура». Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л., И. Турченко, 2014г. «Играем в кукольный театр»: Программа «Театр – творчество - дети». Сорокина Н.Ф. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2010г
Рабочая программа воспитания.	«Рабочая программа воспитания» добавлена в целях исполнения требований Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. Основной целью программы воспитания является - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020). Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества: - Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. - Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания. - Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания. - Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. - Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания. -Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-

	культурного воспитания.
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	Взаимодействие Сотрудничество Партнерство Ответственность

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Основной структурной единицей дошкольного отделения образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 10. Из них – 2 группы раннего возраста, 8 групп – дошкольного возраста, из которых 2 группы компенсирующей направленности и 2 группы комбинированной направленности для детей с ОВЗ (ЗПР, ТНР). Группы общеразвивающей направленности:

- I младшая группа (дети от 2 до 3 лет)
- II младшая группа (дети от 3 до 4 лет)
- средняя группа (дети от 4 до 5 лет);
- старшая группа (дети от 5 до 6 лет)
- подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет).

Группы для детей с ОВЗ:

- разновозрастная группа компенсирующей направленности (дети от 3 до 7 лет) с тяжелыми нарушениями речи
- разновозрастная группа компенсирующей направленности (дети от 3 до 7 лет) с задержкой психического развития
- II младшая группа комбинированной направленности (дети 3-4 года) с задержкой психического развития
- Подготовительная группа комбинированной направленности (дети 6-7 лет) с задержкой психического развития

Всего в детском саду воспитывается 223 детей.

В МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

2. **Используемые Примерные программы** Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (2015г) и авторских подходов основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева, 2019 г.)

Парциальные программы и технологии, реализуемые в МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО.

- «Наш дом - Южный Ура».: Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Бабунова Е., Багаутдинова С, Галкина Л., И. Турченко, 2014г.
- «Играем в кукольный театр»: Программа «Театр - творчество - дети». Сорокина Н.Ф.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2010г
- «Азбука общения», программа развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками, Шипицина Л.М.,2010г
- Театральная палитра: программа художественно-эстетического воспитания», О.В. Гончаровой, М.Г. Карташевой,2010г
- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. «Математика - это интересно». Парциальная программа
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет

Содержание образовательного процесса групп компенсирующей направленности, выстроено на основе:

- Программы дошкольных образовательных учреждения компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой "Коррекционноразвивающее обучение и воспитание" -М.: Просвещение, 2005. - 272с.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

· единый подход к процессу воспитания ребёнка;

· открытость дошкольного учреждения для родителей;

· взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

· уважение и доброжелательность друг к другу; ·
дифференцированный подход к каждой семье; ·
ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

· с семьями воспитанников;

· с семьями воспитанников, не посещающих МБОУ (психолого-педагогическая коррекция, консультирование).

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни МБОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих МБОУ;
5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

· ознакомление родителей с результатами работы МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска» ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБОУ;

· ознакомление родителей с содержанием работы МБОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

· участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;

· целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

· обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;

· консультирование семей детей, не посещающих МБОУ, по проблемам воспитания и развития ребенка.

Реальное участие родителей в жизни МБОУ «СОШ №106 г.Челябинска»ДО	*Формы участия*	*Периодичность сотрудничества*
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметноразвивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении МБОУ	- участие в работе Наблюдательного Совета, родительского комитета, педагогических Советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте МБОУ; -консультации, семинары, семинары практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе МБОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. -Дни здоровья. -Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клубы по интересам для родителей; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности -Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год